



RADIOTELEVISIONI I KOSOVËS  
RADIO TELEVIZIJA KOSOVA  
RADIO TELEVISION OF KOSOVO

**PRAVILNIK O NORMATIVIMA RADA U  
PROGRAMSKOM SEKTORU I ZA SPOLJNE SARADNIKE  
RTK-a**

**RADIOTELEVIZIJA KOSOVA**

**Novembar 2017**

Na osnovu Zakona o radu Br.03/L-212, Zakona o Obligacionim odnosima Br. 04/L-077, Zakona o Radio Televiziji Kosova ("Službeni list Republike Kosovo br.7/27 April 2012), i Statuta RTK-a, Upravni Odbor RTK-a, usvaja:

## **PRAVILNIK O NORMATIVIMA RADA U PROGRAMSKOM SEKTORU I ZA SPOLJNE SARADNIKE RTK-a**

### **Član 1 Ciljevi**

Ovaj pravilnik utvrđuje kriterijume i norme za procenu ispunjavanja dužnosti i obaveza na osnovu Radnih ugovora u skladu sa Zakonom o radu, Ugovorima o uslugama u skladu sa Zakonom o obligacionim odnosima i Zakonom o RTK.

### **Član 2 Oblast delovanja**

Ovaj pravilnik važi za sve zaposlene koju su stalno zaposleni na RTK.

### **Član 3**

Procena radnog učinka i ostvarenih rezultata rada zaposlenih, vrši se merenjem i ocenjivanjem obima radnih zadataka kao i kvaliteta izvršenja radnih zadataka

### **Član 4 Rano vreme**

1. Za sve zaposlene na Radio i Televiziji Kosova puno radno vreme iznosi 40 časova nedeljno.
2. Služba produkcije i odeljenje studijske kamere, odeljenje zvuka, odeljenje montaže, odeljenje grafike i dizajna, odeljenje scenografije, odeljenje organizacije i planiranja, dužni su da budu radno angažovani 40 sati nedeljno i ne duže od 48 sati nedeljno u okviru kojih treba da ispune sve zadatke predviđene definisanim planom.
3. Odeljenje realizacije i režije - treba da na mesečnom nivou realizuje 1 i po sat dokumentarnog ili 8 sati kulturno, zabavno, sportskog programa i dr. ili 14 sati informativnog programa, poštujući radno vreme.

4. Norma tehnike – zaposleni čije je radno vreme vezano za rad u objektima RTK, treba da ispune mesečnu normu od 40 sati nedeljno.
5. Producenti ili organizatori dužni su da na mesečnom nivou vode evidenciju za ispunjavanje norme za zaposlene koja se dostavlja rukovodiocima odeljenja za procenu i konfirmaciju .
6. Obrazloženje za neispunjavanje norme dostavlja se zaposlenom i uredniku redakcije u kojoj je zaposleni raspoređen.
7. Ukoliko zaposleni nije zadovoljan obrazloženjem o neispunjavanju norme može da uloži žalbu glavnom i odgovornom uredniku i direktoru organizacione jedinice u kojoj je zaposleni raspoređen.

## Član 5

1. Rukovodioci odeljenja su dužni da budu radno angažovani 40 sati nedeljno u okviru kojih treba da ispune sve zadatke predviđene mesečnim planom rada.
2. Ispunjenost mesečnog plana rada odobrava i ocenjuje direktor jedinice u kojoj su rukovodioci odeljenja raspoređeni.
3. Obrazloženje za neispunjavanje mesečnog plana rada dostavlja se rukovodiocima odeljenja i generalnom direktoru RTK. Ukoliko rukovodioci odeljenja nisu zadovoljni obrazloženjem o neispunjavanju mesečnog plana rada mogu da ulože žalbu Generalnom direktoru RTK.

## Član 6

### Merenje performanse novinara i urednika na RTK

1. Merenje performanse novinara i urednika na RTK

#### Tabelarni prikaz

<b>NAZIV:</b>	<b>BOD-SATI</b>
Kratka vest – off	2 – 4
Izveštaj – Hronika	6 – 10
Izjava/Anketa	4 – 6
Tema	Do 10
Istraživačka tema	Do 20
Kratak intervju	6 – 8
Intervju	Do 12
Reportaža u okviru emisije	Do 16
Reportaža – emisija	Do 40
iIzveštaj (finalni prilog sa smart opremom)	Do 10
Sažetak (posebni dogadjaji)	Do 25

Emisija uživo/usnmljena	Do 40
Dokumentarac	Do 160
Saradnja u emisiji	Do 8
Direktno izveštavanje iz Skupštine	Do 10
Direktno izveštavanje sa drugih događaja	Do 10
Direktno izveštavanje sa rizičnih događaja	Do 20
Komentiranje sportskih utakmica	Do 25
Vodjenje emisije	Do 12
Komentiranje sa bitnih događaja (koncerti, Oscar, Brit Award's itd.)	Do 25
Uredjivanje vesti dana/večeri	3
Uredjivanje vesti dana/večeri - RTK 2 TV vesti	4
Uredjivanje Dnevnika - RTK 2 TV	Do 13
Uredjivanje centralnih vesti	Do 13

2. Mesečna radna norma za novinare i urednike na RTK je 160 bodova.

### Član 7

Producenti i organizatori su dužni da svakog meseca dostave izveštaje o ispunjenju normi.

