RADIOTELEVIZIONI I KOSOVËS
RADIO TELEVIZIJA KOSOVA
RADIO TELEVISION OF KOSOVO

RAPORTI VJETOR I PUNËS
I RADIOTELEVIZIONIT TË KOSOVËS
PËR VITIN 2025

Prishtinë
Mars 2026

PËRMBAJTJA

1.KORNIZA LIGJORE 4

2. PËRSHKRIMI I INSTITUCIONIT 5

3. FUSHËVEPRIMI QË E MBULON INSTITUCIONI 6

3.1 Përshkrimi dhe përbërja e Bordit të RTK-së 6

3.2 Kompetencat e Bordit të RTK-së 6

3.3 Drejtori i Përgjithshëm 7

3.4 Drejtorët 8

3.5 Kryeredaktorët 8

3.6 Redaktorët 8

3.7 Nivelet organizative 8

3.8 Burimet njerëzore 10

4. AKTIVITETI PËR PERIUDHËN RAPORTUESE 11

4.1 RTK1, RTK2, RTK3, RTK4, RTK SAT 11

4.2 RTK1 11

4.3 RTK2 25

4.4 Programi satelitor 26

4.5 RTK3 29

4.6 RTK4 56

4.7 Radio Kosova 60

4.8 Radio Kosova 2 106

5. SHËRBIMI I ADMINISTRATËS DHE BURIMEVE NJERËZORE 144

6.SHERBIMI I FINANCAVE 153

7. MEDIET ONLINE 154

8. DEPARTAMENTI I PROKURIMIT 166

9.ZYRA LIGJORE 172

10.DEPARTAMENTI I TEKNOLOGJISË INFORMATIVE (RTK-IT) 177

11.DEPARTAMENTI PËR STRATEGJI DHE ZHVILLIM (DSZH) 181

12.DEPARTAMENTI PËR MARRËDHËNIE NDËRKOMBËTARE DHE KOMUNIKIM ME PUBLIKUN 186

13.DEPARTAMENTI I MARKETINGUT 189

1.KORNIZA LIGJORE

Baza ligjore e cila rregullon funksionimin e RTK-së:

Ligji nr.04/L-046 për Radiotelevizionin e Kosovës;

Statuti nr.0001/22 i Radiotelevizionit të Kosovës i datës 16.01.2022 i Ndryshuar dhe Plotësuar me: Vendimin nr.0094/22 të datës 17.05.2022, Vendimin 0006/24 të datës 12.02.2024,

Ndryshim Plotësimi i Statutit të RTK-së nr.0008/24 të datës 12.02.2024, Vendimi nr.0031/24 të datës 13.05.2024 dhe Aneks Statuti i Radiotelevizionit të Kosovës me nr.0103/24 i datës 31.10.2024; dhe Rregulloret e Brendshme të RTK-së.

Përmirësimet e bazës ligjore gjatë vitit 2024:

Statuti nr.0001/22 i Radiotelevizionit të Kosovës, i ndryshuar dhe plotësuar me: Vendimin 0006/24 të datës 12.02.2024, Ndryshim Plotësimin e Statutit të RTK-së nr.0008/24 të datës 12.02.2024, Vendimin nr.0031/24 të datës 13.05.2024 dhe Aneks Statutin e Radiotelevizionit të Kosovës me nr.0103/24 i datës 31.10.2024;

Metodologjia e përcaktimit te ndërlikueshmërisë së vendeve te Punës 1363/18 i datës 26.10.2018 i Ndryshuar me Ndryshim Plotësimin 0131/24 të datës 28.11.2024;

Rregullore për Procedurat dhe Kriteret në Përzgjedhjen e Përmbajtjeve Audiovizuele me nr.1327/18 të datës 10.10.20218 i ndryshuar me Ndryshim Plotësimin nr.0029/24 të datës 07.05.2024;

Miratimi i Statutit për Funksionimin e Njësisë së Auditimit të Brendshëm me nr.0009/24 i datës 12.02.2024

Miratimi i Rregullores së Festivalit të Këngës në RTK nr.0034/24 e datës 22.05.2024

Rregullore nr.0022/24 për Rregullimin e Procedurave të Konkursit në RTK e datës 25.04.2024 e ndryshuar me Ndryshim Plotësimin nr.0102/24 të datës 31.10.2024 dhe Ndryshim Plotësimin nr.0128/24 të datës 20.11.2024;

Miratimi i Marrëveshjes Kolektive e RTK -së nr.1998/24 e datës 09.09.2024.

Vështirësitë Ligjore:

Amendamentimi i Ligjit për RTK-në duhet të konsiderohet prioritet gjatë vitit vijues, në mënyrë që të rritet pavarësia dhe integriteti i Radiotelevizionit të Kosovës, të garantojë transparencë dhe të promovojë standardet më të larta profesionale në fushën e medias. Përfshirja e gjerë e akterëve në këtë proces, është e rëndësishme për të siguruar që ndryshimet e propozuara të reflektojnë nevojat dhe sfidat aktuale të transmetuesit publik.

Një pjese e rregullativës te brendshme duhet të plotësohen/ndryshohen dhe amandamentohen me rregullore të reja për shkak se disa prej tyre nuk janë në harmoni me ligjet aktuale të zbatueshme në Republikën e Kosovës.

2. PËRSHKRIMI I INSTITUCIONIT



Radiotelevizioni i Kosovës është transmetues publik i Kosovës. RTK është person juridik joprofitabil, me status të institucionit të pavarur publik me rëndësi të posaçme, i cili i ofron shërbim publikut në fushën e veprimtarisë mediale, të përcaktuar me këtë ligj dhe aktet e tjera përkatëse ligjore dhe nënligjore.

Aktualisht Radiotelevizioni i Kosovës përbëhet nga: Dy (2) kanale të Radios dhe Katër (4) kanale televizive, prej të cilave kanali i dytë (RTK TV 2) është kanal televiziv në gjuhën serbe.

Kanali televiziv RTK TV1 dhe RTK TV2 janë të detyruara të ndajnë 15% të skemës së tyre programore për gjuhët e komuniteteve të tjera të Kosovës. RTK ofron edhe programe satelitore për kosovarët që jetojnë jashtë Kosovës.

Transmetuesi Publik i Kosovës ka mision informues, edukues, kulturor dhe argëtues dhe detyrohet:

- të nxisë, të kultivojë, të avancojë, të prodhojë e të bashkëprodhojë të gjitha modalitetet dhe përmbajtjet e krijimtarisë audio-vizuale, të cilat i kontribuojnë zhvillimit dhe avancimit të kulturës, artit, shkencës dhe të gjitha vlerave të tjera sublime të qytetarëve te Kosovës dhe t`i afirmojë ato vlera jashtë Kosovës;

- të sigurojë kushte dhe mundësi për arritjet maksimale në krijimtarinë audio-vizuale;

- të përgatisë dhe të emetojë programe të tilla, që përshkohen me vlera, me të arritura profesionale dhe etike e që janë në përputhje të plotë me standardet dhe kodekset etike të gazetarisë hulumtuese, objektive, të lirë dhe të pavarur;

- t`i kontribuojë avancimit të demokracisë, lirive dhe të drejtave të njeriut dhe të harmonisë e koekzistencës në Kosovë dhe më gjerë;

- të kultivojë respektin ndaj dinjitetit, integritetit dhe privatësisë së individit; nderit dhe mirëqenies socio-ekonomike të tij/saj;

- të sigurojë të drejtën e përgjigjes së qytetarëve të interesuar;

- të mos transmetojë programe me intonacione, qoftë edhe diskrete dhe as dykuptimëshe, sidomos të natyrës, animit dhe karakterit propagandues politik, fetar dhe/ose etnik.

- të veprojë sipas detyrimeve të përcaktuara me ligje të veçanta.

3. FUSHËVEPRIMI QË E MBULON INSTITUCIONI

Radio Televizioni i Kosovës përbëhet nga organet drejtuese dhe të udhëheqjes: Bordi i RTK-së dhe Drejtori i Përgjithshëm.

3.1 Përshkrimi dhe përbërja e Bordit të RTK-së

Bordi i Radio Televizionit të Kosovës është organ kolegjial - drejtues i transmetuesit publik. Ky organ përbëhet nga njëmbëdhjetë (11) anëtarë. Përbërja e Bordit të RTK-së pasqyron karakterin shumetnik dhe gjinor të Kosovës. Anëtarët e Bordit të RTK-së emërohen nga Kuvendi i Republikës së Kosovës, në bazë të procedurave të hapura dhe transparente, të cilat janë të përcaktuara me Ligjin për RTK-në, 2012/04-L-046.

Gjate vitit 2025, perberja e Bordit të RTK-së ka qene si ne vijim:

Gjatë vitit 2025, përbërja e Bordit të RTK-së ka qenë prej katër (4) anëtarëve:

- Dardan Beqiri – Nënkryetar
- Biroll Urcan – Anëtar
- Radojica Mrdjinac – Anëtar
- Ilir Bytyçi – Anëtar

Mandatet e anëtarëve të Bordit:

- Z. Biroll Urcan është zgjedhur anëtar i Bordit të RTK-së më datë 11.05.2022, me mandat tre (3) vjeçar, i cili ka përfunduar më datë 11.05.2025.
- Z. Dardan Beqiri është zgjedhur anëtar i Bordit të RTK-së më datë 27.07.2024, me mandat tre (3) vjeçar.
- Z. Radojica Mrdjinac është zgjedhur anëtar i Bordit të RTK-së më datë 27.07.2024, me mandat katër (4) vjeçar.
- Z. Ilir Bytyçi është zgjedhur anëtar i Bordit të RTK-së më datë 12.09.2024, me mandat dy (2) vjeçar.

3.2 Kompetencat e Bordit të RTK-së

Bordi i Radio Televizionit të Kosovës (RTK) punën e vet e kryen në përputhje me dispozitat e Ligjit, Statutit të RTK-së, dhe Rregullores për Punën e Bordit. Kompetencat e Bordit të RTK-së janë të përcaktuara me Ligjit e RTK-së, konkretisht me nenin 29 janë:

• E aprovon statutin e RTK-së;

• E aprovon Rregulloren e punës së Bordit, si dhe rregulloret tjera të përcaktuara me Statut;

• Shqyrton dhe miraton programet, bazat dhe standardet programore në përputhje me politikën programore, ligjin dhe standardet ndërkombëtare të informimit publik sipas propozimit të Drejtorit të Përgjithshëm;

• Shqyrton dhe miraton projekt–programin e produksionit të RTK-së, i cili duhet të jetë në përputhje me mundësitë financiare të RTK-së; • Shqyrton dhe miraton Skemën e përgjithshme programore;

• Emëron dhe shkarkon Drejtorin e Përgjithshëm të RTK-së;

• Emëron dhe shkarkon zëvendësdrejtorët e Përgjithshëm, drejtorët e Radiove dhe Televizioneve dhe udhëheqësin e Shërbimeve të Përbashkëta me shumicë të thjeshtë votash, sipas propozimit të Drejtorit të Përgjithshëm;

• Miraton strukturën organizative dhe konceptin programor të RTK-së;

• Shqyrton dhe miraton buxhetin vjetor dhe skemën për pagat e menaxhmentit dhe të personelit tjetër dhe siguron që shpenzimet e RTK-së nuk i tejkalojnë burimet e tyre financiare. Buxheti i RTK-së është dokument publik, i cili pas shqyrtimit në Bord i adresohet themeluesit për shqyrtim dhe miratim;

• Shqyrton dhe publikon më së largu deri më 31 mars të çdo viti raportin financiar vjetor të të hyrave dhe të shpenzimeve për vitin paraprak të përgatitur nga menaxhmenti i RTK-së, i cili i nënshtrohet një auditimi të jashtëm të pavarur. Raporti në fjalë më pas i dërgohet Themeluesit për trajtim dhe veprim;

• Miraton planprogramin vjetor, sipas propozimit të Drejtorit të Përgjithshëm, në përputhshmëri me ligjin dhe standardet ndërkombëtare dhe mandatin e RTK-së siç është përcaktuar me këtë ligj;

• Miraton Kodin e Mirësjelljes për RTK-në dhe siguron zbatimin efektiv të saj;

• Mbikëqyrë paanshmërinë, objektivitetin dhe saktësinë e informacionit në programin e RTK-së;

• Miraton kriteret kryesore profesionale për punësimin e personelit, politikave dhe procedurave të vlerësimit të përmbushjes së detyrave;

• Siguron që janë ndërmarrë masat korrigjuese pas konstatimit nga ana e tij ose KPM-së se ka pasur shkelje të standardeve, rregulloreve dhe ligjeve të aplikueshme; dhe

• Vendos edhe për çështje të tjera të rëndësishme në përputhje me autorizimet dhe kompetencat që ka me ligj dhe statut.

3.3 Drejtori i Përgjithshëm

Drejtorin e Përgjithshëm të RTK-së e emëron Bordi, në bazë të ligjit dhe sipas procedurave të caktuara, të parapara me konkurs publik. Drejtori i Përgjithshëm i RTK-së emërohet dhe shkarkohet me 2/3 e votave të anëtarëve të Bordit. Mandati i tij është tre (3) vjet, me mundësi të rizgjedhjes, në bazë të konkursit, vetëm edhe për një mandat pasues.

Bordi i RTK-së e zgjedh drejtorin e kanalit televiziv në gjuhën shqipe, drejtorin e kanalit televiziv në gjuhën serbe, drejtorin e Radios dhe udhëheqësin e Shërbimeve të Përbashkëta, në bazë të kualifikimeve profesionale, pas procesit të hapur dhe transparent të punësimit dhe duke marrë në konsiderim rekomandimin e Drejtorit të Përgjithshëm të RTK-së.

3.4 Drejtorët

Drejtori i kanalit televiziv në gjuhën shqipe, drejtori i kanalit televiziv në gjuhën serbe si dhe drejtori i Radios e udhëheqin pjesën profesionale të programit të institucionit dhe harmonizojnë punën e kryeredaktorit. Drejtorët zgjidhen për tre (3) vjet, me mundësi të rizgjedhjes.

3.5 Kryeredaktorët

Secili kryeredaktor i RTK-së zgjidhet nga Drejtori i Përgjithshëm i RTK-së, në bazë të konkursit publik dhe sipas rekomandimit të drejtorit të kanalit televiziv në gjuhën shqipe, drejtorit të kanalit televiziv në gjuhën serbe si dhe drejtorit të Radios. Kryeredaktorët e RTK-së shkarkohen nga Drejtori i Përgjithshëm i RTK-së, në pajtim me procedurat e përcaktuara me Statut. Drejtori i Përgjithshëm i RTK-së i raporton Bordit në mënyrë të detajuar lidhur me procedurat dhe mënyrën e emërimit të kryeredaktorit.

3.6 Redaktorët

Me rekomandimin e kryeredaktorit, redaktorin përgjegjës dhe redaktorin e njësisë përkatëse programore e zgjedh dhe e shkarkon drejtori i kanalit televiziv në gjuhën shqipe, drejtori i kanalit televiziv në gjuhën serbe si dhe drejtori i Radios, me miratimin e Drejtorit të Përgjithshëm, në pajtim me procedurat e përcaktuara me Ligjin dhe Statutin e RTK-së.

3.7 Nivelet organizative

1	2	3	4	5
				SHERBIMET PUBLIKE
				RADIO DHE TELEVIZIONI I KOSOVES
				NJESIA PROGRAMORE
				SEKTORI
				PROGRAMI
				SHERBIMI
				REDAKSIA
				GRUPI, NJESIA
				VENDI I PUNES

NIVELI I PARË

RTK është një tërësi e vetme programore, ekonomike, teknike-teknologjike, punuese dhe organizative, e cila e kryen veprimtarinë e prodhimit dhe të emetimit të radioprogramit dhe atij televiziv me rëndësi për qytetarët e Kosovës, të përcaktuar në Ligjin për RTK-në. Drejtori i Përgjithshëm, në përputhje me ligjin, me rregullore dhe aktet e tjera, e organizon dhe udhëheq procesin e punës dhe punët e RTK-së.

NIVELI I DYTË

Njësia programore është një tërësi programore, punuese dhe funksionalisht e rrumbullakuar, në të cilën kryhen punët e ndërlidhura dhe të ndërvarura, të cilat e sigurojnë realizimin e programit dhe të funksioneve të tjera të përcaktuara me Ligjin për RTK-në.

Njësia programore është njësia redaktuese-programore e përbërë nga dy kanalet e Radios dhe katër kanalet e Televizionit, në të cilën, sipas rregullave, përfshihen fushat programore, siç janë programet dhe redaksitë.

Në sektorë janë të organizuara Shërbimet e Përbashkëta, ku hyjnë Financat, Burimet Njerëzore, Administrata dhe Zyra Ligjore.

NIVELI I TRETË

Programi është tërësia, në përbërje të njësisë punuese, e cila e siguron realizimin e programit të llojit dhe tematikës së caktuar. Programin mund ta përbëjnë disa redaksi. Në nivel të njësisë programore janë të organizuara Shërbimi Programor, Produksioni, Teknika dhe Mirëmbajtja. Në përbërjen e tyre janë sektorët apo grupet punuese.

NIVELI I KATËRT

Redaksia është një tërësi programore që siguron realizimin e emisioneve të llojit të caktuar të fushave tematike. Redaksia, në përbërjen e saj mund të ketë më shumë rubrika.

NIVELI I PESTË

Vendi i punës është niveli themelor i procesit të punës, përmbajtja e të cilit përcaktohet me tërësinë e detyrave të punës. Të gjitha vendet e punës janë të përshkruara me saktësi në Katalogun e vendeve të punës, i cili është pjesë përbërëse e Aktit mbi sistematizimin.

3.8 Burimet njerëzore

Tabela 1 – Burimet Njerëzore / Të punësuarit me kontrata të rregullta në RTK

Sektori/Shërbimi	Numri i të punësuarve më 01.01.2025	Numri i të punësuarve më 01.01.2026	Ndryshimi
Drejtoria	**89**	**85**	**-04**
- Menaxhmenti i lartë	4	4	0
- Departamenti për strategji dhe zhvillim	7	7	0
- Departamenti për marrëdhënie me jashtë dhe komunikim	6	6	0
- Marketingu	12	10	-02
- Prokurimi	9	10	+01
- TI	18	15	-03
- Mediet Online	29	29	0
- Auditori	4	4	0
RTK 1 – TV	**305**	**294**	**-11**
RTK 2 - TV	**69**	**61**	**-08**
RTK 3 - TV	**68**	**67**	**-01**
RTK 4 - TV	**8**	**8**	**0**
Radio Kosova	**122**	**116**	**-06**
Shërbimet e Përbashkëta	**51**	**49**	**-02**
TOTALI	**712**	**680**	**-32**

4. AKTIVITETI PËR PERIUDHËN RAPORTUESE

4.1 RTK1, RTK2, RTK3, RTK4, RTK SAT

Radiotelevizioni i Kosovës, përmes kanaleve në gjuhën shqipe: RTK1, RTK3 dhe RTK4,RTK SAT si dhe RTK2 në gjuhën serbe e ka përmbushur në mënyrë optimale misionin e tij si transmetues publik në të gjitha fushat e veprimtarisë. Kjo është dëshmuar në raportimin e lajmeve ditore, në edicionet qendrore, në emisionet informative, si dhe në programet e ndryshme që mbulojnë fusha të tilla si arsimi, edukimi, shkenca, politika dhe kronikat e jetës nga të gjitha komunitetet.

4.2 RTK1

Programi i RTK1 ka realizuar program të rregullt bazuar në skemën programore, me ndryshime të caktuara në varësi edhe të zhvillimeve që kanë karakterizuar vitin si dhe të transmetimeve të rëndësishme. Përveç skemës së rregullt, janë realizuar programet zgjedhore në tri palë zgjedhje: Zgjedhjet parlamentare (9 shkurt dhe 28 dhjetor) dhe zgjedhjet lokale (dy raunde votimi).
RTK ka bërë një mbulim gjithëpërfshirës dhe korrekt, të balancuar për të gjitha subjektet politike. Programi zgjedhor i RTK-së, është përcjellur me interes të madh nga audienca.
Gjatë vitit 2025, edhe pse RTK u ballafaqua me probleme financiare, bllokada e sfida të tjera, ka arritur të realizojë skemën programore dhe të përmbush misionin si transmetues publik. Disa riorganizime që janë bërë, kanë ndikuar në rritjen e efikasitetit në punë, angazhimin më të mirë të stafit dhe si rrjedhojë edhe një cilësi më të lartë. Politika editoriale e RTK-së, është unifikuar, ndërsa në mënyrë të veçantë Dhoma e Lajmeve, është angazhuar dhe përkushtuar, që RTK ta kryejë si duhet misionin e vet informativ. Sfiduese mbetet programi argëtues dhe ai edukativ e arsimor, ku duhet të ketë më tepër investim dhe vëmendje. Kemi planifikuar krijimin e formateve të reja dhe me realizimin e skenografive respektive, gjatë vitit vijues, skema duhet të rishikohet dhe të shënojmë një hap serioz përpara në ngritjen e cilësisë. Kete vit duhet ta stabilizojmë skemënm programore, por nevojitet rekrutim i stafit të nevojshëm dhe vazhdim i riorganizimit brenda RTK-së.