### Član 8

#### Merenje performanse novinara na RTK Radio

1. Merenje performanse novinara na RTK Radio

#### Tabelarni prikaz

Br.	ŽANR:	BOD-SATI
1.	VEST	3
2.	ANKETA	2 - 4
3.	RAZGOVOR	3-5
4.	INTERVJU	Do 8
5.	IZVEŠTAJ	Do 6
6.	EMISIJA UŽIVO/SNIMLJENA	8-10
7.	PROGRAMSKI BLOK	1- 3 sat 2-6
8.	PRENOS SKUPŠTINE	Do 10
9.	SPORTSKA REPORTAŽA	5-10
10.	KOMENTAR/SPORTSKI PRENOS	10-15
11.	UREDNIŠTVO DNEVNO VEČERNJE	8
12.	DOKUMENTARNI PROGRAM	Do 40
13.	TEMA	DO 10

14.	ISTRAŽIVAČKA TEMA-EMISIJA	Do 20
15.	DIREKTAN PRENOS DOGADJAJA	Do 10
16.	Direktan Prenos sa rizičnog događaja	Do 20

2. Mesečna radna norma novinara na RTK Radiju je 160 bodova.

## **Član 9**

### **Merenje performanse snimatelja na RTK-TV**

1. Merenje performanse snimatelja na RTK-TV

#### **Tabelarni prikaz**

<b>NAZIV:</b>	<b>BOD - SAT</b>
Vesti- dnevni događaj	3
Izveštaj	4
Izjava/anketa	2-4
Hronika/tema dana/analiza	Do 8
Priprema rubrike/emisije	2-4
Intervju	4-8
Reportaža	Do 16
Uključenje uživo	2-4
Direktno uključenje sa rizičnog događaja	Do 20
Dokumentarni program	Do 80

2. Mesečna radna norma snimatelja je 160 bodova (sati).

3. Za svakodnevnu evidenciju učinka odgovoran je Rukovodilac jedinice snimatelja koju dostavlja Rukovodiocu TV produkcije za ocenjivanje i potvrđivanje.

## **Član 10**

Ovim Pravilnikom nisu obuhvaćeni posebni žanrovi koji zahtevaju detaljniju pripremu, procenu i analizu, posebne teme, prenos vanrednih događaja. U ovim slučajevima vrednovanje radnog učinka i ostvarenih rezultata vrši Glavni i odgovorni urednik/ca ili Direktor jedinice.

## **Član 11**

Uspeh u obavljanju poslova svih zaposlenih na RTK, izuzev generalnog direktora RTK-a, menadžmenta, glavnog i odgovornog urednika, odgovornog urednika i izvršnog producenta utvrđuje se na osnovu merenja, upoređivanja i ocenjivanja obima obavljenih poslova i kvaliteta obavljenih poslova.

## **Član 12**

### **Ocena izpunjenja radnih zadataka**

1. Osnove i merila za vrednovanje obima izpunjenja radnih zadataka su:
  - 1.1 Odnos između radnih i planskih ciljeva
  - 1.2 Odnos između planiranog i izvršenog obima radnih zadataka
  - 1.3 Poštovanje utvrđenih rokova za izvršenje planiranih poslova;
  - 1.4 Intenzitet rada odnos između efektivnog radnog vremena i radnog prisustva

## **Član 13**

### **Ocena kvaliteta izvršenih poslova**

Osnove i merila za vrednovanje kvaliteta obavljenih poslova su kvalitet izvršenog posla, kreativnost ili autorstvo, samostalnost i inicijativa zaposlenog kao i rizik.

## **Član 14**

### **Ocena performanse novinara i urednika**

1. Ocenu performanse novinara i urednika konstatuje Odgovorni urednik odnosno Izvršni producent, odobrava Glavni i odgovorni urednik i usvaja Direktor Televizije/Radija.
2. Zaposlenima, za koje se utvrdi da su, na osnovu kriterijuma iz člana 11 i člana 12 ovog Pravilnika, ostvarili posebne rezultate u radu, pripada stimulans po osnovu Pravilnika o nagradjvanju/kompenzaciji za zaposlene na RTK.

## **Član 15**

### **Honorari dopisnika/saradnika**

1. Cenovnik za honorare dopisnika je kao u nastavku.
  - 1.1 vest 5 eura;
  - 1.2 proširena vest 7 eura;
  - 1.3 izveštaj 10 eura;
  - 1.4 telefonski izveštaj za dopisnike van Kosova (region) od 10 € do 30€.
  - 1.5 Usnimljen prilog, montiran i spreman za emitovanje od saradnika na Kosovu i regionu - 50 €- 100 €.
  - 1.6 Usnimljen prilog, montiran i spreman za emitovanje (Evropa; SAD; i drugi kontinenti od 100 € do 300 €)
  - 1.7 Tehnička asistencija dopisnika (studio, kamera montaža) 15€ - 25€ (Evropa; SAD; i drugi kontinenti 100 €).