AKTUALITETET

Emri i emisionit	Nr i njësive	Nr i të intervistuarve	Sex/F	Sex/M
RTK Prime	100	300	55	245
Ekonomiks	35	182	32	150
Toka	30	100	82	18
Sense	35	35	8	27
RTK Green	23	55	12	43
Udhëve	19	74	15	59

AKTUALITETET

Gjatë vitit 2025, emisioni **"**RTK PRIME" ka trajtuar zhvillimet kryesore në vend, rajon dhe botë.

Duke pasur parasysh se ky ka qenë vit me shumë palë zgjedhje, janë trajtuar në mënyrë të zgjeruar procese tejet të rëndësishme për vendin, duke pasur në studio përfaqësues të të gjitha partive politike, analistë dhe personalitete të ndryshme, me qëllim që shikuesve t'u ofrohej një perspektivë shumëdimensionale.

Meqë viti 2025 u karakterizua nga kriza më e gjatë institucionale dhe u mbajtën tri palë zgjedhje, këto zhvillime dominuan skenën mediale dhe, rrjedhimisht, edhe përmbajtjen e emisionit "RTK PRIME".

Po ashtu, kemi trajtuar çështje të rendit dhe sigurisë, duke realizuar intervista me ministrat përkatës të resorëve, si dhe me analistë e ekspertë të këtyre fushave.

Forca e Sigurisë së Kosovës ka qenë temë e trajtuar në mënyrë konsistente, për shkak të zhvillimeve të rëndësishme që lidhen me sigurinë dhe armatimin.

Siguria është trajtuar edhe në bashkëpunim me Policinë e Kosovës, sidomos për shkak të zhvillimeve në veri të vendit, ku disa herë janë zhvilluar aksione policore.

Gjykata Speciale ka qenë një nga temat që e kemi përcjellë vazhdimisht, duke pasur parasysh rëndësinë e madhe të proceseve që po zhvillohen atje.

Po ashtu, kemi trajtuar çështje ekonomike, të drejtësisë, kulturës, zhvillime lokale me rëndësi, si dhe sportin, i cili ka zënë një vend të veçantë në "PRIME".

Gjatë vitit 2025 janë realizuar rreth 100 emisione të "RTK PRIME", me mesatarisht tre mysafirë për emision, që nënkupton rreth 300 të ftuar të profileve të ndryshme.

Në emision kemi realizuar intervista me liderë institucionalë e partiakë, përfaqësues të institucioneve të pavarura, si dhe me ambasadorë të akreditуar në Kosovë.

Zhvillimet rajonale janë përcjellë gjithashtu me vëmendje, përmes debateve dhe intervistave, veçanërisht për ngjarjet në Maqedoninë e Veriut dhe Shqipëri, por edhe në shtete të tjera.

"EKONOMIKS"

Është realizuar me rregull dhe ka trajtuar aktualitetin ekonomik vendor, por edhe ndërkombëtar. Janë realizuar intervista, storie, mbulime të ngjarjeve të rëndësishme, etj. Gjithsejt janë bërë 35 emisione me 182 të ftuar. Emisioni ka qenë gjithpërfshirës dhe ka pasur një larmi tematikash.

"RTK TECH"

Emisioni RTK TECH edhe gjatë vitit 2025 ka vazhduar të transmetohet në Radiotelevizionin e Kosovës në terminet e rregullta javore, duke sjellë informacione, storje ekskluzive dhe tema të shumta inovative nga fusha e shkencës, teknologjisë dhe automobilizmit.

Disa prej emisioneve kanë prezantuar inovacionet dhe risitë e sjella nga kompanitë dhe startup-et kosovare në arenën vendore dhe ndërkombëtare, me qëllim të promovimit të Kosovës si destinacion i ri për investime në teknologji dhe inovacion.

Ekipi i emisionit RTK TECH, përkatësisht gazetarët Driton Beqiri dhe Poliksena Zenelaj, me ftesë të organizatorëve të eventeve më të mëdha globale, kanë përcjellë nga afër shumë konferenca dhe panaire ndërkombëtare, falë partneritetit të ekipit të emisionit me ta.

Ekipi i emisionit RTK TECH ka mbuluar ngjarjen më të madhe vjetore të teknologjisë dhe industrisë, Hannover Messe, në Hannover, ku shteti i Kosovës, nën organizimin e KIESA-s, është përfaqësuar nga dhjetëra biznese dhe startup-e në një stendë të veçantë. Gazetari i emisionit RTK TECH, Driton Beqiri, i mbështetur nga KIESA, ka mbuluar këtë ngjarje me një emision ekskluziv 30-minutësh, duke promovuar shtetin e Kosovës si organizator, si dhe të gjitha bizneset pjesëmarrëse.

Si partner medial për Kosovën, ekipi i emisionit RTK TECH, tradicionalisht, si çdo vit tjetër, edhe në vitin 2025 është ftuar në konferencën globale për media të panairit më të madh në botë për teknologji dhe industri, Hannover Messe Press Preview, e organizuar nga Deutsche Messe. Ky mbulim medial i kësaj ngjarjeje globale është mundësuar nga organizatori Deutsche Messe.

Emisioni RTK TECH edhe në vitin 2026 do të vazhdojë të informojë publikun lidhur me risitë shkencore dhe teknologjike, por edhe të promovojë sektorin e teknologjisë dhe inovacionit në Kosovë.

"TOKA"

Emisioni Toka ka trajtuar me rregull sektorin bujqësor, blegtoral, duke sjellë histori interesante, problematika me interes publik. Gjatë vitit 2025 janë realizuar 30 emisione me rreth 100 të intervistuar. Emisioni është realizuar e transmetuar me rregull, përjashto rastet kur ka pasur ndryshime në skemën programore.

"RTK GREEN"

Emisioni për ambjentin është realizuar dhe transmetuar me rregull, përjashto rastet e ndryshimeve në skemën programore për shkak të transmetimeve sportive apo programeve zgjedhore. Janë trajtuar tema me interes publi dhe ka pasur dhjetëra të ftuar nga sektorë të ndryshëm. Janë bërë 23 emisione, me 55 të ftuar dhe 23 kronika të realizuara. Rekomandimi për vitin në vijim është që të ketë më tepër terren e më pak studio.

"SENSE"

Gjate vitit 2025 jane realizuar 31 emisione, ndersa jane transmetuar 28, ku mysafirë 8 kane qene gra. Gjate disa javeve nuk kishim transmetim te Sens eper shkak te transmetimit te live te ngjarjeve sportive, si dhe ne kohen e fushatave zgjedhore.

"UDHËVE"

Gjatë viti 2025 në redaksinë hulumtuese janë transmetuar 19 episode premierë të emisionit "Udhëve". Janë trajtuar tema të ndryshme me interes publik. Në këtë emision javor kanë marrë pjesë 95 të ftuar, 59 burra dhe 17 gra dhe 19 përgjigje janë pranuar me email. Emisioni duhet të rishikohet pasi ka ngelur pa staf (vetëm një redaktor që është angazhuar në lajme).

PROGRAMET E PËRBASHKËTA

Programi i Mëngjesit "Mirëmëngjesi Kosovë" dhe Emisioni "Pasdite"

Gjatë vitit 2025, Programi i Mëngjesit "Mirëmëngjesi Kosovë" dhe Emisioni "Pasdite" kanë përfaqësuar dy formate të rëndësishme të programacionit ditor të Radio Televizionit të Kosovës, duke kontribuar në mënyrë të vazhdueshme në realizimin e misionit të transmetuesit publik.

Përmes një përmbajtjeje të gjerë informative, kulturore, sociale dhe argëtuese, këto programe kanë reflektuar zhvillimet aktuale në vend, rajon dhe më gjerë, duke trajtuar tema me interes publik dhe duke ofruar hapësirë për informim, debat dhe promovim të vlerave shoqërore e kulturore.

Me përdorimin e kronikave, reportazheve, lidhjeve të drejtpërdrejta dhe pjesëmarrjes së mysafirëve të shumtë në studio, Programi i Mëngjesit dhe Emisioni "Pasdite" kanë ruajtur standardet profesionale, editoriale dhe etike të RTK-së, duke forcuar rolin e institucionit si burim i besueshëm informacioni për publikun.

Programi i Mëngjesit

"Mirëmëngjesi Kosovë"

Përmbajtja programore dhe linjat editoriale

Gjatë vitit 2025, Programi i Mëngjesit "Mirëmëngjesi Kosovë" ka ruajtur kontinuitetin editorial dhe dinamikën programore, duke ofruar një përmbajtje të balancuar informative, kulturore, sociale dhe argëtuese. Si emisioni që hap ditën televizive në RTK, ai ka pasur për mision informimin në kohë reale, edukimin dhe shoqërimin e shikuesve me temat kryesore të aktualitetit vendor dhe ndërkombëtar.

Programi ka trajtuar tema nga fusha politike, sociale, ekonomike, kulturore dhe shëndetësore, duke i kushtuar rëndësi të veçantë informimit të saktë dhe të verifikuar, në përputhje me standardet profesionale të transmetuesit publik.

Aktualiteti vendor dhe ndërkombëtar

Përmes kronikave, lidhjeve të drejtpërdrejta dhe diskutimeve në studio, shikuesit janë mbajtur të informuar për zhvillimet më të rëndësishme në Kosovë, rajon dhe në arenën ndërkombëtare, me theks të veçantë në çështjet që kanë ndikim të drejtpërdrejtë në jetën e qytetarëve.

Showbizi, kultura dhe arti

Programi ka pasqyruar risitë nga fusha e shoëbiznesit vendor dhe ndërkombëtar, si dhe ka promovuar aktivitetet kulturore dhe artistike, me fokus të veçantë tek artistët shqiptarë. Rubrika "Ciceroni kulturor" ka ofruar informacione të rregullta mbi ngjarjet kulturore të organizuara në vend.

Rubrikat tematike

Rubrika “Kronika e librit” ka kontribuar në promovimin e kulturës së leximit dhe botimeve në gjuhën shqipe. Informacionet mbi kushtet e motit kanë qenë pjesë e rregullt e emisionit, në bashkëpunim të vazhdueshëm me Institutin Hidrometeorologjik të Kosovës.

Kronikat, mysafirët dhe lidhjet e drejtpërdrejta

Gjatë vitit 2025 janë realizuar rreth 180 kronika me tematikë sociale, ekonomike, kulturore dhe shëndetësore. Në studio janë ftuar mbi 1000 mysafirë, ndërsa lidhjet e drejtpërdrejta nga terreni kanë qenë element i përditshëm i programit, duke rritur aktualitetin dhe dinamizmin e tij.

Edicionet speciale

Programi i Mëngjesit ka realizuar edicione speciale në kuadër të zgjedhjeve komunale dhe të përgjithshme, si dhe në data të rëndësishme shtetërore, përfshirë Ditën e Pavarësisë së Kosovës dhe Ditën e Flamurit – 28 Nëntorin.

Vlerësim dhe rekomandime

Programi vlerësohet si një nga formatet me shikueshmëri të lartë në RTK. Megjithatë, rekomandohet që gjatë vitit 2026 të trajtohet me prioritet investimi në përditësimin e skenografisë, me qëllim të ruajtjes së identitetit vizual dhe rritjes së cilësisë së prezantimit.

Emisioni “Pasdite”

Tematika dhe përmbajtja programore

Gjatë vitit 2025, emisioni “Pasdite” ka trajtuar një gamë të gjerë temash me interes publik, duke përfshirë kulturën, artin, trashëgiminë kulturore, sportin, temat sociale, familjen, raportet gjinore, të rinjtë, shëndetësinë, kinematografinë, muzikën, turizmin dhe aktualitetet nga vendi dhe bota.

Një vëmendje e veçantë i është kushtuar përfshirjes së mysafirëve nga diaspora dhe realizimit të lidhjeve të drejtpërdrejta nga vende të ndryshme.

Realizimi dhe treguesit kryesorë

Gjatë vitit janë realizuar gjithsej 242 emisione, me 918 të intervistuar, prej të cilëve 406 femra dhe 512 meshkuj. Në total janë trajtuar 586 tema, si në studio ashtu edhe përmes lidhjeve të drejtpërdrejta.

Kronikat dhe emisionet nga terreni

Pas shtimit të stafit gazetaresk, është rritur ndjeshëm numri i kronikave nga terreni, me transmetime pothuajse të përditshme. Përmbajtja ka përfshirë ngjarje kulturore dhe artistike, aktualitete, reportazhe

tematike, lidhje të drejtpërdrejta, si dhe rubrika të rregullta për muzikën rok ndërkombëtare dhe kinematografinë.

Mbulesat speciale dhe lidhjet ndërkombëtare

Emisioni "Pasdite" ka realizuar mbulime të shumta të festivaleve kulturore dhe artistike, përfshirë Etno Fest, PriFest, Prizren Fest, Festivalin e Këngës në RTK, si dhe festivale teatrore në Kosovë dhe rajon. Po ashtu, janë realizuar lidhje të drejtpërdrejta nga diaspora, Shqipëria, Maqedonia e Veriut dhe Mali i Zi.

Ndërprerjet e transmetimit

Disa emisione nuk janë transmetuar për shkak të transmetimeve sportive, debateve zgjedhore dhe ngjarjeve shtetërore, ndërprerje këto të arsyetuara dhe në funksion të programacionit të përgjithshëm të RTK-së.

PROGRAMI KULTUROR EDUKATIV, ARSIMOR DHE DOKUMENTAR (PKADF)

Prodhimi i Redaksive ndaras gjatë vitit 2025 është si vijon:

Redaksia e dokumentarëve:

"GJURMË" , "Paradigma", "Memorie", Dokumentarë të huaj, "ARKIVI"

Nga kjo redaksi në total janë ideuar, planifikuar realizuar dhe transmetuar 95 dokumentar/emisione/reportazhe gjatë vitit 2025.

Redaksia për fëmijë dhe të rinj:

"Aventurat tona,, - 44 emisione premierë

,,Kutia magjike,, - 0 emisione premierë

"NE"- 20 emisione premierë

,,Tingujt magjik,,- 47 emisione premierë

Nga kjo redaksi në total janë ideuar, planifikuar realizuar dhe transmetuar 111 emisione premierë gjatë vitit 2025.

Redaksia e Arsimit:

" Kriter", -45 emisione premierë

"Medika" – 34 emisione premierë

" Voyage" –26 emisione premierë

Nga kjo redaksi në total janë ideuar, planifikuar realizuar dhe transmetuar 105 emisione premierë gjatë vitit 2025.

Redaksia e Kulturës:

"ArtTema" – 51 emisione premierë

"Autokton" – 16 emisione premierë

"Qyteti i librave"- 32 emisione premierë

Nga kjo redaksi në total janë ideuar, planifikuar realizuar dhe transmetuar 99 emisione premierë gjatë vitit 2025.

Në total nga Redaksitë e PKADF-së gjatë vitit 2025 janë realizuar e transmetuar 410 përmbajtje televizive premierë.

Puna në njësinë programore PKADF në 2025

Programi Kulturor, Edukativ, Arsimor dhe i Dokumentarëve në kuadër të RTK 1, gjatë vitit 2025 ka realizuar pothuajse të gjitha objektivat.

Pavarësisht mungesës së vazhdueshme të stafit profesional dhe presioneve të konsiderueshme, redaksia ka arritur të mbajë funksionalitetin bazë të saj dhe të realizojë programin e planifikuar. Megjithatë, ky funksionim është arritur në kushte jo të përshtatshme pune.

Mungesa e kushteve elementare teknike, përfshirë ditët e mjaftueshme për xhirim dhe montazhë, ka ndikuar drejtpërdrejt në punën e redaksive. Edhe në këto rrethana, objektivat janë përmbushur, dhe e gjithë kjo falë angazhimit dhe përkushtimit të stafit ekzistues.

Shumica e emisioneve vazhdojnë të realizohen sipas modelit një ditë xhirim dhe një ditë montazh, një praktikë kjo që nuk përputhet me standardet profesionale të prodhimit televiziv dhe kufizon ndjeshëm mundësinë për përgatitje cilësore.

Përveç në Redaksinë për Fëmijë ku reprizat janë diktuar nga mungesa e stafit, në Redaksitë e tjera reprizat janë derivate I ndryshimeve në skemën programore të shkaktuara nga procese zgjedhore, transmetim I ngjarjeve sportive dhe në jo shuë raste edhe transmetime nga ngjarje të caktuara.

Pavarësisht, gjatë vitit 2025, Redaksitë e PKADF-së kanë punuar me kapacitet të plotë duke sjellë premiera thuajse në të gjitha terminet dhe duke ngritur cilësinë programore të përmbajtjeve televizive që realizohen nga Redaksitë.

Në kuadër të Redaksisë së dokumentarëve si rezultat i marrëveshjeve të bashkëpunimit dhe mirëkuptimit janë siguruar dhe transmetuar edhe dokumentar të huaj me të drejta të plota të transmetimit dhe pa asnjë kosto financiare. Numri I dokumentarëve të huaj të transmetuar është 29.

VËSHTIRËSITË

Duke pasur parasysh që dokumentari si zhanër i gazetarisë është më specific, Redaksia e Dokumentarëve punon në kushte minimale pune. Problemet me mungesën e termineve sidomos të montazhit janë pjesë e vazhdueshme e problemeve që përcjellin punën e kësaj redaksie.

Xhirues të pa trajnuar mire për këtë zhaner gazetarie, është një prej vështirësive thelbësore me të cilën përballet Redaksia e Dokumentarëve. Mungesa e STEADICAM, mungesa e mikrofonave për xhirim siç janë: mikrofona(bubë), mikrofon (TOP) ose i njohur si (BOOM), si dhe mungesa e Mikromanit, padyshim se ndikojnë në cilësinë e produktit final.

Mungesa e termineve të montazhit si dhe ndrrimi i montazherëve gjatë realizimit të një teme, janë një problem shumë I madh dhe e vështirson punën e gazetarëve gjatë realizimit të dokumentarëve.

Redaksia për Fëmijë dhe të Rinj

Gjatë vitit 2025, përkundër mungesës së stafit profesional kjo Redaksi mbulon 7 ditë të javës me emisione. Vetëm gjatë vikendit transmetohen 6 emisione javore për fëmijë dhe të rinj, ndërsa gjatë ditëve tjera keto emisione premierë i kanë hapësirat e reprizës. Gjatë vitit 2025 nga kjo redaksi janë realizuar dhe transmetuar 111 emisione.

1.,,Aventurat tona,, është emision javor i rregullt në skemën programore të RTK-së, transmetohet çdo të shtunë në orën 10:00. Realizohet nga gazetarja Anisa Ismajli. Gjatë muajit realizohen 4 emisione premierë. Emisioni është i konceptuar të përfshijë tema që i dedikohen grup moshës nga parashkollorë deri në moshën 10 vjeçare. Emisionet realizohen me përkushtim dhe kujdes çdo herë duke pasur parasysh misionin edukativ dhe argëtues për fëmijët e moshave të vogla. Sa i përket sasisë dhe cilësisë, ky emision përmbush objektivat e Redaksisë për femijë dhe të rinj. Gjatë vitit 2025 janë realizuar 47 premiera.

2. ,,Kutia magjike,, është emission javor I rregullt në skemën programore të RTK-së, transmetohet çdo të dielë në orën 10:00. Emisioni është I konceptuar të përfshijë tema që I dedikohen grup moshës së fëmijëve të ciklit të ultë të lartë, respektivisht nga mosha 11 deri në moshën 14 vjeçare. Emisioni është I konceptuar të përfshijë tema kryesisht arsimore duke përfshirë të arriturat e nxënësve nga shkollat dhe procesi mësimor. Gjatë vitit 2025 termini I emisionit është mbuluar me repriza pasi pas pushimit të lehonisë gazetarja Vlora Çitaku ka marrë vendim për shkëputje të kontratës së punës me RTK-në.

3. ,, NE,, është emission javor I prodhuar nga Redaksia për Fëmijë dhe të Rinj, nga asistent Redaktorja Albana Haxhimustafa Murseli. Emisioni është I përjavëshëm me termin të transmetimit çdo të shtunë në orën 18:30. Emisioni është I konceptuar të përfshijë tema që kanë të bëjnë me të rinjët, gjithmonë duke pasur parasysh misionin edukativ. Gjatë vitit 2025 janë realizuar 20. Në dhjetor të vitit 2025 asistent Redaktorja Haxhimustafa ka aderuar në një subject politik duke u bërë pjesë e garës për zgjedhjet parlamentare ndaj emisioni nuk është realizuar për mungesë të stafit. Gjatë 4 muajve të parë të vitit termini I emisionit është mbuluar me materiale nga arkiva deri në rikthimin në pozitën e saj të gazetares Albana Haxhimustafa.

4. ,,Tingujt magjik,, është emision muzikor, që kryesisht përmban Festivalet e këngës për fëmijë nga Komunat e ndryshme, dhe poashtu në kuadër të këtij emisioni përfshihen edhe prodhimet e RTK-së siç janë emisionet festive të Vitit të Ri dhe emisionet e realizuara me rastin e festave si Dita e Pavarësisë së Kosovës, 28 Nëntori etj. Emisioni ,,Tingujt magjik,, transmetohet 8 herë në muaj, kryesisht mbulohet me material premierë. Emisioni " Tingujt Magjik" nuk ka gazetarë dhe realizohet nga Redaktorja e Redaksisë dhe Producenti Fatos Malsori. Sa i përket sasisë, pra 8 emisione (e shtunë dhe e dielë ora e transmetimit 11:10) përmbushë objektivat e Redaksisë ndërsa sa I përket cilësisë, emisioni ka problem në realizim pasi xhirimi me kamera

tereni paraqet problem sa i përket arritjes së objektivit të cilësisë minimale. Janë realizuar gjatë kësaj periudhe 44 emisione.

Në përgjithësi përkundër kushteve, Redaksia ka përmbushur objektivat e punës. Kjo është arritur vetë falë angazhimit të stafit në Redaksi. Në total kjo redaksi gjatë vitit 2025 ka realizuar dhe trasnmetuar 111 emisione premierë.

Në vazhdën e kërkesave të përsëritura dhe të dokumentuara drejtuar menaxhmentit për sigurimin e stafit profesional në Redaksinë e Fëmijëve, mungesa e reagimit konkret ndaj kësaj çështjeje tashmë ka marrë përmasa alarmante dhe po e dëmton drejtpërdrejt funksionimin normal të redaksisë.

Pas dorëheqjes së fundit nga puna të gazetares Vlora Çitaku, e cila ishte e angazhuar në realizimin e emisionit "Kutia Magjike", Redaksia e Fëmijëve aktualisht funksionon vetëm me dy të angazhuar: gazetaren Anisa Ismaili, e cila realizon emisionin "Aventurat tona", dhe asistent redaktoren Albana Haxhimustafa, e angazhuar në realizimin e emisionit "NE". Ky kapacitet minimal njerëzor është krejtësisht i pamjaftueshëm për përmbushjen e obligimeve programore që ka kjo redaksi.

Redaksia për fëmijë dhe të rinj ka obligim të mbulojë pesë termine të rregullta javore, të miratuara në skemën programore të RTK-së. Këto termine nuk janë thjesht hapësira transmetimi, por kërkojnë përgatitje editoriale, realizim profesional, mbulim të vazhdueshëm dhe respektim të standardeve të programit për fëmijë. Në rrethanat aktuale, kjo barrë pune po bie mbi një staf tejet të reduktuar, duke krijuar mbingarkesë serioze, rrezik për cilësinë e përmbajtjes dhe pamundësi reale për zhvillim të mëtejmë programor.

REKOMANDIME

Angazhimi I stafit professional, të paktën 4 deri në 5 gazetarë, për realizimin e emisioneve ekzistuese dhe jetësimin e të paktën dy ideve për emisione të reja, një për grup moshat e vogla dhe një për adoleshentë dhe vazhdimin e realizimit të emisioneve aktuale në skemën programore.

Rritja e numrit të termineve të xhirimit dhe montazhës.

Gjatë vitit 2025 nga Redaksia për Fëmijë dhe të Rinj janë ideuar e propozuar project ide për emisione të reja për të pasuruar programin për fëmijë, por nuk është shprehur gatishmëri e menaxhmentit për angazhim të stafit për realizimin e emisioneve të reja.

Në mënyrë të shpejtë të intervenohet për të ngritur seriozitetin e qasjes se produksionit përballë kësaj Redaksie, sepse RTK obligohet me ligj për ofrimin e përmbajtjes programore cilësore për fëmijë dhe të rinj.

Redaksia e Arsimit

Emisioni arsimor KRITER realizohet nga gazetarja Valbona Tahiri, transmetohet çdo të shtunë nga ora 16:00 në RTK 1. Është realizuar me rregull, me përjashtim kur ka qenë gazetarja në pushim vjetor.

Emisioni " Medika" është emisioni tjetër i redaksisë së Arsimit i cili është realizuar nga gazetarja Vjosa Beqiri. Ky emision i dedikohet sferës së shëndetësisë realizohet në teren në mbarë teritorin e Kosovës. Gjatë muajit realizohen dhe transmetohen 4 emisione të rregullta. Emisioni transmetohet çdo të dielë në terminin 16:30. Gjatë vitit 2025 janë ideuar dhe realizuar 34 emisione.

“Voyage”

“ Voyage” është emission i rregullt që realizohet nga gazetari Korab Lecaj. Emisioni trajton tema të natyrave të ndryshme të karakterit historik, shkencor, kulturor e Arsimor. Emisioni është transmetuar cdo të dielë në orën 20 e 10 minuta. Gjatë vitit 2025 janë realizuar 26 premiera.

Njësoj si edhe redaksitë e tjera edhe Redaksia e Arsimit përballet me vështirësi dhe atë kryesisht teknike gjatë realizimit të emisioneve.

Mungesa e termineve të mjaftueshme për xhirim dhe me theks të veçantë për montazhë janë problem që përcjellin punën e përditshme të Redaksisë së Arsimit.

Duke pasur parasysh rëndësinë e kësaj redaksie për edukim audience e krijim opinioni, konsideroj se Redaksia ka nevojë për një ristrukturim, respektivisht shtim të numrit të emisioneve.

Të intervenohet me staf professional të cilët do të realizojnë emisione për shkencën në një dimension atraktiv, për sigurinë, emisione lidhur me Artin dhe Zanatin, Zoologjinë, Ambientin, etj.

REDAKSIA E KULTURËS

Redaksia e Kulturës, e cila funksionon në kuadër të PDKAF-së aktualisht realizon tri emisione të rregullta të cilat transmetohen një herë në javë: Art Tema, Qyteti I Librit, Autokton.

“ArtTema”

Në vitin 2025, janë transmetuar 51 emisione Art Tema premierë dhe asnjë reprizë. Gjatë këtij viti, në emisionin Art Tema janë realizuar 126 storie.

“Qyteti i librit”

Emisioni “Qyteti i librave” është emision i rregullt javor. Në koncept, emisioni I dedikohet ekskluzivisht librit, botimeve, leximit dhe problematikave rreth tyre. Koncepti nuk përjashton realizimin e portreteve të shkrimtarëve e albanologëve si dhe promovimin e librave të rinj që botohen nga shtëpitë tona botuese.
Emisioni në fjalë realizohet nga gazetarja Drita Miftari, e cila mban po ashtu edhe pozicionin e asistent redaktores. Emisioni transmetohet çdo të shtunë në terminin 15:15. Gjatë vitit 2025 janë realizuar 41 emisione premierë.

“Autokton”

Emisioni “Autokton” është një emision i përjavshëm i dedikuar trashëgimisë kulturore dhe elementëve që shënojnë autoktoninë e këtij vendi. Emisioni realizohet tërësisht në teren në mbarë teritorin e Kosovës dhe sjell për audiencën fakte mbi ekzistencën e pasurive të ndryshme të trashëgimisë, shumë prej tyre ta pa trajtuara në aspektin medial më herët. Emisioni realizohet nga gazetarja Rabije Kryeziu, e cila mban pozitën e reporteres televizive. Emisioni transmetohet çdo të mërkurë në termin 22:00. Janë realizuar gjatë kësaj periudhe 33 emisione premierë.

Redaksia e kulturës, përballet me vështirësi të shumta që ndikojnë realisht në mbarëvajtjen dhe cilësinë e punës. Për shkak të vështirësive të shumta, kryesisht teknike (probleme me sigurimin e kamerave dhe montazhit, cilësinë e xhirimit etj) si dhe vështirësive në gjetjen e bashkëbiseduesve, të cilët jo gjithmonë

janë në dispozicion të termineve që ofrojmë ne për xhirime, është pothuaj e pamundur që emisione të tilla si “Autokton” dhe “Qyteti i librave” mund të realizohen cilësisht brenda një jave.
Pra kushtet janë minimale në të cilat realizohet emisionet e kulturës nga ky sektor shumë specific dhe me rëndësi. Një tjetër problematikë e ngritur në kontinuitet është cilësia e emisionit Qyteti I librit.

PROGRAMI ARGËTUES, MUZIKA, SERIALE DHE FILMA (PAMS)

Programi Argëtues, Muzika, Seriale dhe Filma (PAMS) në kuadër të RTK-së ka zhvilluar aktivitetet e tij programore në përputhje me skemën vjetore, rregulloret e brendshme dhe rrethanat specifike shoqërore e politike të vitit. Aktivitetet janë realizuar përmes tri redaksive funksionale: Redaksia e Filmit dhe Serialeve, Redaksia e Argëtimit dhe Redaksia e Muzikës. Viti është karakterizuar nga ndërprerje të pjesshme të skemës programore për shkak të fushatave zgjedhore nacionale dhe lokale, si dhe nga angazhime të shtuara për programet festive dhe programin veror.

Aktivitetet programore gjatë vitit

Redaksia e Filmit dhe Serialeve

Gjatë vitit 2025, kjo redaksi ka realizuar dhe transmetuar emisionin javor “Telekino”, duke trajtuar tema të filmit vendor dhe ndërkombëtar, premierat kinematografike, festivale filmike dhe intervista me profesionistë të fushës.Janë realizuar dhjetëra njësi programore me intervista, kronika dhe analiza tematike.Është përcjellë Prifest, si dhe ngjarje të tjera të rëndësishme filmike. Është asistuar programi edhe përmes rimontimeve dhe emisioneve tematike në raste të veçanta (homazhe, ditë përkujtimore)

Në fund të vitit ka nisur edhe bashkëpunimi për serialin e ri “Baresha”.

Redaksia e Argëtimit

Redaksia e Argëtimit ka realizuar emisionin “N’ZA”, si dhe përmbajtje të tjera argëtuese dhe speciale festive.Emisioni “N’ZA” ka sjellë mysafirë nga fusha e muzikës, artit, sportit dhe jetës publike

Gjatë verës dhe fundvitit është angazhuar intensivisht në programin e verës dhe programin festiv të Vitit të Ri. Janë realizuar emisione speciale dhe “Best Of” për mbulimin e hapësirave programore

Redaksia e Muzikës

Redaksia e Muzikës ka qenë një nga shtyllat kryesore të programit gjatë vitit 2025.

Janë realizuar dhe transmetuar emisionet:

“Rock n’Bllok”

“Fjalë dhe Tinguj”

“RTK Klasik”

Janë përcjellë dhe transmetuar koncerte, festivale dhe ngjarje muzikore vendore dhe ndërkombëtare

Gjatë vitit janë përfshirë qindra artistë, instrumentistë dhe interpretues, përfshirë:

Filharmoninë e Kosovës

Operën dhe Baletin e Kosovës

Koncerte te muzikes klasike si Fihamonia e Vjenës, Parisi dhe rajoni

Programi veror "Verë në RTK" ka pasur rol të veçantë në lidhjen me diasporën

Programi i Verës dhe Diaspora

Programi veror "Verë në RTK", i transmetuar disa herë në javë, ka qenë një nga projektet më të rëndësishme të vitit. Ai ka përfshirë:

Emisione të drejtpërdrejta dhe të xhiruara

Mysafirë nga diaspora shqiptare

Reportazhe, muzikë live dhe biseda tematike

Emisionin special "E diela e mërgatës"

Programi Festiv i Fundvitit

Gjatë muajit dhjetor janë transmetuar dhjetëra programe festive të realizuara nga PAMS, përfshirë:

Programin Qendror Festiv,

Koncerte festive

Emisione speciale

Kolazhe muzikore

Këto programe kanë garantuar një mbulim të pasur dhe cilësor për festat e fundvitit.

Sfidat

Ndërprerjet e skemës për shkak të fushatave zgjedhore

Pamundësia e raportimit statistikor për muajt ku programet nuk janë transmetuar

Angazhimi paralel i stafit në disa projekte madhore

PËRMBLEDHJE STATISTIKORE VJETORE – 2025

Njësi programore të transmetuara (vjetore)

Gjatë vitit 2025, në kuadër të PAMS janë transmetuar gjithsej:

Mbi 150 njësi programore (emisione, speciale, koncerte, dokumentarë)

Mbi 121 emisione premierë (argëtim, muzikë, film)

Dhjetëra programe speciale (verë, fundvit, zgjedhje, diaspora)

Të intervistuar / pjesëmarrës në emisione

Në programet e realizuara dhe transmetuara gjatë vitit 2025 kanë marrë pjesë:

Mbi 400 të intervistuar / mysafirë

Meshkuj: rreth 60%

Femra: rreth 40%

Përveç kësaj:

Në koncerte, seriale dhe ngjarje muzikore ka pasur pjesëmarrje masive artistësh dhe interpretuesish, të cilët nuk janë evidentuar nominalisht, sipas praktikës standarde raportuese.

TABELA 1

PASQYRË E PËRGJITHSHME E AKTIVITETEVE PROGRAMORE – 2025

Programi Argëtues, Muzika, Seriale dhe Filma (PAMS)

Përshkrimi	Totali vjetor
Njësi programore të transmetuara (emisione, koncerte, speciale)	150+
Emisione premierë	60+
Programe speciale (verë, fundvit, zgjedhje)	30+
Emisione LIVE	20+
Kronika dhe storie tematike	40+

PROGRAMI ARGËTUES, MUZIKA, SERIALET DHE FILMAT (PAMS)								
REDAKTOR PËRGJEGJËS: XHYMRET VELIU								
REDAKSIA E FILMIT DHE SERIALEVE								
REDAKTORE E REDAKSISË: MIRJETA BARALIU, PRODUCENT: Bekim Qyqalla				TERMINI I EMISIONIT "TELEKINO": E shtunë (ora 22:00)				
EMISIONET	NJËSI	XHIRIM	LIVE	TË INTERVISTUAR			KRONIKA	LIDHJE LIVE

TELEKINO (J)	24	24	-	46			-	-
BARESHA (M)	3	-						

REDAKSIA ARGËTUESE

REDAKTOR I REDAKSISË: XHEVDET SFARÇA; ASISTENT REDAKTORE: SHKURTE HYSENI (pushim te lindjes) GAZETAR: ARBËR ZEKA; GAZETARE/MODERATORE: EGZONA RAFUNA; PRODUCENT: ARMEND BËRBATOVCI	TERMINI I EMISIONIT "N'ZA": E shtunë (ora 20:15)

EMISIONET	NJËSI	XHIRIM	LIVE	TË INTERVISTUAR			KRONIKA	LIDHJE LIVE
N'ZA(J)	24	24		57+				
MASTER SERVICE Chef(J)	2	2	-				-	-
Programi i verës	23	23						
Total Red. Argëtuese	49	49						

REDAKSIA E MUZIKËS

REDAKTORE E REDAKSISË: ADRIANA MORINA (autorizim) REDAKTORË: JETA ÇITAKU, HIVZI KABASHI, BASHKËPUNTORE E MUZIKËS: DAFINA SMAJLI PRODUCENTË: SHEHRIJE AVDIU, FATMIR OSMANI	TERMINËT E EMISIONIT "ROCK N'BLLOK": E diel (ora 17:50), "FJALË DHE TINGUJ": E diel (ora 22:30 – emision dyjavor) RTK KLASIK: E diel (ora 22:30 – emision dyjavor)

EMISIONET	NJËSI	XHIRIM	LIVE	TË INTERVISTUAR			KRONIKA	RITRANSMETIM
FJALË DHE TINGUJ (D-J)	12	12		47				
RTK KLASIK (D-J)	12	12		13				
ROCK N'BLLOK(J)	18	18		21				
Post Festival	3	1	2	32				

4.3 RTK2

RTK2, si kanal i RTK-së, ka për detyrë të sigurojë informim objektiv, të paanshëm dhe gjithëpërfshirës, me fokus komunitetet. Gjatë vitit 2025, programi u orientua në forcimin e programit informativ, përcjelljen profesionale të proceseve zgjedhore, rritjen e produkcionit vetanak, forcimin e dialogut dhe ruajtjen e karakterit multietnik e shumëgjuhësor.

Gjatë vitit 2025, RTK2, pavarësisht sfidave të theksuara kadrovike dhe teknike, i realizoi me sukses objektivat programore dhe e konfirmoi rolin e tij si shërbim publik i dedikuar komuniteteve në Kosovë. Programi u karakterizua nga raportimi intensiv gjatë proceseve zgjedhore, rritje e prodhimit vetanak, shënimi i 12-vjetorit të kanalit me emisione speciale dhe transmetim i vazhdueshëm i përmbajtjeve shumëgjuhësore.

Puna u vështirësua nga ndalimi i konkurseve për punësim nga Bordi i RTK-së, mungesa e kuadrit profesional, problemet teknike (server/UPS/pajisje të vjetruara) dhe furnizimi i paqëndrueshëm me energji elektrike. Megjithatë, RTK2 ruajti vazhdimësinë e transmetimit, standardet profesionale dhe besimin e publikut. Në dy festivale, u shpërblye u.d. e kryeredaktores përgjegjëse, Dragana Pajović, për filmin “NEK SE KOLO VIJE” (çmimi për regjistrimin më të mirë etnologjik), ndërsa kameramani Aleksandar Miladinović u nderua me çmimin vjetor për gazetari televizive për filmin “KAPIJE”

Gjatë vitit 2025, RTK2, pavarësisht sfidave të theksuara kadrovike dhe teknike, realizoi me sukses objektivat programore dhe e konfirmoi rolin e tij si shërbim publik i dedikuar komuniteteve në Kosovë. Aktivitetet kryesore u fokusuan në forcimin e programit informativ dhe raportim intensiv gjatë proceseve zgjedhore, rritjen e produksionit vetanak dhe realizimin e emisioneve në studio, si dhe në ruajtjen e vazhdimësisë së transmetimit dhe karakterit multietnik e shumëgjuhësor të programit. Gjatë vitit u transmetuan mijëra kronika informative, me mesatare 1.100–1.400 lajme në muaj gjatë periudhave më intensive; veçohen Janari me 1.358 lajme, Shkurti me 1.157, Maji me 1.427, Shtatori me 972 kronika, si dhe Tetori me 89 orë e 27 minuta program. Programi informativ përfshiu politikë (Kosovë, rajon, botë), shoqëri, ekonomi, sport, kulturë dhe parashikimin e motit, duke ruajtur raportim të balancuar dhe respektim të standardeve etike e rregullatore. Në kuadër të programit zgjedhor për zgjedhjet parlamentare (janar–shkurt), RTK2 realizoi emisione speciale me subjektet politike, tri debate tematike, intervistë me zëdhënësin e KQZ-së, emision special dyorësh në ditën e zgjedhjeve dhe raportim të drejtpërdrejtë gjatë gjithë ditës, duke siguruar kushte të barabarta për të gjithë aktorët politikë, përfshirë terminet falas për reklamim politik. Për zgjedhjet lokale (shtator–tetor, 12 tetor 2025) u organizuan 10 debate me kandidatët për kryetarë komunash, 5 emisione me analistë, emision special 2-orësh në ditën e zgjedhjeve dhe u realizuan gjithsej 7 orë program analizash, ndërsa kohëzgjatja totale e programit zgjedhor ishte mbi 6 orë në shtator me program shtesë në tetor; megjithëse disa kandidatë, veçanërisht përfaqësues të Listës Serbe, nuk iu përgjigjën ftesave. Programi zgjedhor u transmetua edhe në RTK1 dhe Radio Kosova 2, ndërsa RTK2 riprodhoi gjithashtu përmbajtje nga redaksitë e komuniteteve jo-shumicë. Gjatë vitit u realizuan 50–74 emisione në studio në muaj gjatë periudhave më intensive dhe në disa muaj u prodhuan mbi 100 orë prodhim vetanak, me rritje të dukshme në gjysmën e dytë të vitit; në programe morën pjesë qindra mysafirë nga politika, institucionet ndërkombëtare, kultura, shoqëria civile, arsimi dhe sporti, ndërsa veçohen intervistat me Radmilën Šekerinska (NATO), zëdhënësin e KQZ-së dhe zyrtarë ndërkombëtarë e analistë. Në qershor 2025 u shënua 12-vjetori i RTK2 me mbi 20 emisione speciale, 78 mysafirë, përmbajtje dokumentare e retrospektive, debate dhe reportazhe, duke prodhuar gjithsej 73 orë e 47 minuta program gjatë muajit të jubileut. Programi sportiv përfshiu transmetimin e garave UEFA, kualifikimeve të ndeshjeve ndërkombëtare dhe ndeshjeve të përfaqësueses së Kosovës, ndërsa në disa muaj u transmetuan edhe 10–14 ngjarje të rëndësishme sportive.

Në kontinuitet u transmetuan lajmet në gjuhën turke, boshnjake, rome dhe shqipe, si dhe magazinat javore "Mostovi", "Ora egjiptiane", "Zëri i Ashkalinjeve", "Jekhipe", "Mozaik", "Svetlo Gore" dhe "Crnogorski mozaik", duke ruajtur karakterin multietnik të kanalit dhe informim të barabartë për të gjitha komunitetet. Puna u vështirësua nga vendimi i Bordit të RTK-së për ndalimin e shpalljes së konkurseve, mungesa e kuadrit profesional dhe mbingarkesa e stafit, çka solli ndërprerje të disa emisioneve ("Roditelj u praksi", "Koraci", "Da se žene pitaju", "Kulturni mozaik", "Nedeljom zajedno", "Majstor i šegrt", "Srdačno iz…", "Sportak" – sporadikisht) dhe ndalimin e Ditarit të tretë gjatë vikendit; regjia punoi me 8 të punësuar në vend se 18, ndërsa montazha me 4 në vend se 8, duke e ngarkuar seriozisht deskun gjatë gjithë vitit. Nga aspekti teknik u shënuan prishja e serverit në qershor (me dëmtim dhe humbje të një pjese të materialit), UPS qendror i prishur, ndërprerje të shpeshta të energjisë elektrike, pajisje të vjetruara dhe mungesë e kuadrit inxhinierik, megjithatë nuk pati ndërprerje të përhershme të transmetimit. Në vlerësim të përgjithshëm, RTK2 ruajti standardet profesionale, realizoi programet kryesore zgjedhore, rriti vëllimin e produksionit vetanak, shënoi jubileun 12-vjeçar dhe ruajti karakterin shumëgjuhësor, ndërsa për zhvillim dhe stabilitet të mëtejmë mbeten të domosdoshme plotësimi urgjent i vendeve të sistematizuara të punës, modernizimi i pajisjeve teknike, zgjidhja e çështjes së sistemit energjetik dhe forcimi i kapaciteteve prodhuese.