## **Član 16**

### **Ostali troškovi za dopisnike**

Za dopisnike u EU (obuhvatajući Beograd, Sarajevo i Istanbul), SAD i druge kontinente, dodatnu kompenzaciju za ostale mesečne troškove, u EU do 1200 €, u SAD i druge kontinente do 2000 € .

## **Član 17**

### **Umetnički honorari**

1. Honorari i plaćanje za pripremu režije za:

2. televizijsku seriju cena do 700 € po epizodi;
3. televizijski film cena do 3.000 €,
4. dokumentarni film, cena do 1.500 €
5. dokumentarnu emisiju cena do 700 €;

2. Honorari i plaćanje za pripremu scenarija za:

- 2.1 televizijsku seriju cena do 600 € po epizodi;
- 2.2 televizijski film cena do 2.000 €,
- 2.3 dokumentarni film, cena do 1.000 €
- 2.4 dokumentarnu emisiju cena do 600 €;

3. Honorari i isplata za angažovanje glumaca:

- 3.1 glavna uloga u seriji, cena do 500 € po epizodi,
- 3.2 sporedna uloga u seriji, cena do 300 € po epizodi,
- 3.3 epizodna uloga u seriji, cena do 150 € po epizodi,
- 3.4 glavna uloga u filmu, cena do 1.500 €,
- 3.5 sporedna uloga u filmu, cena do 1.000 €,
- 3.6 epizodna uloga u filmu, cena do 300 €,

4. Honorar i isplata za sinhronizaciju jedne emisije od 15 € do 50 €.

5. Honorar i isplata za angažovanje spoljnih saradnika:

- 5.1 spoljni profesionalni saradnik jedna emisija do 150 €;
- 5.2 voditelj jedne emisije do 100 €;
- 5.3 novinar u emisiji do 150 €;

6. Zabaavni programi, režija do 2.000 €, scenario do 1.500 €, vodjenje do 1.000 €, snimanje sportskih utakmica do 50 € i komentarisanje sportskih utakmica do 50 €.

7. Muzički programi, vodjenje do 200 €, do je za instrumentaliste do 500 €.

8. Honorar i isplata za angažovanje u kulturnim programima za spoljne profesionalne saradnike jedna emisija do 500 €, za vodjenje jedne emisije do 250 € i za novinara u emisiji do 300 €.

9. Honorar i isplata za angažovanje u dokumenžatnim emisijama spoljnih profesionalnih saradnika u jednoj emisiji do 700 €,i za vodjnje jedne emisije do 250 € dok je za novinara u emisiji do 350 €.

10. Honorar i isplata za angažovanje u debitantskim emisijama za spoljne profesionalne saradnike za jednu emisiju do 1000 €, vodjenje jedne emisije do 250 €, novinar u emisiji do 350 €, profesionalni analitičari u debatnim emisijama do 100 € po emisiji.

## **Član 18**

### **Koproizvodnja**

Pitanje koproizvodnje emisija će se regulisati od slučaja do slučaja u zavisnosti od ponude poštujući sve procedure prema postojećim pravilnicima i Zakona o RTK.

## **Član 19**

### **Prevod**

Honorar i isplata za prevode, za dokumentarnu emisiju do 30 minuta 30 €, naučna dokumentarna emisija do 30 minuta 40 €, informativna emisija do 30 minuta 50 €, dokumentarna emisija do 60 minuta 70 €, naučna dokumentarna emisija do 60 minuta 80€, informativna emisija do 60 minuta 100 €, umetnički film do 100 €, serija –jedna epizoda do 30 minuta do 30 €, serija – jedna epizoda do 60 minuta do 40 €, simultani prevod za emisiju do 10 minuta 20 €, simultani prevod za emisiju od 10 do 60 minuta 50€, prevod dokumentacije /raznih spisa 8 € do 10 € po stranici.

## **Član 20**

### **Iniciranje izmene pravilnika**

Inicijativa za izmene i dopune ovog Pravilnika se može inicirati od strane direktora televizijskih kanala i radija, Rukovodioca Zajedničkih službi i Generalnog Direktora RTK-a.



## **Član 21**

### **Prelazne odredbe**

Svi angažovani koji nisu obuhvaćeni normativom rada, ali izvršavaju usluge na osnovu angažovanja, će se konpenzovati ekvivalentno sa pozicijama koje su postavljene u Katalogu radnih mesta na RTK.

## **Član 22**

### **STUPANJE NA SNAGU**

Ovaj Pravilnik stupa na snagu 8 dana nakon njegovog potpisivanja.

Predsednica Upravnog Odbora RTK-a

Afërdita Maliqi

---