4.4 Programi satelitor

Gjatë vitit, Programi Satelitor që vepron në kuadër të RTK-së ka zhvilluar aktivitetetin programor në përputhje me skemën programore, rregulloret, rrethanat dhe mundësitë që janë ofruar nga RTK. Programi ka përmbushur obligimet programore ku përvec emisioneve të rregullta, ka mbuluar edhe termine për të cilat nuk i kemi pasur të drejtat e transmetimit në RTK-sat. Emisionet e rregullta "Linja Shqip" dhe programi veror "E diela e Mërgatës" janë transmetuar sipas planë-programit.

Emisioni dyjavor kushtuar, diasporës "Linja Shqip" është realizuar sipas konceptit programor duke I realizuar dhe transmetuar 23 emisione dyjavore për mërgatën. Realizimi i emisioneve nga aktivitetet kulturore brenda dhe jashtë vendit dhe biseda e intervista me 33 personalitete nga diaspora, duke promovuar kulturën, gjuhën dhe identitetit kombëtar.

Duhet theksuar se në diasporë ka kërkesa të shumta për të ndjekur ngjarjet, mirëpo gjendja financiare në RTK, ka ndikuar negativisht sa i përket prezencës tonë në diasporë në realizimin e sa më shumë emisioneve për mërgimtarët.

Programi veror - Gjatë verës, ekipi i programit satelitor është angazhuar intensivisht në programin e verës. "E diela e Mërgatës" program me karakter argëtues edhe këtë vit stafi ka vazhduar me prodhimin e programit veror kushtuar diasporës është transmetuar në shtatë edicione. Emisionet gjatë muajit korrik dhe gusht janë xhiruar në kopshtin e RTK-së ku ishte vendosur skenografia me mysafirë të ardhur nga diaspora. Përvec mysafirëve, programi është shoqëruar me muzikë - këngëtar. Në këtë program kanë qenë prezentë 24 personalitete nga shtete të ndryshme të botës.

Gjithashtu, gjatë vitit janë paraqitur nevoja të shumta për ndryshime në skemën e rregullt programore. Kanë qenë 176 termine të mbuluara për programe që nuk i kemi pasur të drejtat e transmetimit për rrjetin satelitor, sic janë; Koncerti i Vjenës, ndeshjet futbollistik Europa league, atletika, magazinat sportive UCL, magazina Sculd, Eurosong 2025, dokumentaret e huaj- emisione muzikore. Prandaj bazuar në këto ndërhyrje është dashur të krijohen skema programore me emisione të larmishme, ndryshe nga rrjeti tokësor.

Ndërsa, sa i përket seancave të gjykatës së Hagës, pavarësisht ndryshimeve në skemën tokësore,

mërgimtarët kanë pasur mundësi të ndjekin në rrjetin satelitor seancat e Gjykatës Speciale.

Programi Satelitor ka përmbushur misionin ndaj diasporës në kushtet dhe mundësitë dhe rrethanat që janë ofruar nga RTK. Mirëpo në qoftë se do të kemi mbështetje financiare që të kemi prezencë në shtetet ku jetojnë dhe veprojnë mërgata jonë, atëherë ekzistojnë mundësi reale për zgjerimin dhe avancimin e mëtejshëm të përmbajtjeve programore për emigrantët.

Në vazhdim të këtij raporti i gjeni në formë tabelare numrin e emisioneve, emrat e mysafirëve si dhe temat e emisioneve të transmetuara.

PROGRAMI SATELITOR									
EMISIONET/ MATERIALE	NJË SI	XHIRI M	LIVE	TË INTERVISTUAR	M	F	FË MIJ Ë		MBULIM I TERMINEVE TË Planifikuara, emisione dhe dokumentare te huaja
Linja Shqip -(D-J)	23			33	26	7			
Magazina Sportive e shtunë dhe diele									38
Magazina Scult									53
Kampionati Botëror-Atletike									15
Futboll,HendbollEuro SONG, Festival-Koncert,Dokumentar, Film									70
	23		-	33	26	7			176

PROGRAMI VEROR “E DIELA E MERGATËS”									
EMISIONET/ MATERIALE	NJË SI	XHIRI M	LIVE	TË INTERVISTUAR	M	F	FË MIJ Ë		

PROGRAMI SATELITOR (RTK- Sat)

Përshkrimi	Nr i transmetimeve direkte	Ngjarje politike/ aktivitete të pozitës	Ngjarje politike/ aktivitete të opozitës	Ngjarje ekonomi/ infrastrukturë	Aktivitete,drejtësi, arsim dhe çështje sociale	Seanca të kuvendit dhe komisione
JANAR	38	15	1	3	19	0
SHKURT	41	15	3		12	11
MARS	43	27	2	2	12	0
Prill	38	20	3	2	7	6
MAJ	44	21	6	2	4	12
Qershor	31	21	3		1	6
Korrik	48	18	2	2	15	11
Gusht	36	18	3	3	8	4
Shtator	49	22	3	3	19	13
Tetor	44	19	3	4	7	11
Nentor	41	18	5		16	2
Dhjetor	38	19	5	5	10	1+

E diela e Mergates -(J)	7			24	13	11
TOTAL	6		-	24	13	11

RTK ka transmetuar qindra ngjarje me rëndësi për publikun gjatë vitit 2025. Ngjarjet kanë qenë në sektorë të ndryshëm, politikë, ekonomi, siguri etj. RTK mbetet lider në këto transmetime duke përmbushur misionin si transmetues publik. Në tabelë janë të dhënat për këto transmetime.

DHOMA E LAJMEVE

Dhoma e lajmeve ka qenë sektori me më shumë angazhime dhe dinamikë pune. Në një vit ku janë mbajtur tre palë zgjedhje (dy palë zgjedhje parlamentare dhe një palë zgjedhje lokale me dy raunde), pesha më e rëndë ka rënë mbi Dhomën e Lajmeve. Gjatë kësaj periudhe RTK e ka përmbushur misionin e vet për informim objektiv, të shpejtë e të saktë, të balancuar dhe korrekt. RTK ka arritur ta ruajë dhe ta konsolidojë politikën editoriale si transmetues publik sipas ligjit përkatës dhe rregulloreve në fuqi.

Edicionet e lajmeve janë realizuar me rregull, me përjashtim të rasteve kur ka pasur transmetime speciale për shkak të ndryshimeve në skemën programore. Nevojitet një ngritje cilësore në mbulimin e aktualitetit dhe trajtimin tematik, por gjithashtu duhet staf i ri në dhomën e lajmeve.

Gjithashtu, në komunat e mëdha na duhen bashkëpunëtorë të rregullt, ndërsa kemi mungesë në Tiranë, pasi nuk kemi një korrespondent atje.

4.5 RTK3

Periudha: Janar – Dhjetor 2025
Gjatë vitit 2025, në kuadër të lajmeve të ditës 08:00–15:00, janë realizuar edicione të rregullta ditore me mbulim të plotë të zhvillimeve në vend, rajon dhe arenë ndërkombëtare. Përmes edicioneve të lajmeve të ditës kemi ofruar informim të vazhdueshëm, të balancuar dhe profesional për publikun, duke përfshirë raportime nga terreni, lidhje të drejtpërdrejta dhe kronika të përgatitura nga redaksitë përkatëse.

Gjatë vitit 2025 janë realizuar gjithsej: 2001 **edicione informative**

Pasqyrë mujore e realizimit:

Janar – 166 edicione
Shkurt – 160 edicione
Mars – 155 edicione
Prill – 150 edicione
Maj – 155 edicione
Qershor – 150 edicione
Korrik – 155 edicione
Gusht – 155 edicione
Shtator – 150 edicione
Tetor – 155 edicione
Nëntor – 150 edicione
Dhjetor – 150 edicione

Gjatë vitit 2025 janë realizuar gjithsej: 134 lidhje të drejtpërdrejta

Lidhje live sipas muajve:

Shkurt – 14
Mars – 15

Prill – 16
Maj – 15
Qershor – 19
Korrik – 15
Gusht – 0
Shtator – 6
Tetor – 15
Nëntor – 10
Dhjetor – 9

Muaji me numrin më të madh të lidhjeve live ishte **Qershori (19 lidhje)**.

Gjatë vitit 2025, edicionet e lajmeve kanë mbuluar:

Zhvillimet Politike

Seancat për konstituimin e Kuvendit të Kosovës

Formimin e Qeverisë

Konferencat e partive politike

Aktivitetet dhe konferencat e KQZ-së

Proceset zgjedhore dhe rezultatet e balotazhit

Procesin gjyqësor në Hagë

Protesta në Kosovë dhe jashtë vendit

Diplomaci dhe Zhvillime Ndërkombëtare

Vizita zyrtare jashtë vendit të drejtuesve institucional e partiak

Forumi italo-shqiptar në Romë

Samiti në Tiranë

Zgjedhjet në rajon

Lajmet nga arena ndërkombëtare

Siguri

Vrasja e policit në Ferizaj

Gërmimet për varreza masive

Vërshime në disa qytete

Zjarre si pasojë e temperaturave të larta

Pritje në kufi

Ekonomi, Arsim dhe Çështje Sociale

Raportime ekonomike

Çështje sociale dhe zhvillime arsimore

Aktivitetet kulturore

Sport

Ndeshje vendore e ndërkombëtare, futboll, hendbolll, volejboll

Raportime dhe kronika nga redaksia e sportit

Lidhje të drejtpërdrejta nga ngjarje sportive

Lajmet e Ditës 08:00–15:00 - gjatë vitit 2025 kanë ruajtur:

Mbulim gjithëpërfshirës të zhvillimeve kryesore

Standard profesional në raportim

Prezencë të vazhdueshme me lajmet në kohë reale dhe raportime nga terreni

Me 2001 edicione dhe 134 lidhje të drejtpërdrejta, lajmet e ditës kanë dëshmuar qëndrueshmëri dhe angazhim të readaktorëve, gazetarëve e moderatorëve në informimin e publikut.

LAJMET NDËRKOMBËTARE

Nga 01 janar 2025 deri me 23 dhjetor 2025, Redaksia e Lajmeve Ndërkombëtare ka përgaditur 1266 kronika me pamje nga NEP.

Këto kronika janë transmetuar në edicionet ditore, edicionin qëndror të lajmeve 19:30, në si dhe edicionet e mbrëmjes.

Aktualisht nuk mundemi ti shfrytëzojmë pamjet nga Reuters, sepse nga 2023 korriku është ndërprerë kontrata mes RTK dhe Reuters. Një gjë e tillë ka ndikuar dhe vazhdon të ndikojë si për pamje ashtu edhe për mbulim sa më të shpejtë te lajmeve nga rajoni dhe bota. Njëherësh nuk kemi qasje as në EVN dhe aktualisht jemi duke përdorur sistemin NEP i cili është mjaft i kufizuar për pamjet që nevojiten të mbulohen kronikat e lajmeve nga bota, si dhe ku neës feeds ruhen vetëm 2 ditë duke na detyruar që shpesh të mbulojmë lajme me pamje nga arkivi.

Sa i përket mbulimit të lajmeve nga bota, brenda vitit 2025 rëndësi e veqantë i është kushtuar luftës Izrael – Gazë si dhe të gjitha zhvillimeve në Lindje të Mesme e posaqerisht përpjekjeve diplomatike për arritjen e paqes Izrael - Gazë Gjithashtu kemi përcjellur intensivisht Luftën në Ukrainë dhe zhvillimet e përgjitshme sa I përket luftës në Ukrainë me theks të veqantë perpjekjeve diplomatike te SHBA dhe Evropes për të arritur armëpushimimin.

Një tjetër zhvillim global që ka shënuar vitin 2026 dhe që është përcjellur vazhdimisht është Lufta Tregtare e Trump dhe lufta tarifore e SHBA-së me pothuajse të gjitha vendet e botës.

Rëndësi e veqantë I është kushtuar edhe zhvillimeve tjera në SHBA me theks të veqantë muajve të fundit të Dosjeve Epstein, si dhe sulmeve ajrore te SHBA-së ndaj anijeve në Venezuelë, ku redaksia e Lajmeve Ndërkombëtare edhe pse në mungesë të pamjeve ka mbuluar zhvillimet me rëndësi.

Janë përcjellur edhe Samitet e NATO-sdhe G7 –tës të cilët kanë qenë të fokusuar në fokusuar në stabilitetin dhe sigurinë ekonomike globale si dhe në trajtimin e sfidave në zhvillim të sigurisë evropiane.

Ndërkaq nga zhvillimet tjera që janë përcjellur rëndësi e posaqme I është kushtuar vershimeve shkatërruese në Evropë dhe botë si dhe fatkeqësive tjera natyrore që kanë goditur Evropën, uraganet në SHBA dhe fatkeqësite tjera natyrore në botë e që gjatë vitit 2025 kanë qenë të shumta.

Redaksia e lajmeve Ndërkombetare gjithashtu ka përgatitur një edicion special me 23 shkurt për Zgjedhjet në Gjermani dhe përvjetorin e 3–të të Luftës në Ukrainë I cili është transmetuar live nga ora 21 deri pas ores 23:00.

Gjithashtu redaksia e lajmeve ndërkombëtare ka përgaditur një speciale të drejtpërdrejtë me 26 prill në kohëzgjatje prej rreth 3 orë e gjysëm me rastin e ceremonisë së varrimit të Papa Franceskut.

Redaksia e lajmeve ndërkombëtare ka përgaditur një përmbledhje me rastin e tre vjetorit të nisjes së luftës në Ukrainë me minutazh rreth 3 min, e që është transmetuar në edicionin e lajmeve qendrore të së hënës më 24. 02. 2025.

Përveq mbulimit të të ngjarjeve më të rëndësishme globale, redaksia e Lajmeve Ndërkombëtare përcjellë cdo lajm të fundit apo zhvillim për të cilin duhet të informohet publiku. Mediat e zakonshme të cilave ju referohen gazetarët për lajmet e fundit dhe ngjarjet tjera, janë BBC, CNN, Reuters, AP.

REDAKSIA E SPORTIT

Në vitin 2025, RTK ka ofruar një përmbajtje të pasur dhe të larmishme në programin e saj të sportit, duke përfshirë disa ngjarje dhe iniciativa kryesore.

FUTBOLL: Ndeshjet e Komëtares së Kosovës n futboll Lojërat Olimpike: RTK ka siguruar transmetime të drejtpërdrejta dhe analiza të thelluara të Lojërave Olimpike, duke ofruar mundësi të jashtëzakonshme për publikun kosovar për të ndjekur atletët e tyre në garat ndërkombëtare.

Specialet gjatë Kampionatit Evropian: Gjatë Kampionatit Evropian, RTK realizoi speciale dhe raporte të detajuara mbi zhvillimet dhe arritjet e skuadrave, duke përfshirë intervista dhe pasqyra të thelluara për ekipet dhe lojtarët.

Rikthimi i Ndeshjeve të Kombëtares së Kosovës në Futboll: Pas një periudhe pauze, RTK riktheu transmetimet e ndeshjeve të Kombëtares së Kosovës, duke sjellë emocionet e ndeshjeve nëpër kualifikime dhe miqësore, duke mbështetur tifozët kosovarë.

Rikthimi i Transmetimeve të UEFA Champions League, UEFA Europa League dhe UEFA Conference League: Pas 10 vitesh pauzë, RTK rinisi transmetimet e këtyre kompeticioneve prestigjioze, duke ofruar mundësi për pasionantët e futbollit të ndjekin ndeshje të nivelit të lartë nga klubet evropiane.

Promovimi i Sportit Vendor: RTK ka vënë theksin në promovimin e sporteve të ndryshme lokale, duke transmetuar aktivitete dhe ndeshje të sporteve si futbolli, basketbolli dhe sportet dimërore, duke rritur dukshmërinë e atleteve dhe ngjarjeve sportive vendore.

Realizimi i Kuizit të Parë Sportiv në Historinë e Tregut Medial në Kosovë: RTK ka realizuar kuizin e parë sportiv, një iniciativë që ka tërhequr vëmendjen e publikut dhe ka ofruar një mundësi për të shpërndarë njohuri sportive dhe për të inkurajuar pjesëmarrjen e shikuesve.

Emisione të Rregullta Ditore dhe Javore: RTK ka mbajtur një kalendar të ngjeshur të emisioneve të rregullta, përfshirë ato ditore dhe javore, të cilat kanë pasqyruar zhvillimet e fundit në sport, intervista me sportistë dhe analiza të ndeshjeve.

Intervista dhe Materiale Ekskluzive: RTK ka ofruar intervista dhe materiale ekskluzive, duke sjellë histori të pasura dhe pamje të rralla nga prapaskenat e ngjarjeve sportive dhe duke i mundësuar shikuesve të njihen më thellë me sportistët dhe trajnerët e njohur.

Përmbyllja e Dokumentarëve Sportiv dhe Puna me Dokumentarët e Rinjtë: RTK ka realizuar dhe përmbyllur serinë e dokumentarëve sportivë, duke ofruar pasqyra të thelluara mbi karrierat e sportistëve të njohur dhe ngjarje të paharrueshme, ndërkohë që ka filluar punën mbi dokumentarët e rinj që do të ofrojnë perspektiva të freskëta dhe inspiruese për sportin kosovar.

MUAJI/NGJARJA		Sport PLUS (emision ditor)	AS (emision javor)	SportELITE	BOKS OLIMPIK	BOKS PROFESIONIST	VOLEJBOLL/BEACH VOLLEY	FUTBOLL	UEFA EURO 2025 (Femrat(	HENDBOLL	FUTSAL	BOTERORI ATLETIKE	DOKUMENTAR	PING PONG	TRANSMETIME TJERA	FIFA GALA AËARDS	UEFA CL/UEL/UCL	MAGAZINAT E UCL/UEL	SPECIALE	RUGBY
01	JANAR	17	1	0						0	1					1	4	4		
02	SHKURT	15	1	3	1			2			1				1		4	8	1	
03	MARS	15	3	4			4	2		1					3		4	5	3	
04	PRILL	17	4				1			4	4				2		5	7	4	
05	MAJ	17	4		1								1				9	9	3	
06	QERSHOR	21	3	2		2		2						6					2	18
07	KORRIK	22	3	3				1	10						2		2		1	
08	GUSHT	22		2	1	1		1							3		6		2	
09	SHTATOR	17		3				2				9					3	5	5	
10	TETOR	19	2	1		1		4		1	3						4	5	5	
11	NËNTOR	15	5		1			2		1	1				1		4	7	7	
12	DHJETOR	19	2			1					1				2		3	5	5	
	NJËSI	⇨216	28	15	4	5	5	16	10	7	11	9	1	6	14	1	48	55	38	18

PËRSHKRIM NARRATIV

Ngjarjet e Mbuluara

Emisioni ditor SportPLUS,

Emisioni javor AS,

Emisioni javor SportELITE

ATLETIKË: Botërori

Ragbi: Kampionati Evrpian Divizioni 2

Ping-Pong: Kampionati ndërkombëtar VTT

UEFA EURO 2025 (femrat),

FUTBOLL: Kombetarja e Kosoves dhe grupmoshat

FIFA Lojtari i Vitit (ceremonia vjetore),

FUTSAL: Ndeshjet e Kombetares dhe FC Prishtina 01

UEFA Champions League / Europa League / Conference League

VOLEJBOLL: Superliga e Kosovës te djemtë dhe vajzat,

HENDBOLL: Kombëtaret A (djemtë & vajzat),

HENDBOLL: Superliga,

BOKS PROFESIONIST:

BOKS OLIMPIK: Turnetë tradicionalë “Adem Jashari”, “Pavarësia”, “Lah Nimani”

TRANSMETIMET E VEÇANTA

NDARJA E PRIORITETEVE

Sporti vendor

Sigurimi/Negocimi i ngjarjeve të mëdha sportive

Sporti për personat me nevoja të veçanta (lëvizja paralimpike)

Sporti ndërkombëtar

EKSKLUZIVITETET

RTK gjatë vitit 2025 solli një numër të madh të ngjarjeve që u transmetuan ekskluzivisht vetëm në kanalin e RTK1, RTK2 dhe RTK4.

RTK e ka bartur primatin e transmetuesit që ka kontribuar më së shumti në:

- promovimin e aktiviteteve të sportit vendor,
- rritjen e cilësisë,
- luftimin e dukurive negative në sportin tonë si dhe
- bartjen e barrës së transmetues vendas (host broadcaster) në ngjarjtet e mëdha sportive të realizuara/prodhuara nga RTK

Më poshtë janë disa prej ngjarjeve që lanë gjurmë në transmetimet dhe mbulueshmërinë nga ana e RTK-së për vitin 2025.

SPORTI VENDOR

Në vitin 2025, RTK realizoi një kalendar të pasur dhe shumë emocionues të transmetimeve sportive, duke sjellë ngjarje të rëndësishme dhe duke ofruar një pasqyrë të thelluar për zhvillimet kryesore në sportin ndërkombëtar dhe atë vendor.

I. PROGRAMET STUDIORE INFORMATIVE

Sport PLUS

Gjatë vitit raportues janë realizuar gjithsej 216 edicione të emisionit Sport PLUS, i cili ka vazhduar të jetë boshti kryesor i informimit sportiv në RTK. Përmes këtij formati janë mbuluar në mënyrë të përditshme zhvillimet kryesore nga sporti vendor dhe ndërkombëtar, me kronika, intervista dhe analiza profesionale.

Emisioni AS

Në kuadër të programeve analitike janë prodhuar 28 emisione javore AS (Analiza Sportive). Ky format ka ofruar trajtim të thelluar të temave aktuale sportive, me diskutime profesionale dhe pjesëmarrje të ekspertëve të fushës.

Sport ELITE

Janë realizuar 15 emisione periodike Sport ELITE, të dedikuara promovimit të sportistëve, klubeve dhe sukseseve të sportit kosovar. Emisioni ka trajtuar tema të veçanta dhe storie suksesi nga komuniteti sportiv.

TRANSMETIMET NGA SPORTET LUFTARAKE

Boksi Profesionist

Gjatë vitit janë realizuar 4 transmetime nga boksi profesionist, duke siguruar prezencë të rregullt të këtij sporti në programet e RTK-së.

Boksi Olimpik

Po ashtu janë transmetuar 5 ngjarje nga boksi olimpik, duke kontribuar në promovimin e sportistëve vendorë dhe garave ndërkombëtare.

TRANSMETIMET NGA SPORTET KOLEKTIVE

Volejbolli

Janë realizuar 5 transmetime nga volejbolli, kryesisht nga faza e Play-Off-it. Krahasuar me periudhat e mëhershme është evidentuar një rënie prej 83.3%, si pasojë e refuzimit të së drejtës për transmetim ekskluziv të komplet Superligës, gjë që ka kufizuar ndjeshëm numrin e ndeshjeve të disponueshme.

Futbolli – Ngjarjet Kombëtare

RTK ka realizuar 16 transmetime nga ngjarje të ndryshme të futbollit, duke përfshirë ndeshjet e Kombëtares së Kosovës, takime miqësore dhe përballje të futbollit të femrave.

UEFA Euro 2025 – Futbolli i Femrave

Janë transmetuar 10 ndeshje nga Kampionati Evropian I Femrave UEFA Euro 2025, duke I dhënë hapësirë të rëndësishme zhvillimit dhe promovimit të futbollit të femrave.

Hendbolli

Gjatë vitit janë realizuar 7 transmetime nga ndeshjet e Kombëtareve në hendboll, 37in ë konkurrencën e meshkujve ashtu edhe të femrave.

Futsalli

Një rritje e theksuar është shënuar në transmetimet e futsallit. Nga vetëm 3 transmetime në vitin 2024, numri është rritur në 11 transmetime në vitin 2025, duke shënuar një rritje pozitive prej 266.7%.

NGJARJE NDËRKOMBËTARE DHE EKSKLUZIVITETE

Kampionati Botëror i Atletikës

RTK ka transmetuar ekskluzivisht Kampionatin Botëror të Atletikës për një periudhë prej 9 ditësh radhazi gjatë muajit shtator. Me këtë rast është siguruar e drejta e transmetimit të këtij eventi deri në vitin 2029, duke garantuar prezencë afatgjatë të atletikës elitare në ekranin e RTK-së.

Ping-Pong – Gara WTT

Në sportin e ping-pongut, për herë të parë janë transmetuar ndeshjet finale të garës prestigjioze ËTT, një ekskluzivitet i siguruar nga RTK, duke zgjeruar gamën e sporteve të transmetuara.

Transmetime të Tjera

Programi sportiv ka përfshirë edhe transmetime nga aktivitete të tjera, si:

Lojërat shpërblyese me partnerin Gjirafa,

Ceremonitë e Laureatëve të Vitit nga Komiteti Olimpik i Kosovës,

Ceremonitë e organizuara nga Federata e Futbollit e Kosovës,

Si dhe ngjarje të tjera me interes kombëtar dhe global.

KOMPETICIONET E UEFA-s

Transmetimet e Ndeshjeve

Gjatë vitit 2025, RTK ka transmetuar gjithsej 48 ndeshje nga kompeticionet elitare:

UEFA Champions League

UEFA Europa League

UEFA Conference League

Këtu janë përfshirë Superkupa e Evropës, ndeshjet kualifikuese të klubeve kosovare, si dhe përballjet nga fazat grupore dhe eliminatore.

Magazinat Periodike të UEFA-s

Si mbështetje e këtyre transmetimeve janë realizuar 55 magazina periodike, të dedikuara tri garave kryesore të UEFA-s, me përmbledhje, analiza dhe materiale ekskluzive.

Emisionet Shoqëruese

Janë prodhuar 38 emisione shoqëruese, të cilat kanë paraprirë dhe pasuar transmetimet e futbollit, përfshirë:

Emisionet e dedikuara ndeshjeve të Kombëtares,

Formatet analitike si “Dardanët”,

Emisionet para dhe pas ndeshjeve të UEFA Champions League.

Komentimi nga Vendi i Ngjarjes

Një arritje e rëndësishme profesionale gjatë vitit 2025 ka qenë sigurimi i komentimit nga vendi i ngjarjes i finaleve të UEFA Champions League dhe UEFA Europa League, duke rritur ndjeshëm cilësinë dhe nivelin profesional të transmetimeve.

Sigurimi i transmetimeve të drejtpërdrejta të ngjarjeve më të mëdha të boksit, përfshirë edhe serinë “The shoë must go on”, ku në partneritet me FIDES Sports, RTK i ka transmetuar ekskluzivisht mbrëmjet e boksit profesionist.

FIFA LOJTARI I VITIT

RTK e pati ekskluzivitetin e transmetimit të ngjarjes gala të Lojtarit të Vitit.

NEGOCIMI I MARRËVESHJES ME TELEKOMIN E KOSOVËS PËR SIGURIMIN E FIFA KUPËS SË BOTËS 2026

Programi i Sportit në RTK-TV ka qenë në linjën e parë të udhëheqjes së negociatave për sigurimin e së drejtës televizive për FIFA Kupën e Botës 2026, një ngjarje e niveleve elitare dhe shumë të rëndësishme për audiencën e gjerë.

PROGRAMI I KOMUNITETEVE PËR VITIN 2025

Programi i Komuniteteve gjatë vitit 2025 është realizuar me sukses, pavarësisht sfidave në procesin e punës. Gazetarët dhe redaktorët kanë treguar punë profesionale e të palodhshme në të gjitha fazat e punës, gjatë raportimit dhe realizimit të emisioneve informative në të gjitha fushat: politikë, arsim, shëndetësi, mirëqenie dhe ekonomi.

Nga Programi i Komuniteteve gjatë vitit 2025 është realizuar mbulimi i suksesshëm i katër proceseve zgjedhore, dy palë Zgjedhje Pralamentare dhe një proces i Zgjedhjeve Lokale, plus procesi i balotazhit.

Programi i Komuniteteve në RTK 1 gjatë vitit 2025 ka realizuar me sukses të gjitha magazinat e planifikuara të shtatë komuniteteve, përveq magazinës “Nedeljni kolaz”, për shkak të mungesës së stafit në redaksinë serbe, por me kthimin nga pushimi i lehonisë të redaktores Mirjana Marinkovic do të nis realizimi i tij.

Programi i Komuniteteve në RTK 1 gjatë vitit 2025 ka realizuar me sukses edhe edicionet e lajmeve çdo ditë pune në katër gjuhë (serbe, turke, boshnjake dhe rome), me kronika të përgatitura në terren dhe lajme nga vendi, rajoni dhe bota si dhe magazinat javore të shtatë (7) komuniteteve. Konsideroj se me punë të mirë , elan dhe gatishmëri përtej përmbushjes së kontratve të tyre, stafi i ka kryer punën komfor standardeve dhe misionit të transmetuesit publik , duke u fokusuar në nevojën dhe kërkesat e audiencës për informim të drejtë dhe të shpejtë.

Statistikat dhe përmbajttja e emisioneve

Gjatë 2025-s janë realizuar gjithsej **313 emisione javore / magazina** të shtatë redaksive, në të gjitha gjuhët e komuniteteve, në emisionet:

- *Mozaik (në gjuhën turke)*
- *Mostovi (në gjuhën boshnjake)*
- *Jekiphe (në gjuhën rome)*
- *Nedeljni Kolaz (në gjuhën serbe)*
- *Zëri i Ashkalinjve (në gjuhën shqipe)*

- Ora Egjiptiane (në gjuhën shqipe) dhe

- Svetlo Gore (në gjuhën gorane)

Të gjitha emisionet janë transmetuar premierë dhe janë dominuar me tema nga fusha të ndryshme, nga ato të politikës (pasi ishte vit zgjedhor) , procesi i integrimit, liberalizimi, cështjet ekonomike, nga fusha e arsimit (gjendja nëpër shkolla me klasë në gjuhë të komuniteteve), pastaj tema nga shëndetësia, por edhe tema tjera si nga kultura e sporti.

Në emisionet 45-minutëshe të redaksive serbe, turke, boshnjake dhe rome **"Mostovi", "Mozaik", "Jekiphe" dhe "Nedeljni kolaz"** ka pasur intervista, reportazhe dhe kronika me tema të ndryshme aktuale, të trajtuara në mënyrë profesionale nga të gjitha segmentet, politika, arsimi, ekonomia, kultura dhe sporti. Të gjitha këto redaksi, të cilat përbëhen nga nje staf i limituar gjatë tërë vitit kanë punuar me numër të kufizuar të stafit, pasi kishte mungesa, si pushime të lehonisë, pushime shëndetësore dhe të tjera.

Në emisionet javore 15-20 minutëshe **"Ora egjiptiane" , "Zëri i ashkalinjve"** dhe **"Svetlo Gore"** (të komunitetit egjiptian, goran dhe ashkalinj) janë trajtuar tema që i preokupojnë pjesëtarët e këtyre komuniteteve. Janë përgatitur kronika me tema sociale dhe nga ekonomia, pasi të gjitha të dhënat dhe sondazhet tregojnë se ajo duhet të jetë prioritet për një të ardhme më të mirë të pjesëtarëve të këtyre komuniteteve, sidomos për shkak të gjendjes më të vështirë sociale të pjesës dërrmuese të tyre. Në këto redaksi janë realizuar edhe tema për çështjen e arsimit, si kronika dhe debate kundër fenomeneve negative prezente (si diskriminimi, lufta kundër dhunës ndaj grave, antigjipsizmi, martesave të hershme dhe dukurive të tjera negative), por nuk kanë munguar ngjarjet me tema të tjera aktuale, si nga politika, sporti dhe kultura.

Mbulimi i Ditëve Nacionale të Komuniteteve

Edhe gjatë 2025-s, Programi i Komunitetve në RTK1 ka mbuluar (transmetuar) ceremonitë nga Ditët Nacionale të të gjitha komuniteteve (7), të organizuara nga Zyra për Komunitete pranë Kryeministrisë, kurse në magazinat javore të të shtatë redaksive në këto gjuhë u është dhënë hapësirë këtyre ngjarjeve të rëndësishme për çdo komunitet.

Sfidat e Programit të Komuniteteve

Programi i Komuniteteve, gjatë vitit 2025 është ballafaquar me problemin e stafit të pamjaftueshëm në disa redaksi.

Ndonëse para tri viteve RTK ka rekrutuar tri folëse në redaksitë e Ashkalinjve, Egjiptianëve dhe Goranëve (më parë të punësuara në këto redaksi me kontrata mbi vepër) ka vështirësi në funksionim e këtyre redaksive, pasi stafi përbëhet nga vetëm një person. Problem tjetër i pazgjidhur është se ato kanë mbetur akoma me kontrata të folësesve. Prandaj, si nevojë e menjëhershme shtrohet rritja e stafit aktual në këto redaksi, si dhe rregullimi i kontratave të bartësve të emisioneve "Zëri i Ashkalinjve", "Ora Egjiptiane" dhe "Svetlo Gore", pasi drejtueset e këtyre emisioneve kryejnë edhe punën në terren dhe kujdesen deri në finalizimin e emisionit për transmetim. Si rrjedhojë, shihet e udhës që t`u njihet kontributi faktik dhe kontratat e tyre të ndryshohen nga Folës në Gazetar 2-moderator.

Nevojat për ndryshim

Mungesa e stafit në disa redaksi, si serbe, rome, e ashkalinjve, gorane dhe egjiptianëve, pastaj pushimet e lehonisë (redaksia gorane dhe rome), të pushimeve mjekësore (sëmundjeve kronike gati në të gjitha redaksitë) ka ndikuar që kapacitetet aktuale të shfrytëzohen maksimalisht për të realizuar të gjitha emisionet/magazinat dhe edicionet e lajmeve në gjuhë të ndryshme. Gjithashtu në raportet mujore kam adresuar ankesa për mungesë të njësive të montazhit dhe të numrit të vogël të montazherëve, por edhe mungesës së kamerave për punë në terren. Edicionet e lajmeve në 4 gjuhë bëhen në studio 1, e gjithashtu edhe xhirimi i magazinave javore , prandaj mendoj se është më se e nevojshme një këndë me skemografi të vecant, pra një hapësirë për programin e komuniteteve, gjë që do të ishte zgjidhje e qëndrueshme.

Programi Festiv i Komuniteteve

Është planifikuar, përgatitur , shkruar skenari dhe është xhiruar **Programi Festiv i Komuniteteve 2026,** në kohëzgjatje rrethj 1 orë e 10 minuta, ku janë përfshirë të gjitha komunitetet në një program të përbashkët e të larmishëm festiv. Ky është viti i nënëtë që realizohet projekti i programit të përbashkët, i cili shquhet me diversitetin gjuhësor, me moderim në disa gjuhë, me këngë të grupeve dhe këngëtarëve nga shumë komunitete, në lidhje me trashëgimin, identitetin, kulturën dhe specifikat e secilit komunitet. Programi Festiv i Komuniteteve ka përmbushur standardet profesionale dhe nevojën që komunitetet të kenë hapësirën e tyre edhe në programin festiv të RTK-së. Ky program, me urime e thirrje për paqe, dëshira për paqe dhe barazi për të gjithë është mirëpritur nga publiku. Ka reagime shumë pozitive, është rritur shikueshmëria në RTK YouTube, por kemi marrë lavdata përmes emailave, telefonatave dhe SMS inkurajues.

Tabelat e emisioneve javore, numri i emisioneve, numri i të intervistuarve dhe gjinia e tyre.

Raportit vjetor të Programit të Komuniteteve po i shtoj edhe tabelën e numrit të emisioneve / magazinave javore në gjuhët e komuniteteve, në të cilat është nxjerrë numrit i të intervistuarve dhe i gjinisë së tyre, dhe nga cili vihet re se edukimi si mision i transmetuesit publik është shumë i rëndësishëm, e kjo vihet re edhe në përfaqësimin e grave në emisionet tona.

Programi i Komuniteteve, përveq që lavdërohet nga shumë instanca, gjithashtu merret shembull i suksesit gjatë vizitave që i bëhen Transmetuesit Publik apo në vizitat tona jashtë vendit. Programi i Komuniteteve në RTK, përveç obligimit ligjor, ka rol kyç në ngritjen e vetëdijes së publikut për diversitetin gjuhësor e kulturor në vendin tonë, në rëndësinë e integrimit dhe rritjen e demokracisë në vend.

ZYRA RAJONALE PRIZREN

Zyra e Prizrenit është e konsoliduar dhe ka funksionuar mirë, duke mbuluar këtë rajon.Të dhënat për vitin 2025 janë si vijon:

1. **RTK 1, RTK 3 – Gjuha Shqipe 2025**

   Materiale gjithsej: 297 Kronika + live

2. **Redaksia Boshnjake – të realizuara:**

Sabina Rexhepi 2025

32 – Kronika – Lajme

23- Storie per Mostovi

12 – Realizime (Mostovi)

Mustafa Balje - 2025

83- Kronika

78 – Mostovi

12 - Realizime Mostovi

3. Redaksia Rome Radio

265 - Edicione te lajmeve ne gjuhen rome

269- Kronika

52 – Emisione autoriale – Romano -Avazo

4. Redaksia Turke Tv – të realizuara

Haber + Mozaik – 46 materiale

Realizime - 7

5. Ora Egjiptiane – të realizuara:

48 - Emisione (60 kronika)

4 Svetlo Gore – 17 Emisione të realizuara (janar – shtator):

(Pushim Lehonie prej shtatorit)

5 Radio – Redaksia Turke
Emisioni 15 minuta – 46
Emisioni 30 minuta -44
Aktualitet- 145
Debate – 3
Lajme - 244

Zyra Rajonale në Prizren, ka mbuluar edhe kërkesa të tjera të parashtruara nga RTK 1,2,3,4 si dhe Radio, përmes Kryeredaktorit, Redaktorëve, Gazetarë, Produksioni i RTK, si dhe Shefi i Kamermanëve.

Gjithashtu, janë përgatitur dhe lexuar lajme nga Redaksia Boshnjake

ZYRA RAJONALE MITROVICË

Zyra rajonale në Mitrovicë ka funksionuar mirë, por mungesa e një gazetari të rregullt aty, krijon sfida në mbulimin e shpejtë të aktualitetit.

Në tabelën më poshtë mund t'i shihni aktivitetet që ka zhvilluar e realizuar Zyra Rajonale në Mitrovicë për vitin 2025.

	Kronika – tema	Emisione	Lidhje direkte
Janar	10	1	
Shkurt	10	2	11
Mars	9		4
Prill	5	4	1
Maj	9	9	
Qërshor	Prishtinë	Prishtinë	Prishtinë
Korrik	16		1
Gusht	12	3	5
Shtator	16	4	
Tetor	13		10
Nëntor	20	3	17
Dhjetor	14	2	14
Gjithsej	134	28	63

Raport për Bashkëpunimin Ndërinstitucional ndërmjet Radiotelevizionit të Kosovës - RTK dhe Radiotelevizionit Shqiptar – RTSH

Periudha raportuese: 2025

Gjatë vitit 2025 u realizua një bashkëpunim i qëndrueshëm dhe i strukturuar, i karakterizuar nga:

- shkëmbim i gjerë i përmbajtjes programore dhe informative;
- realizim debatesh tematike dhe programesh speciale;
- transmetime të drejtpërdrejta dhe koordinim editorial për ngjarje me rëndësi;
- bashkëpunim i ndërsjellë në mbulimin e proceseve zgjedhore;
- aktivitete kulturore dhe promovuese të përbashkëta.

3. Prodhimi dhe shkëmbimi i përmbajtjes programore

Gjatë vitit 2025, RTK ka marrë nga RTSH rreth 500 prodhime programore, përkatësisht:

- 116 dokumentarë, reportazhe dhe emisione speciale me kohëzgjatje të ndryshme;

- 375 kronika të aktualitetit ditor nga fusha e turizmit, kulturës, trashëgimisë dhe çështjeve sociale;
- lidhje direkte ndërmjet gazetarëve të dy institucioneve në edicione informative dhe programe magazinë;
- materiale bruto dhe kronika informative të përgatitura nga gazetarët e RTSH për nevojat editoriale të RTK.
- RTSH ka marrë nga RTK rreth 90 kronika të aktualiteteve politike ditore, përmbledhje zgjedhore ("round-up"), kronika hulumtuese si "Hetim për Safari Snajper" dhe "Margeti", si dhe rreth 40 dokumentarë e reportazhe me kohëzgjatje të ndryshme, ndër të cilat:
- dokumentar për Pavarësinë e Kosovës;
- dokumentar për Epopën e UÇK-së (nga cikli "Gjurmët");
- dokumentarë për trashëgiminë kulturore dhe turizmin në Kosovë.

4. Prodhime dhe debate tematike

RTK realizoi 3 debate televizive në studiot e RTSH-së, të transmetuara ekskluzivisht në RTK, në prill, maj dhe dhjetor 2025.

Këto programe kontribuan në pasurimin e diskursit publik dhe trajtimin e temave me interes të përbashkët për audiencën në Kosovë dhe Shqipëri.

5. Transmetime të drejtpërdrejta dhe mbulim i ngjarjeve me rëndësi

Bashkëpunimi përfshiu transmetime me sinjal të pastër nga RTSH dhe koordinim editorial për mbulimin e ngjarjeve me rëndësi kombëtare dhe ndërkombëtare, ndër të cilat:

- mbulimi informativ i ushtrimit ndërkombëtar DEFENDER 2025, i mbajtur në Shqipëri;
- Konferenca e OVL-UÇK në Tiranë (29 shtator) dhe protesta pasuese (17 tetor);
- Samiti i Procesit të Brdo-Brijunit (6 tetor);
- Forumi i parë i investimeve Bashkimi Evropian – Ballkani Perëndimor (13–14 tetor, Tiranë);
- Samiti i liderëve të rajonit (21 nëntor);
- aktivitetet zyrtare të 28 Nëntorit, përfshirë ceremoninë e ngritjes së flamurit në Vlorë.

6. Bashkëpunimi në mbulimin e proceseve zgjedhore

U realizua shkëmbim i ndërsjellë materialesh informative për proceset zgjedhore në Kosovë dhe Shqipëri, përfshirë:

- kronika për fushatat zgjedhore lokale dhe parlamentare në Kosovë (format "round-up");
- transmetimin e kronikave informative mbi proceset zgjedhore në Shqipëri.
- Lidhje të drejtpërdrejta me gazetarët nga RTSH në RTK dhe anasjelltas.

7. Bashkëpunimi në fushën kulturore dhe promovuese

Në kuadër të bashkëpunimit programor u realizua promovimi i RTK Fest për audiencën e RTSH përmes lidhjeve direkte me organizatorët dhe transmetimit të drejtpërdrejtë të Festivalit të Këngës në platformat e RTSH.

Po ashtu RTK ka transmetuar në kohë reale dhe 4 netët e Festivalit të këngës në RTSH – FEST64, tre netët e para në kanalin RTK4 dhe natën finale në RTK1.

Produksionii – RTK/TV

Edhe gjatë vitit 2025, Sektori i Produksionit ka funksionuar në përputhje me obligimet institucionale të RTK-së, duke siguruar mbështetje të vazhdueshme për realizimin e programit televiziv. Aktivitetet janë zhvilluar në koordinim të vazhdueshëm me redaksitë dhe njësitë përkatëse, duke ruajtur kontinuitetin e procesit të produksionit, pavarësisht vështirësive të theksuara në aspektin e burimeve njerëzore.

Aktivitetet gjatë vitit 2025

Gjatë vitit raportues, sektori ka qenë i angazhuar në realizimin e produksioneve të rregullta dhe projekteve programore, duke kontribuar drejtpërdrejt në funksionimin e programit informativ, kulturor, sportiv dhe argëtues të RTK/TV. Këto aktivitete janë realizuar kryesisht përmes angazhimit intensiv të stafit ekzistues, i cili, për shkak të mungesës së stafit në disa sektorë të produksionit, ka qenë i detyruar të mbulojë volume të shtuara pune dhe angazhime të vazhdueshme jashtë orarit të rregullt.

Në kuadër të këtyre aktiviteteve, gjatë vitit 2025 janë realizuar:

- **Xhirime dhe realizime me OBV-an** – 198 realizime
- **Edicione informative** – 2.911 realizime
- **Montazhe** – 2.247 realizime (pa lajmet ditore)
- **Xhirime në terren** – 2.004 realizime (pa dhomën e lajmeve)
- **Transmetime të drejtpërdrejta** në baza ditore

Sfidat kryesore

Sfida kryesore gjatë vitit 2025 ka qenë mungesa e stafit në disa sektorë kyç të produksionit, e cila ka ndikuar drejtpërdrejt në mbingarkesën e stafit aktual. Kjo situatë ka rezultuar me angazhime të shpeshta jashtë orarit të punës, rritje të presionit operacional dhe vështirësi në planifikimin optimal të projekteve. Paralelisht, pajisjet e amortizuara, mungesa e teknologjisë bashkëkohore dhe kufizimet buxhetore kanë kufizuar mundësitë për rritje të efikasitetit dhe modernizim të procesit të produksionit. Sektori i Produksionit mbetet një nga sektorët me numrin më të madh të punonjësve dhe me nivelin më të lartë të angazhimeve dhe realizimeve ditore në RTK/TV.

Synimet për vitin 2026

Në vitin 2026, Sektori i Produksionit synon adresimin e drejtpërdrejtë të mungesës së stafit përmes rekrutimit të kuadrove të reja, me qëllim të uljes së mbingarkesës së stafit ekzistues dhe rritjes së efikasitetit operacional. Po ashtu, synohet përmirësimi gradual i bazës teknike, planifikim më i qëndrueshëm i projekteve dhe forcimi i kapaciteteve profesionale të stafit përmes trajnimeve të vazhdueshme, duke marrë parasysh zhvillimin e shpejtë teknologjik dhe nevojat e sektorit.

TV TEKNOLOGJIA 2025

NJËSIA E TRANSMETIMIT DHE E LIDHJEVE

Njësia e transmetimit dhe e lidhjeve me inxhinierët dhe teknikët ka organizuar, planifikuar dhe mbikëqyrur realizimin e të gjitha transmetimeve të drejtpërdrejta nga terreni për të gjitha kanalet e RTK-së, duke përdorur të gjitha format e transmetimit, si transmetimet me fibër optik, transmetimet me 4G, transmetimet me satelit, lidhjet e drejpërdrejta me Zoom, Viber, SRT, RTMP, Facebook, Youtube etj.

TRANSMETIMET DHE LIDHJET	
TRANSMETIME ME FIBËR OPTIK	103
TRANSMETIME ME 4G & Multisim	2837
VIBER, ZOOM	545
TRANSMETIME SRT, RTMP STREAM	852
TRANSMETIME SATELITORE	143
TRANSMETIME ME SNG	4
TOTAL	4482

Kjo njësi ka mundësuar transmetimet e drejtpërdrejta nga i tërë territori i Kosovës duke përdorur rrjetin 4G të operatorit Vala dhe pjesërisht rrjetin e Ipko-së, ndërsa në vendet ku kemi infrastrukturë me fibër kemi transmetuar me kablo optike.

Është bërë pranimi i sinjaleve satelitore për transmetimin e ndeshjeve të kombëtareës së Kosovës në UEFA Nations League dhe në kualifikimet për Botërorin 2026, transmetimet e ndeshjeve të UCL, UEL dhe UECL duke përfshirë magazinat javore dhe përmbledhjet ditore si dhe pranimi i sinjaleve të ndryshme ndërkombëtare. Dergimi i sinjaleve (feed) unilaterale ndërkombëtare me SRT apo RTMP stream për ngjarje sportive dhe programe të ndryshme me karakter ndërkombëtar.

Mbulimi me sukses i tre palë zgjedhjeve të mbajtura gjatë vitit 2025, transmetimet nga tereni gjatë fushatave parazgjedhore dhe ditës së zgjedhjeve parlamentare të mbajtura më 09 shkurt 2025, zgjedhjeve lokale në 12 tetor 2025, përfshirë edhe raundin e dytë të balotazhit si dhe zgjedhjet e parakohshme parlamentare të mbajtura më 28 dhjetor 2025. Ekipet e RTK-së kan realizuar tranmsetime direkte dhe kan dërguar materiale me FTP gjatë gjithë kohës së fushatave parazgjedhore dhe gjatë ditës së zgjedhjeve nga i gjithë territori i Kosovës.

Transmetimi i **Festivalit të tretë të këngës në RTK** , për shkak të kostos financiare këtë vit nuk është bërë transmetimi me uplink satelitor, transmetimi i cilësisë së lartë është bërë duke kombinuar rrjetat VPN Layer2, stream SRT si dhe rrjetin 4G Vala dhe Ipko.

Në baza ditore janë pranuar sinjale të ndryshme satelitore të dërguara nga EBU,EVN apo EBS, sinjale satelitore të ngjarjeve ndërkombëtare sportive, ngjarje të ndryshme kulturore, është bërë pranimi i sinjaleve të ndryshme nga terreni, sinjaleve ndërkombëtare, distribuimi i sinjaleve nga studio dhe delegimi i tyre në të gjitha regjitë e kanaleve, në Ingest room për rekordim dhe në Master Control Room.

Kjo njësi ka realizuar shpërndarjen dhe monitorimin e programit të RTK1, RTK2, RTK3 dhe RTK4 në rrjetet e kompanive kabllore, distribuimin e RTK1 në rrjetin tokësor përmes KTTN-së, mirëpo me mbulueshmëri jo të knaqshme dhe cilësi të dobët të sinjalit (formati SD) për shkak të vjetërsisë dhe amortizimit të rrjetit transmetues tokësor. Mirëmbajtja e rrjetit është vështirësuar shumë për shkak të mungesës së pjesve rezervë të pajisjeve ekzistuese dhe jemi i vetmi vend në rajon që ende nuk kemi digjitalizuar rrjetin transmetues tokësorë.

Varësisht nga kërkesat programore, janë dërguar sinjalet direkte dhe janë bërë transmetimet e ngjarjeve në platformat e RTK-së siç janë Facebook dhe Youtube. Njësia e transmetimit dhe lidhjeve e mirëmban sistemin e këmbimit të materialeve me EBU përmes IP serverit që mundëson qasje në ato materiale nga rrjeti i brendshëm i RTK-së. Kjo njësi ka raportuar mungesë të një tekniku në transmetim dhe lidhje dhe për këtë arsye stafi angazhohet jashtë orarit të rregullt.

Puna në këtë njësi kryhet me dy turne, nga e hëna në të premten prej orës 06:30 deri në ora 00:00, ndërsa të shtunën dhe të dielën nga ora 7:30 deri në 23:30. Në mungesë të stafit teknik, në rastet kur kemi kërkesa programore për më shumë transmetime direkte, atëherë angazhohen stafi edhe në punë jashtë orarit.

NJËSIA E TEKNOLOGJISË MOBILE

Njësia e teknologjisë mobile në kuadër të TV Teknologjisë e ka kryer punën duke organizuar, planifikuar, mbikëqyrur procesin e punës në aspektin teknik, si dhe duke pasur nën përgjegjësi funksionimin e të gjitha pajisjeve teknike në OB-VAN, dron dhe ENG kamera. Varësisht nga natyra e programit janë bërë përgatitjet teknike sipas kërkesave të regjisorit dhe producentit, pas çdo xhirimi pajisjet teknike janë risistemuar nëpër vendet e tyre në OB-VAN.

Gjatë vitit 2025 janë realizuar këto xhirime me OB-van dhe dron si në vijim:

XHIRIMET ME DRON DHE OBVAN	
DRON	60
OBVAN	177
TOTAL	237

Me OB-van janë xhiruar të gjitha programet dhe eventet e ndryshme kulturore, argëtuese, politike, programet festive për Vitin e Ri 2026 si në studio ashtu edhe jashtë studiove të RTK-së. Për realizimin e ndeshjeve sportive të futbollit të klubit FC Drita, në kuadër të garave të UECL, meqë RTK nuk ka kapacitete teknike të përcaktuara sipas kritereve të UEFA, kemi angazhuar produksion të jashtëm për realizimin e ndeshjeve të tilla të cilat janë mbajtur në stadiumin Fadil Vokrri në Prishtinë. Po ashtu edhe realizimin teknik të Festivalit të tretë të këngës në RTK e kemi bërë me produksionin e njejt sipas standardeve dhe kërkesave të festivalit duke përdorur 11 studio kamera dhe pajisje tjera të nevojshme përcjellëse.

NJËSIA E TEKNOLOGJISË SË STUDIOS

Njësia e teknologjisë së studios i ka kryer obligimet e veta duke ofruar kushtet teknike për prodhimin e programit në studiot e RTK-së, si dhe duke u kujdesur për funksionimin e të gjitha pajisjeve të instaluara në studio, të nevojshme për realizimin e punëve. Kjo njësi është përkujdesur për funksionimin e tërë zingjirit të

prodhimit në studio, përfshirë studio kamerat, tripodat, zërimin e studiove, zërimin e dhomave të regjisë, funksionimin e videomikerëve, audiomikserëve, lidhjeve telefonike për komunikim gjatë transmetimeve direkte, funksionimin e pajsijeve të skenografive siq janë videoëallët, monitorët e ndryshëm, konfigurimin e tyre dhe dergimin e sinjaleve të ndryshme përmes aux në të gjithë monitorët e studiove. Përkujdesi për aspektin teknik të dhomave të komentimit dhe përkthimeve simultane në të dy studiot. Gjithashtu inxhinierët janë përkujdesë për cilësinë e audio-video sinjalit që prodhohet apo që reprodukohet në studio, duke siguruar që sinjali final nga studio të dërgohet pa humbje në capture, ingest, TX dhe MCR.

Në STUDIO 1: Është realizuar programi i rregullt dhe i drejtpërdrejtë i kanalit RTK3 me kamerat PTZ, përfshirë të gjitha edicionet e lajmeve dhe emisionet e ndryshme si dhe të gjitha komentimet dhe përkthimet simultane të cilat janë mundësuar nga dhoma e përkthimit pranë galerisë së studios 1. Po ashtu nga regjia e studios janë insertuar grafikat e të gjitha tranmsetimeve direkte në RTK3.

Në STUDIO 2, realizimi i "Programit të Mëngjesit dhe "Programit të Pasditës", janë xhiruar emisionet e sportit për UCL, UEL, UECL, Nation League dhe janë komentuar të gjitha ndeshjet dhe eventet sportive nga regjia e kësaj studioje. Pastaj xhirimi i emisionit "Voyage","Sens", realizimi i programit zgjedhor për zgjedhjet parlamentare, zgjedhejt lokale, balotazhet dhe zgjedhjet e parakohshme parlamentare 2025. Realizimi i programit është bërë me katër kamera, përfshirë edhe kranin. Gjatë kësaj kohe stafi teknik kanë kryer të gjitha punët teknike për funksionalizimin e videoëallve, kamerave, zërimit dhe të gjitha pajisjeve teknike në studio, regji dhe në dhomat e përkthimeve simultane apo komentimeve. Në mungesë të pjesëve rezervë për shkak të amortizimit të pajisjeve dhe në mungesë të investimeve kapitale, në gjysmen e dytë të vitit 2025 në stduion nr.2 kemi funksionuar pa konsolen e ndriqimit, që shkakton kufizime dhe mungesë kerativiteti në punën e ndriqimit të skenografive.

Në STUDIO 3, Duke ju falenderuar ndihmës nga Instituti Gothe dhe DË Akademi, kemi funksionalizuar dhomën e regjisë dhe dy skenografitë në studion nr.3 të emisioneve "Ne", dhe "RTK GREEN", po ashtu në këtë studio xhirohet edhe emisioni "Arkivi". Donacioni përfshinë skenografitë e dy emisioneve dhe pajisje për dhomën e regjisë: videomikser, audio mikser, mikrofona ajrorë, video rekorder, , sistem interkomi pa tela, monitor touch screen për studio, monitor për multivieë dhë të gjitha pajisjet përcjellëse. Aktualisht xhirimet në këtë studio realizohen me kamerat e OB-van, pasi që RTK ende nuk ka siguru mjetet financiare për blerjen e kamerave të studios.

STUDIO REGJIONALE NË PRIZREN është funksionale dhe aktive me dhomën e regjisë, tri kamera PTZ të studios, dy njësi montazhi, dy kamera të terenit dhe encoder për transmetime të drejtpërdrejta. Pra, nga kjo zyrë regjionale realizohen xhirime të rregullta brenda dhe jashtë studios. Stafi i zyrës janë angazhuar vazhdimisht në mbulimin e të gjitha ngjarjeve dhe aktiviteteve të ndryshme në qytetin e Prizrenit me rrethinë. Materialet e xhiruara, barten në sistem, montohen dhe transferohen në FBPS.

STUDIO REGJIONALE NË MITROVICË është funksionale dhe aktive me dhomën e regjisë, një njësi montazhi, dy kamera të terenit dhe encoder për transmetime të drejtpërdrejta. Pra, edhe nga kjo zyrë mund të realizohen xhirime brenda dhe jashtë studios. Gjatë tërë vitit është bërë mbulimi i ngjarjeve dhe raportimet e drejtpërdrejta nga Mitrovica e jugut dhe nga komunat veriore të Kosovës. Një pjesë e stafit të studios vazhdojnë të angazhohen në Prishtinë gjatë kohës kur nuk kanë aktivitete në studion rajonale.

Projekti i përbashkët mes RTK dhe JICA, gjatë vitit 2025 në bashkëpunim me ekspertet e JICA kemi punuar në projektin e zyrës regjionale në Pejë. Kemi specifikuar të gjitha kërkesat teknike sipas mundësive dhe planifikimeve buxhetore të JICA-së. Në projekt janë përfshirë pajsije për zyrën rajonale në Peje, pajisje të domosdoshme për përditësim të njesisë së transmetimit në RTK në mënyrë që të mundësohet integrimi dhe pranimi i sinjaleve direkte nga kjo zyrë si dhe pajisje teknike për përditësim të kanalit RTK2, ngase ka kaluar

kohë e gjatë dhe janë amortizuar tejmase pajisjet ekzistuese. Me mbështetjen e komunës së Pejës është përcaktu objekti ku do të vendoset zyra e RTK-së në Pejë. Në koordinim të plotë me JICA, kemi dizajnuar projektin për funksionalizim të hapësirave, përfshirë dhomën e gazetarve, studion, dhomën e regjisë dhe njesinë e montazhit. Pas miratimit nga JICA të listës së pajisjeve dhe specifikimeve teknike dhe propozimet e bëra nga ne, JICA ka inicuar të gjitha procedurat tenderuese në Japoni për blerjen e pajisjeve. Në tetor 2025 ka arritur kontigjenti i parë i pajisjeve të cilat janë konfiguruar nga inxhinierët e TV Teknologjisë dhe janë instaluar menjeherë në njësinë e transmetimit dhe lidhjeve dhe jemi në pritje të kontigjentit të dytë që pritet të arrijë në fillim të vitit 2026. Kemi inicuar kërkesën për renovim të hapësirave punuese, përfshirë ndarjet me mure knaufi, montimin e dyrve, vendosjen e platformës për mbajtjen e trupave ndriques dhe izolimin akustik të studios.

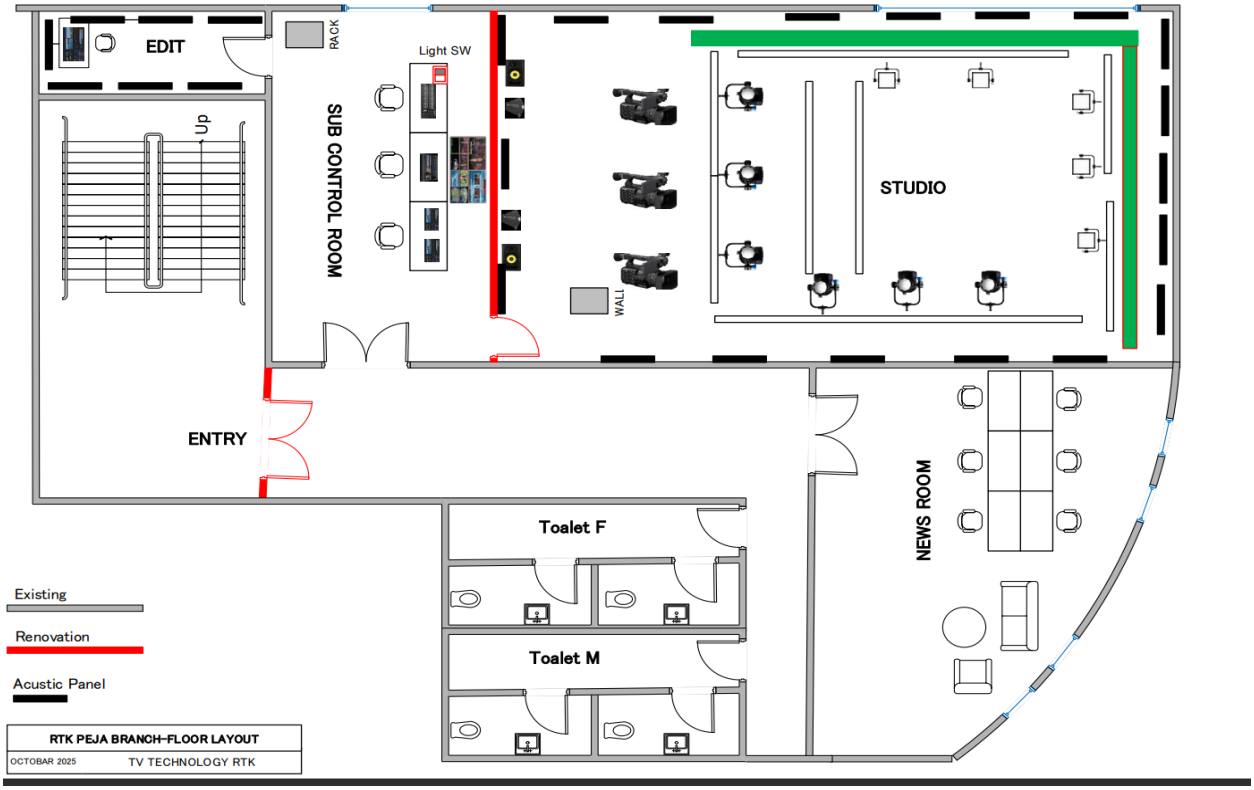


Fig.1 Plani i zyrës rajonale në Pejë

MIRËMBAJTJA DHE E ZHVILLIMI

Njësia e mirëmbajtjes dhe e zhvillimit Kjo njësi kryen mirëmbajtjen e pajisjeve teknike për të gjitha kanalet e RTK-së, përfshirë pajisjet e studiove, kamerat në studio, videomikserët, audiomikserët, kamerat e terrenit, video monitorët, tv, pajisjet e audios, pajisjet e teknologjisë informative si dhe pajisjet e energjetikës si UPS dhe kondicioneri ka kryer mirëmbajtjen e pajisjeve teknike. Inxhiniri i mirëmbajtjës është përkujdesur për funksionimin e të gjitha pajisjeve në studiot e RTK1, RTK3 dhe studiot regjionale, si dhe janë kontrolluar

vazhdimisht kamerat, kabllot optike të kamerave, friksionet e tripodave me aksesorë, dëmtimet eventuale të kabllove. Kemi mungesë të stafit në këtë njësi, aktualisht vetëm një inxhinier i mirëmbajtjes kryen të gjitha punët rreth mirëmbajjes dhe servisimit të pajisjeve në televizion.

NJËSIA E ENERGJETIKËS

Gjatë vitit 2025 **njësia e energjetikës** është kujdesur për mirëmbajtjen e sistemit elektrik të objekteve, të studiove, të hapësirave të përbashkëta, gjeneratorëve, UPS-ve dhe të stabilimenteve të tjera furnizuese me energji elektrike. Edhe gjatë këtij viti ka pasur ndërpreje të shpeshta të energjisë elektrike nga rrjeti i qytetit, andaj në këto raste furnizimi me energji elektrike është bërë nga gjeneratorët. Po ashtu është bërë furnizimi me derivate sipas kërkeses së njesisë së energjetikës. Në mungesë të një UPS 315kVA, ndërprerjet e shpeshta të energjisë elektrike po shkaktojnë probleme teknike për shkak të nderprerjeve të dhunshme dhe të pakontrolluar të pajisjeve. Megjithatë kemi bërë disa intervenime në sistemin ekzistues duke kyqur në UPS modular njesinë e Ingest dhe dhomën teknike të IT e cila gjindet në katin e tretë të ndërtesës së RTK-TV.
Nga stafi i energjetikës është kryer servisimi i rregullt i gjeneratorëve, siq janë ndërrimi i vajit dhe filterave të gjeneratorëve 315kvA dhe 125 kvA ne RTK-TV, 315kVA në Aneks, po ashtu servisimi i gjeneratorit të OB-van për shkak të dëmtimit të ftohësit si rezultat i amortizimit dhe rrjedhjes së ujit. Si në vitet paraprake edhe këtë vit stafi energjetikës së RTK-TV kan kryer edhe servisimin e gjeneratorëve në objektin e RTK-Radio.
Gjatë këtij viti është bërë zëvendësimi i ndarësit kryesor të rrjetit dhe gjeneratorëve, duke e zgjidhur kështu problemin e ndërprerjeve të shpeshta që shkaktoheshin si rezultat i amortizimit të ndarësit automatik. Punimet janë kryer gjatë ndrrimit të natës, duke nderprerë gjithë furnizimin e objektit me energji elektrike përveq dhomës së server room dhe MCR.
Në mënyrë permanente është bërë mirëmbajtja e instalimit elektrik dhe klimatizimit në baza ditore, janë pastruar filterat, njesitë e jashtme dhe të brendshme të kondicionerëve ekzistues. Sistemi kanalor i klimatizimit në studion nr2 është jo funksional, për shkak të amortizimit dhe nuk mund të riparohet. Në mungesë të mjeteve financiare për investim në sistem të ri klimatizimi, kemi zhvendosur një kondicioner nga studio nr.5 e cila nuk ka qenë jo funksionale gjatë kësaj kohe dhe kemi zgjidhë pjesërisht problemin e temperaturave të larta që po shkaktohen në studio gjatë xhirimeve.
Gjithashtu me kerkesë të menaxhmentit kemi bërë një listë të furnizimit me kondicionerë në studio, në hapësira të punës, në zyre si dhe një listë për servisimin e kondicionerve ekzistues. Nga Adimistrata e RTK-së është bërë shpallja publike për shprehje të interesit nga kompanitë e interesuara për kompensim me marketing, mirëpo nuk ka pasur interesim apo ndonjë ofertim konkret.
Stafi energjetikës ka kontribuar në mënyrë të vazhdueshme përgaditjet e studiove dhe ambienteve të ndryshme për xhirimin e programeve festive të RTK-së. Angazhimi dhe përkujdesi për gjithë furnizimin me energji e

Është bërë kontrollimi dhe mirëmbajtja e regullt e instalimit elektrik në gjithë objektet e RTK-së, është bërë ndërrimi i trupave ndriçues nëpër hapësira teknike të punës, zyre, korridore, tualete sipas nevojave. Konsola e ndriqimit të studios 2 është jashtë funksionit për shkak të vjetërsisë dhe në mungesë të pjesve rezervë andaj aktivizimi i ndriqimit të studios nr.2 vazhdon të bëhët në mënyrë manuale, deri në investimet që janë planifikuar në sistem të ndriqimit për vitin 2026.

Për shkak të dëmitimit të rezervarit të naftës së ngrohjes qëndrore, me kerkesë të udheheqësit të logjistikës, kemi mundësuar kyqjen në rezervarët e naftës së gjeneratorëve për furnizim të ngrohjes qendrore e cila

përodret për ngrohjen e objektit të RTK-TV. Meqë kapaciteti i naftës në këta rezervar është e limituar, atëhere kjo kyqje do të jet e perkohshme deri në zgjidhjen e problemit me rezervarin e ngrohjes qendrore.

Njësia energjetikës operon me tri ndërrime të punës, përfshirë edhe kujdestarinë 24/7 e cila është e domosdoshme për shkak të sistemit të vjetër elektroenergjetik të objekteve, furnizimin nga tre gjeneratorë të ndryshëm dhe sistemin e decentralizuar të UPS-ve.

Në Njësinë e Logjistikës gjatë vitit 2025 janë kryer këto detyra:

Është bërë koordinimi dhe mbikëqyrja e aktiviteteve dhe ecurisë së punës që kanë qenë të planifikuara, identifikimi dhe zgjidhja e problemeve në të gjitha njësitë, si dhe monitorimi i mirëmbajtjes së objektit (pastërtisë). Gjithashtu është bërë monitorimi i mirëmbajtjes së veturave zyrtare, duke përfshirë regjistrimin e rregullt, sigurimin, kontrollimin teknik, mirëmbajtjen dhe servisimin e tyre.

Është bërë kontrollimi i shpenzimeve për mallrat e nevojshme, siç janë: derivatet për vetura, derivatet për gjenerator, derivatet për ngrohjen qendrore, si dhe shpenzimet për ujë dhe mbeturina për RTK1.

Gjithashtu është bërë vlerësimi i vazhdueshëm i punëtorëve në sektorin e autoparkut dhe të mirëmbajtjes (shtëpiakut/mirëmbajtësit). Raportimi është bërë në baza mujore për ecurinë e punës, si dhe për shpenzimet në Njësinë e Logjistikës, duke përfshirë edhe kontratat e RTK-së me operatorët ekonomikë.

II. Udhëheqësi i Autoparkut

Udhëheqësi i Autoparkut ka mbikëqyrur aktivitetet dhe ecurinë e punës në Autopark, të cilat kanë qenë të planifikuara. Ai ka identifikuar dhe zgjidhur problemet në njësinë përkatëse dhe ka bërë vlerësimin e vazhdueshëm të punëtorëve të njësisë së Autoparkut.

Gjithashtu ka verifikuar nëse vonesat e veturave gjatë qëndrimit në terren kanë qenë si rezultat i ndonjë aksidenti në trafik apo i ndonjë prishjeje teknike. Ka bërë rishikimin e kilometrazhit në përputhje me sasinë e naftës së shpenzuar dhe është angazhuar për shfrytëzimin racional të kapaciteteve të burimeve njerëzore.

Ka kontrolluar në baza ditore automjetet dhe, për çdo dëmtim eventual, ka përpiluar raport të rregullt me shkrim mbi gjendjen në Autopark në RTK. Ka njoftuar me kohë për afatet e regjistrimit të rregullt, kontrollimit teknik dhe servisimit të veturave zyrtare.

Gjithashtu është koordinuar vazhdimisht me kryeredaktorin dhe redaktorin e ditës për shërbimet e transportit, në mënyrë që ecuria e punës të jetë sa më produktive.

Vlen të theksohet se, përkundër vështirësive që janë hasur gjatë procesit të punës për shkak të mungesës së stafit, është arritur që të përmbushen shumica e kërkesave në nivel të RTK-së, sidomos ato që kanë qenë prioritare, si: shërbimet për Dhomën e Lajmeve, përgatitjet për Festivalin në RTK dhe përgatitja e programit të Vitit të Ri.

Vozitësit/et

Vozitësit kanë bërë bartjen e ekipeve në terren me vetura zyrtare, shpërndarjen e materialeve dhe shkresave të ndryshme sipas nevojave dhe kërkesave të shërbimeve të ndryshme brenda RTK-së.

Ata janë përkujdesur për mirëmbajtjen e veturave zyrtare, siç janë: kontrollimi i vajit të motorit, ujit dhe mirëmbajtja e përditshme e automjeteve. Gjithashtu kanë bërë dërgimin e veturave në servis me kërkesë të Udhëheqësit të Autoparkut dhe janë përkujdesur për lajmërimin me kohë për skadimin e regjistrimit dhe sigurimit të veturave zyrtare.

Kanë qenë të përgjegjshëm në shfrytëzimin racional të derivateve. Raportimi me shkrim është bërë në baza ditore për gjendjen e automjeteve zyrtare, kur ka pasur nevojë.

Po ashtu, janë angazhuar edhe jashtë orarit të punës, sidomos gjatë përgatitjeve për Festivalin në RTK dhe programin e Vitit të Ri.

Në terren kanë bërë bartjen e ekipeve të redaksive të ndryshme, si: Dhoma e Lajmeve, redaksia e programeve, redaksia e dokumentarëve, redaksia e kulturës, redaksia e sportit, si dhe redaksitë e programeve të minoriteteve, si: boshnjake, ashkalike, rome, serbe, turke, gorane etj.

Vozitësit kanë arritur të përmbushin objektivat e punës dhe kanë treguar aftësi dhe cilësi profesionale në përputhje me përshkrimin e vendit të punës.

Mirëmbajtja higjienike e objekteve të RTK-së

Nga fillimi i vitit 2025, mirëmbajtja higjienike e objekteve të RTK-së është bërë nga kompania **“DOUBLE SH.P.K.”**, me të cilën RTK ka lidhur marrëveshje kontraktuale për mirëmbajtjen higjienike të objekteve.

Mirëmbajtësi / Shtëpiaku

Mirëmbajtësi ka mirëmbajtur ndërtesën në të cilën është i sistemuar, duke përfshirë edhe aneksin me të gjitha zyrat dhe studiot.

Ai ka kryer të gjitha punët fizike të nevojshme, si: riparime të ndryshme, rregullimin dhe mirëmbajtjen e nyjeve sanitare, gypave të ujësjellësit dhe kanalizimit në ndërtesë. Po ashtu ka riparuar dhe mirëmbajtur prishjet në inventarin e ndërtesës dhe është përkujdesur në baza ditore për sistemin e ngrohjes qendrore.

Është kujdesur për lajmërimin me kohë për furnizimin me naftë për ngrohje, për mirëmbajtjen e oborrit dhe pjesëve të aneksit. Gjithashtu ka asistuar në bartjen e orendive të zyrave dhe është përkujdesur që me kohë të njoftojë për të gjitha prishjet dhe t’i evitojë ato në bashkëpunim me kolegët e njësisë.

Ai u është përgjigjur thirrjeve të sektorëve për të asistuar në punë të ndryshme dhe ka asistuar si vozitës në Njësinë e Autoparkut dhe në Skenografi për rregullimin e skenës për Festivalin e RTK-së, si dhe gjatë xhirimeve të programit të Vitit të Ri.

Përdorimi total i karburantit

Totali mujor dhe vjetor:

Tabela përmban sasinë e litrave të karburantit për çdo muaj dhe totalin mujor për çdo veturë. Një total vjetor është llogaritur për të pasqyruar përdorimin e përgjithshëm të karburantit gjatë vitit 2025.

Shpenzimet e derivateve për periudhën: Janar – Dhjetor 2025.

Raport Shpenzimet e derivateve për perjudhën Janar - Dhjetor 2025

Nr.	Targa e vetures	Org.	Lista e vozitësave të ngarkuar me vetura zyrtare	Sasia e litr. Janar '25	Sasia e litr. Shkurt '25	Sasia e litr. Mars '25	Sasia e litr. Prill '25	Sasia e litr. Maj '25	Sasia e litr. Qershor '25	Sasia e litr. Korrik '25	Sasia e litr. Gusht '25	Sasia e litr. Shtator '25	Sasia e litr. Tetor '25	Sasia e litr. Nentor '25	Sasia e litr. Dhjetor '25	Totali sipas vozitësave,dh e veturave
1	**01-260-MR**	TV 1	Drejtoria	54.97	55.23	54.13	175.03	107.02	125.73	122.74	112.84	111.28	106.37	117.62	100.60	**1,243.56**
2	**01-896-CE**	TV 1	Gashi	66.70	71.77	94.47	93.52	43.90	106.81	64.66	0.00	66.13	48.00	0.00	152.86	**808.82**
3	**01-461-NA**	TV 1	Gazmend Gashi	114.19	64.16	178.94	160.76	133.65	90.39	125.74	107.91	169.97	173.53	185.96	150.10	**1,655.30**
4	**01-672-NE**	TV 1	Rezhepi	167.46	45.03	50.91	209.95	50.74	88.25	178.95	134.62	191.39	218.36	215.67	162.60	**1,713.93**
5	**01-673-NE**	TV 1	Sejdi Ilazi	114.11	121.83	111.57	119.06	88.28	83.66	168.02	115.92	95.46	151.65	113.40	217.38	**1,500.34**
6	**01-990-BI**	TV 1	Krasniqi/kamer	51.56	32.00	64.29	39.10	27.05	0.00	55.12	31.00	0.00	77.03	0.00	50.00	**427.15**
7	**01-574-NA**	TV 1	Fatmir Shabani	128.95	57.69	93.39	73.35	109.51	64.97	115.34	60.12	137.39	144.62	74.63	142.22	**1,202.18**
8	**01-860-MT**	TV 1	Nermin Jaha	120.54	89.61	78.85	172.30	79.57	105.77	121.64	105.00	105.02	136.87	139.98	146.26	**1,401.41**
9	**01-458-NA**	TV 1	Latif.S.L.Xhoci	127.73	125.08	39.71	78.76	192.92	107.37	140.00	157.10	110.53	136.53	0.00	144.97	**1,360.70**
10	**01-531-CZ**	TV 1	Ismet Berisha	121.38	132.68	127.47	141.21	163.79	79.77	134.27	106.81	111.12	167.21	166.85	83.37	**1,535.93**
11	**01-462-NA**	TV 1	Latif Rexhepi	221.12	125.58	95.22	168.51	154.51	182.94	104.19	82.33	157.65	190.32	67.42	104.72	**1,654.51**
12	**01-463-NA**	TV 1	Shishmek	78.93	102.24	68.33	113.04	126.23	77.53	117.91	76.75	114.60	81.00	71.32	107.08	**1,134.96**
13	**01-465-NA**	TV 1	Neki Mustafa	116.13	116.28	86.68	65.53	79.89	96.29	132.77	98.70	149.72	153.23	162.49	148.50	**1,406.21**
14	**01-474-NA**	TV 1	Bardh Bekteshi	39.01	41.17	0.00	0.00	41.81	120.80	0.00	43.41	40.83	0.00	35.72	68.25	**431.00**
15	**01-476-NA**	TV 1	Zymber Leci	142.68	99.77	70.66	68.38	83.44	97.96	124.58	92.63	139.54	178.11	150.03	115.66	**1,363.44**
16	**01-895-CE**	TV 1	ngarkuar	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	0.00	39.68	39.68	0.00	**79.36**
17	**01-577-AH**	TV 1	ngarkuar	0.00	0.00	0.00	70.92	0.00	0.00	0.00	0.00	49.12	39.68	0.00	0.00	**159.72**
18	**01-745-EP**	TV 1	ngarkuar	0.00	60.82	49.20	0.00	47.33	0.00	0.00	0.00	0.00	62.29	0.00	63.60	**283.24**
19	**01-668-AH**	TV 1	Islam Haaxhiu	115.98	114.22	113.64	119.85	123.96	121.10	117.50	118.74	120.00	120.98	117.52	116.89	**1,420.38**
20	**05-534-AT**	TV 1	Ramadani	61.96	37.59	37.59	78.38	40.98	37.88	38.10	38.76	39.68	39.68	38.46	61.90	**550.96**

VI.Përdorimi Total i Karburantit:

Tabela përmban sasitë e litrave të karburantit për totalin vjetor. Një total vjetor është llogaritur përdorimi total të karburantit për nxemje dhe gjenerator/agregatin për vitin 2025.

Kuponi	Data	Tipi	Emri dhe mbiemri	Përshkrimi	Sasia/Liter
01313	03/02/2025	Nxemje	Fitim Avdullahu	Nafte Eurodiezel 10 PPM	4800
01974	09/10/2025	Nxemje	Fitim Avdullahu	Nafte Eurodiezel 10 PPM	2600
03837	12/12/2025	Nxemje	Fitim Avdullahu	Nafte Eurodiezel 10 PPM	1950
01973	09/10/2025	Gjenerator	Fejsal Shashivari	Nafte Eurodizel 10 PPM	2000
01368	06/11/2025	Generator	Ilir Vula	Nafte Eurodizel 10 PPM	910
03836	12/12/2025	Gjenerator	Ilir Vula	Nafte Eurodizel 10 PPM	2001
				Total Litra	14261

MBROJTJA DHE SHPËTIMI – RAPORT VJETOR 2025

Njësia e Mbrojtjes dhe Shpëtimit, në bashkëpunim me kompaninë e sigurimit fizik “Skyfterat-Live” (deri më datë 18.06.2025, kur ka përfunduar kontrata) dhe me kompaninë “Jaguar Security” (e cila ka filluar kontratën nga data 01.10.2025), gjatë vitit 2025 ka kryer detyrat duke u kujdesur për sigurinë në të gjitha hapësirat e RTK-TV. Kemi pasur bashkëpunim të mirë me producentët, të cilët rregullisht kanë njoftuar për të ftuarit në RTK.

Sipas Njësisë së Mbrojtjes dhe Shpëtimit, gjatë vitit 2025 në RTK kanë hyrë gjithsej 5300 persona: 3380 mysafirë të ftuar në emisione, 1400 mysafirë në zyra dhe për vizita në objekt, si dhe 520 mysafirë në bufe.

Në këtë raport vjetor paraqes një përmbledhje të raporteve mujore gjatë vitit 2025.

Edhe gjatë vitit 2025 kemi pasur probleme teknike dhe teknologjike me pajisjet me të cilat punojmë në recepsion, duke filluar nga kompjuterët ku mbajmë evidencat, të cilët janë të një teknologjie të vjetër dhe nuk funksionojnë mirë, si dhe me sistemin e alarmit kundër zjarrit dhe sistemin e kamerave të sigurisë, i cili funksionon vetëm pjesërisht dhe është i një cilësie shumë të dobët.

Sa i përket aparateve kundër zjarrit dhe hidrantëve, ato janë servisuar vetëm një herë gjatë vitit 2025 (16.01.2025) nga kompania e kontraktuar “Besarti-KZ”, e cila ka përfunduar kontratën më 16.07.2025. Kam bërë kërkesë në prokurim për angazhimin e një kompanie tjetër, por sipas zyrtarëve të prokurimit, për shkak të mungesës së buxhetit, kërkesa nuk ka kaluar. Momentalisht, aparatet kundër zjarrit janë pa servisim dhe të stërvjetruara.

Sektori i Mbrojtjes dhe Shpëtimit, prej datës 18.06.2025 deri më datë 01.10.2025, për tre muaj rresht ka funksionuar me një numër të kufizuar të punëtorëve të brendshëm të RTK-së. Për një muaj, punën në dy pika e kemi mbajtur unë (Elez Hajzeri), Nazmi Gashi, Ahmet Islami dhe Lulzim Shala. Më pas kemi angazhuar edhe tre punëtorë me kontrata për shërbime (nga jashtë): Muhamet Istogu, Nebi Bekteshi dhe Bastri

Bajraktari – punëtorë që kanë punuar edhe më herët në RTK. Ndërsa nga data 01.10.2025 kemi lidhur kontratë njëvjeçare me kompaninë e sigurimit fizik “Jaguar Security”.

Gjatë vitit 2025 veçoj disa raste problematike: kërcënime, tentim për sulm fizik ndaj drejtorit të RTK-TV-së, z. Rilind Gërvalla, si dhe një zjarr.

Më 10.01.2025, shoferi Lorik Gjoci përmes një SMS-i ka ofenduar dhe sharë në telefonin e drejtorit Gërvalla. Menjëherë janë marrë masa disiplinore ndaj tij.

Më 13.10.2025, gazetari Korab Lecaj ka kërcënuar ushtruesin e detyrës së drejtorit të përgjithshëm, z. Hysen Hundozi, me SMS. Gjithashtu, ai ka tentuar ta sulmojë fizikisht drejtorin Gërvalla në shkallët e koridorit, në prezencën time. Korab Lecaj i është vërsulur drejtorit, duke përdorur ton të lartë dhe fjalë banale, sharje dhe kërcënime të ndryshme. Unë kam reaguar menjëherë duke e parandaluar sulmin fizik dhe e kam larguar gazetarin Lecaj nga objekti, duke e shoqëruar deri jashtë portës. Edhe për këtë rast janë marrë masa disiplinore dhe është njoftuar policia, ku edhe unë kam dhënë deklaratë.

Më 25.06.2025 ka shpërthyer një zjarr në kuzhinën e bufesë së RTK-së, me pronar Rexhep Zeka, si pasojë e moskujdesit të kuzhinierit, i cili e kishte lënë vajin të digjej për një kohë të gjatë. Zjarri është përhapur dhe bufeja është përfshirë nga tymi dhe flakët. Menjëherë kemi telefonuar zjarrfikësit dhe policinë dhe kemi intervenuar shpejt, së bashku edhe me shumë kolegë të tjerë, duke arritur ta shuajmë zjarrin. Nuk kanë vonuar shumë dhe në RTK kanë mbërritur zjarrfikësit, policia dhe KEDS-i. Ata kanë kontrolluar bufenë në detaje dhe kanë zbuluar se ku ishte problemi. Kuzhinieri është shoqëruar në stacion policor për të dhënë deklaratë.

Ndryshe, vitin 2025 e kanë karakterizuar edhe disa probleme që na kanë sjellë vështirësi si institucion. Së pari, rrëzimi i drunjve në rrugën “Xhemajl Prishtina”, që ka shkaktuar dëmtime në rrjetin e energjisë elektrike dhe ka bllokuar rrugën për orë të tëra. Së dyti, djegia e dhjetëra lokaleve afër RTK-së, në rrugën “Ilaz Agushi”, rast që përsëri ka bllokuar rrugën, kësaj here totalisht, duke ua pamundësuar kalimin edhe punëtorëve të RTK-së.

Gjatë vitit 2025 në RTK dy herë kemi lajmëruar ambulancën, pasi dy kolege nga RTK-1 dhe RTK-2 nuk janë ndjerë mirë me shëndet. Atyre u kemi ofruar ndihmë dhe i kemi shoqëruar deri te ambulanca.

Prej datës 13.10.2025, ekipi i Festivalit të Këngës ka filluar provat në RTK-Aneks, në studion 3. Nga data 02.11.2025 deri më datë 09.11.2025, sektori i Mbrojtjes dhe Shpëtimit ka qenë i angazhuar në Pallatin e Rinisë, ku është mbajtur Festivali i Këngës. Për shtatë netë radhazi jemi kujdesur deri në mëngjes për pajisjet teknike të transmetimit, të cilat kanë qenë të vendosura në parkingun prapa Pallatit. Në datat 06, 07 dhe 08 kemi qenë të angazhuar maksimalisht në hyrje-dalje dhe në sallë, duke bashkëpunuar me Policinë e Kosovës, e cila na ka përkrahur dhe ndihmuar në të gjitha aspektet, sidomos në atë të sigurisë.

Në vitin 2025, Kosova ka mbajtur tri palë zgjedhje. Gjatë kësaj periudhe RTK ka pasur numër të konsiderueshëm mysafirësh të ftuar nëpër debate televizive. Ne, si sektor, i kemi pritur, shoqëruar dhe jemi kujdesur për sigurinë gjatë mbajtjes së debateve, duke bashkëpunuar ngushtë me producenten Afërdita Peci. Vlen të theksohet se falë angazhimit dhe bashkëpunimit nuk kemi pasur asnjë problem.

Në nëntor të vitit 2025, SPERTK ka organizuar disa protesta për shkak të mosndarjes së mjeteve buxhetore për RTK-në. Ndërsa për katër ditë rresht punëtorët e RTK-së kanë qenë në grevë për disa orë gjatë ditës. Gjatë kësaj kohe jemi kujdesur të identifikojmë portalet dhe mediat e tjera që kanë qenë prezente sa herë ka pasur protestë dhe grevë.

RTK-në gjatë vitit 2025 e kanë vizituar 11 shkolla (nga niveli fillor, i mesëm dhe universitar), me rreth 424 nxënës dhe studentë dhe 28 mësimdhënës.

Gjithashtu, në RTK kemi pritur dhe përcjellë në mënyrë profesionale një numër të madh vizitash të rëndësishme, duke përfshirë delegacione të ndryshme, kryetarë komunash, ministra, deputetë, zëvendëskryeministren e Kosovës, ambasadorë të vendeve mike të Kosovës, drejtorin e Policisë së Kosovës, Avokatin e Popullit, zëvendëskryeministrin e Maqedonisë së Veriut, komandantin e KFOR-it Ozkan Ulutaş dhe kryeministrin e Kosovës, Albin Kurti.

Përveç hyrje-daljeve, gjatë vitit 2025 kemi mbajtur evidencë edhe për veturat zyrtare që lëvizin pas orës 16:00. Të gjitha evidentohen nga sigurimi në detyrë.

Objektivat për vitin pasues

Sektori i Mbrojtjes dhe Shpëtimit, në bashkëpunim me sigurimin privat "Jaguar Security", edhe për vitin 2026 ka planifikuar të kryejë të gjitha shërbimet e recepsionit, pritjen e palëve, mysafirëve dhe delegacioneve të ndryshme, kujdesin për parkingun zyrtar, mbajtjen e evidencave, hartimin e raporteve, inspektimet nëpër objekte dhe, si pikë kryesore, çështjen e sigurisë.

Shpresojmë që gjatë vitit 2026, në bazë të buxhetit të planifikuar për sektorin tonë, të përmirësohen disa kushte të punës, me prioritet blerjen e sistemeve të reja të kamerave të sigurisë dhe aparateve kundër zjarrit. Gjithashtu shpresojmë të bëhet edhe instalimi i sistemit të ri të lajmërimit në rast zjarri.

Duke marrë parasysh interesin institucional dhe stabilitetin afatgjatë të RTK-së, kërkoj që gjatë vitit 2026 të shqyrtohet dhe të realizohet kalimi i shërbimit të sigurimit nga kompanitë e jashtme private në sigurim të organizuar nga stafi i brendshëm i RTK-së. Sigurimi i brendshëm do të garantonte vazhdimësi, përgjegjësi më të madhe dhe njohje më të mirë të institucionit, duke evituar problemet që vijnë nga kontratat afatshkurtra.

4.6 RTK4

Bazuar në skemën programore, raportet e punës, vijueshmërisë dhe pranisë në punë, ky vit mund të karakterizohet si një vit i mirë për kanalin RTK4 Art, edhe përkundër mungesës së burimeve njerëzore nga gjysma e vitit, çka ka ndikuar drejtpërdrejt në konkretizimin e plotë të punëve tona.

Krahasuar me vitin 2024, gjatë vitit 2025 ka pasur më shumë magazina kulturore dhe më shumë të ftuar, por është shënuar rënie e numrit të ngjarjeve nga fusha e muzikës dhe sportit.

Gjatë këtij viti, magazina informative kulturore "@RTKulturë", e realizuar nga redaksia e kanalit RTK4 dhe që transmetohet çdo ditë pune në RTK4 dhe RTK3, ka filluar të transmetohet në të njëjtën kohë edhe në RTK1.

Sipas raporteve mujore të punës, janë transmetuar 223 edicione të magazinës informative kulturore "@RTKulturë", me kohëzgjatje deri në 25 minuta, ku janë trajtuar ngjarjet ditore kulturore në vend, rajon dhe diasporë.

Të ftuar në "@RTKulturë" kanë qenë gjithsej 236 mysafirë, në studio dhe përmes videolidhjes. Prej tyre, 130 kanë qenë burra dhe 106 gra, të cilëve u është dhënë mundësia që, përmes kësaj magazine informative kulturore, të pasqyrojnë dhe promovojnë punën dhe veten e tyre në fusha përkatëse si kultura, arti, muzika dhe fusha të tjera me interes për publikun.

Magazina informative kulturore “@RTKulturë”

Emisione	Të ftuar	Burra	Gra
223	236	130	106

Më poshtë janë të listuara të gjitha ngjarjet nga kultura, arti, muzika dhe sporti, të transmetuara drejtpërdrejt në RTK4:

Festivale (4)

Netët e Klipit Shqiptar

Festivali Gjithëkombëtar “Eshkë e Ndezur mbi Shkëlzen”

Festivali “Kosovarja Këndon”

Festivali i Këngës në RTSH – Netët 1, 2, 3 dhe nata finale

Koncerte (1)

Mbrëmja artistike “Të zbardhi fytyrën”

Përurimi i librit / promovime (3)

Promovimi i monografisë “Riza Bicaj – Jeta dhe vepra e tij”

Promovimi i librit “Bjeshkëtaria në Kosovë”

Ndarja e çmimeve për teatër

Festat fetare (3) dhe 28 emisione fetare

Mesha festive në Katedrale – Krishtlindjet

Bajrami i Madh

Bajrami i Vogël

28 emisione me rastin e festës së Ramazanit

Një vend të rëndësishëm në skemën programore kanë zënë edhe ngjarjet sportive, megjithëse gjatë këtij viti kemi pasur më pak ngjarje sportive të transmetuara drejtpërdrejt në RTK4, krahasuar me vitin 2024.

Janë transmetuar drejtpërdrejt 24 ngjarje sportive me karakter nacional, kombëtar dhe ndërkombëtar.

Në kuadër të këtyre ngjarjeve janë transmetuar: shtatë (7) ndeshje futbolli, katër (4) ndeshje volejbolli, pesë (5) ndeshje hendbolli, katër (4) duele në futsall, dy (2) ngjarje në atletikë, një (1) në ragbi dhe një (1) në boks.

Më poshtë janë të listuara të gjitha ngjarjet sportive:

Futboll (7)

Futboll: Maqedonia e Veriut – Kosova (F)

Futboll: Norvegji – Itali (F)

Futboll: Angli – Spanjë (F), finalja

Magazina UEFA Champions League

Magazina e Conference League

Futboll: Shelburn – Drita

Futboll: Letoni – Kosovë (F)

Volejboll (4)

Volejboll: Ferizaj – Drita (M)

Volejboll: Fer Volley – Skenderaj (F)

Volejboll: Drita – Ferizaji

Volejboll: Ferizaji – Drita (M)

Hendboll (5)

Hendboll: Kosova – Ukraina

Hendboll: Suedia – Kosova

Hendboll: Kastrioti – Besa, finalja (M)

Hendboll: Istogu – Vushtrria, finalja (F)

Hendboll: Kosova – Ishujt Faroe

Futsall (4)

Futsall: Shqipëri – Danimarkë

Futsall: Kosovë – Bullgari

Futsall: Prishtina – Drenica, finalja

Futsall U19, gjysmëfinalja e dytë

Atletikë (2)

Kampionati Botëror i Atletikës

KOK – Laureatët 2024

Boks (1)

Boks: Meç ndërkombëtar

Ragbi (1)

Ragbi – Kampionati Evropian

Po ashtu, gjatë këtij viti, varësisht nga implikimet në skemën programore të RTK1, në RTK4 janë transmetuar edhe ngjarje nga aktualiteti, si:

Akademi përkujtimore (1)

Përvjetori i lindjes së Nënë Terezës

Përveç këtyre ngjarjeve të transmetuara drejtpërdrejt në RTK4, ne kemi vazhduar me mbulimin e pjesës tjetër të programit në kuadër të skemës programore, me produkte kryesisht të RTK1, si dhe materiale nga arkiva e RTK-së dhe RTP-së.

Objektivat dhe nevojat për vitin 2025

Të mundësohet përcjellja dhe transmetimi i drejtpërdrejtë i sa më shumë ngjarjeve nga kultura, arti, muzika dhe sporti, të cilat janë bazamenti i strukturës programore mbi të cilën është ndërtuar kanali.

Rritja e numrit të emisioneve javore me karakter kulturor nga fusha e artit, muzikës dhe kinematografisë.

Prodhimi i dokumentarëve që trajtojnë diversitetin kulturor, e në veçanti kulturën në trojet shqiptare.

Magazina kulturore të ketë studion e saj dhe të mos vazhdojë të xhirohet në studion e lajmeve.

Blerja e filmave artistikë për të gjitha grupmoshat, e në veçanti filmave të animuar dhe aventurë moderne për fëmijë.

Shtim i stafit, si gazetar/e, producent dhe përpilues të skemës programore, si dhe mbështetje teknike dhe teknologjike, në mënyrë që të realizohen kronika nga terreni për nevojat e magazinës informative ditore "@RTKulturë", pasi numri aktual i të angazhuarve në RTK4 është i pamjaftueshëm për të përmbushur nevojat programore.

4.7 Radio Kosova

Gjatë vitit 2025, dy kanalet e Radio Kosovës kanë zhvilluar një veprimtari intensive programore, informative, kulturore dhe digjitale, duke përmbushur rolin e saj si medium publik me shtrirje të gjerë dhe ndikim shoqëror.

Programi informativ dhe zgjedhor

Në fillim të vitit, redaksitë në gjuhën shqipe dhe të komuniteteve kanë mbuluar në mënyrë profesionale, objektive dhe të balancuar fushatën zgjedhore të janar-shkurtit, si dhe procesin e votimit. Gjatë vitit, Radio Kosova ka trajtuar vazhdimisht tema me interes publik, përfshirë çështje sociale, ekonomike dhe të grupeve të ndjeshme. Një fokus i veçantë i është kushtuar edhe zgjedhjeve parlamentare të 28 dhjetorit 2025, përmes kronikave, debateve, emisioneve speciale, lidhjeve të drejtpërdrejta nga terreni dhe angazhimit të redaksive në gjuhët e komuniteteve.

Programet speciale dhe përkujtimore

Radio Kosova ka realizuar programe të posaçme për data dhe ngjarje me rëndësi kombëtare e ndërkombëtare, si Dita Ndërkombëtare e Radios, Dita e Pavarësisë së Kosovës, Epopeja e UÇK-së, Dita e Mësuesit, Dita Ndërkombëtare e Gruas dhe Dita e Evropës. Program i veçantë tërëditor është realizuar edhe për 28 Nëntorin – Ditën e Flamurit, me angazhim të gazetarëve në terren në Kosovë dhe Shqipëri, duke sjellë diskutime, reflektime dhe analiza me të ftuar nga fusha të ndryshme.

Kultura, muzika dhe arti

Gjatë vitit 2025, Radio Kosova ka shtuar angazhimin në promovimin e muzikës, kulturës dhe artit. Një moment i rëndësishëm ishte nisja e transmetimit të këngëve të digjitalizuara nga shiritat magnetikë, duke rikthyer në eter një trashëgimi të çmuar muzikore. Po ashtu, janë mbuluar nga afër ngjarje të rëndësishme kulturore në vend.

Festivali i Këngës në RTK u transmetua më 6-8 nëntor, me intervista, analiza dhe mbulim të plotë të artistëve pjesëmarrës.

Festivali i Këngës në RTSH u mbulua në dhjetor nga një ekip special, duke përfshirë transmetime të drejtpërdrejta, intervista dhe raportime nga terreni.

Emisioni special për Eurovision 2025 u transmetua nga 12-16 maj, me disa ditë transmetim dhe dhjetëra intervista me artistë dhe njohës të muzikës.

Programi veror
Gjatë muajve korrik dhe gusht, në RK1 me “Vera me Radio Kosovën” dhe në RK2 me “Summertime” u realizua projekti veror me emisione të dedikuara, frymë verore dhe mysafirë nga muzika, arti dhe kultura. U

zhvilluan edhe transmetime të drejtpërdrejta nga ngjarje kulturore dhe festivale, duke ruajtur gjallërinë programore gjatë sezonit veror.

Zhvillime teknike dhe digjitale

Gjatë vitit 2025 u ndërmorën hapa konkretë në modernizimin teknik dhe digjital. Në shtator u finalizua lidhja përmes platformës Cleanfeed për bashkëpunim ndërkombëtar mes Radio Kosovës, Radio Tiranës dhe Radio Shkupit, duke përmirësuar cilësinë e transmetimit dhe ulur kostot operative. Në tetor u hap llogaria zyrtare e RTK Radios në Instagram, ndërsa në nëntor nisën hapat e parë për prezencë zyrtare në Spotify. Po ashtu, u renovuan tri studio të produksionit me përmirësime akustike dhe infrastrukturë të re.

Programi festiv i fundvitit

Në fund të vitit, Radio Kosova realizoi program të zgjeruar festiv për Vitin e Ri 2026, me emisione foljore, koncerte, intervista speciale, reportazhe retrospektive dhe përmbajtje për fëmijë. Programi përfshiu artistë të njohur, koncerte vendore e ndërkombëtare dhe materiale reflektuese për zhvillimet kryesore të vitit 2025, duke forcuar rolin e Radio Kosovës si platformë kulturore, informuese dhe gjithëpërfshirëse.

Përmbajtja programore e RTK-Radios, që transmetohet në dy kanalet Radio Kosova 1 dhe Radio Kosova 2 përmes valëve FM, publikohet edhe në medie online. Radio-dokumentarët, reportazhet, emisionet dhe intervistat e realizuara nga gazetarët e Radios, janë të qasshme për audiencën 24 orë në 7 ditë të javës. Në këtë mënyrë, Radio Kosova si Transmetues Publik, ka zgjeruar dhe ka rritur audiencen, duke u përshtatur me trendet e reja teknologjike.

ARRITJET KRYESORE DIGJITALE

Viti 2025 ishte një vit rekord për prezencën digjitale të Radio Kosovës. **Faqja në Facebook** pati një performancë të jashtëzakonshme: nga 3 milionë shikime në vitin 2024, ajo arriti **29.4 milionë shikime** gjatë vitit 2025, me **7,148 postime** që përfshinin foto, video, story dhe live. Ndërkohë, **ndjekësit e rinj u rritën me 22,2 mijë**, ndërsa vizitat në profil arritën 269,4 mijë. Ky sukses tregon qartësisht rritjen e angazhimit të audiencës dhe forcimin e prezencës së Radio Kosovës në rrjetet sociale.

Në YouTube, gjatë vitit janë postuar **566 video**, me **121 mijë shikime** dhe **6,060 mijë orë të shikuara**, ndërsa janë fituar **683 abonues të rinj**. Audienca kryesore vinte nga Shqipëria, Gjermania, Zvicra dhe Maqedonia e Veriut, me përqindje më të lartë meshkujsh (70.5%) dhe grupmoshën 25–44 vjeç.

Instagrami, i hapur në tetor, regjistroi 2,219,069 shikime, me 1,343 ndjekës dhe një reach prej 640,201. Audienca më aktive ishte nga Kosova dhe Gjermania, ndërsa mosha kryesore 35–44 vjeç dhe meshkujt përbënin 51.5% të ndjekësve.

Më poshtë është raporti i detajuar

Radio Kosova - Youtube

Në kanalin e Radio Kosovës në youtube gjatë vitit 2025 janë postuar 566 video.

Gjatë periudhës kohore 01.01.2025 -31.12.2025, në total janë regjistruar **121.011 mijë** shikime në youtube.

Gjithsej, janë regjistruar **6.060 mijë** orë të shikuara në youtube.

Në youtube, në vitin 2025, kemi patur **683** abonues të rinj

Vendet dhe audienca:Shqipëria **20.6%**, Gjermania **8.5%**, Zvicra **3.3**%, Maqedonia e Veriut **2.3%**, SHBA **1.7%**
Gjinia: Female **29.5%**, Male **70.5%**

Mosha **18-24 vjeç** 3.7 %, **25-34 vjeç** 30.3% **35-44 vjeç** 21.2%, **45-54 vjeç** 13.8%, **55-64 vjeç** 15.5%

Radio Kosova - Facebook

Në vitin 2025, në faqen e Radio Kosovës në FB janë postuar 7,148 materiale. Views ka rritje të jashtëzakonshme, duke arritur shifrën **29.4 milionë** gjatë vitit 2025 krahasuar me vitin paraprak që ishte 3 milionë. (shënim: Gjatë këtij këtij viti është hequr metrika "Reach" nga Meta)

Postime totale: 7,148 (foto, video, story dhe live)

Shikime totale (views): 29.4 milionë

Ndjekës të rinj (New Followers): 22,2K

Vizita në profil: 269.4K

Postimet më të suksesshme:

- **Postimi me më shumë shikime (views):**
  "Qeni Pitbull ma ka çu fëmijën për herë të parë në këmbë" – BimBimma në Pawcast
  Data e postimit: 26.05.2025

  https://facebook.com/reel/1201109998692409/

Postimi me më shumë reagime (Like, Love, Ëoë, etj.):
"A ke qenë nojherë e re?" kënga që flet me humor e mall për rininë!
Data e postimit: 22.07.2025

https://fb.watch/EExrGoHYq8/

Postimi më i komentuar:
Përkujtojmë legjendën e skenës shqiptare, Ndrek Luca (1927-1993)
Data e postimit: 13.01.2025

https://facebook.com/reel/1162435945243951/

Performanca e Videove

Videot më të shikuara (TOP VIDEOS):

"A ke qenë nojherë e re?" kënga që flet me humor e mall për rininë!"
Data e postimit: 22.07.2025, Minuta të shikuara: 233,940 mijë

https://fb.watch/EExrGoHYq8/

Tani thonë qeni s'din... çuditesh çka din!" Bim Bimma në Pawcast
Data e postimit: 26.05.2025, Minuta të shikuara: 174,180

https://facebook.com/reel/1226613402531353/

"Qeni Pitbull ma ka çu fëmijën për herë të parë në këmbë" – BimBimma në Pawcast
Data e postimit: 26.05.2024, Minuta të shikuara: 173,760 minuta
https://facebook.com/reel/1201109998692409/

Demografia e Audiencës

Shtetet kryesore : Kosova: 44.9%, Gjermania: 11.0%, Maqedonia: 5.6%, Zvicra: 4.9%

Gjinia: Meshkuj: 67.0%, Femra: 33.0%

Mosha: 25-34 vjeç: 17.7%, 35-44 vjeç: 28.9%, 45-54 vjeç: 26.2%

Radio Kosova - Instagram

Më poshtë mund ti gjeni të dhënat e faqes së Radio Kosovës në Instagram, që nga hapja e saj në tetor.

Reach 640,201

Views 2,219,069

Numri i postimeve 590

Numri i ndjekesve total 1,343

Shtetet më aktive:

Kosova 51.6%

Gjermania 11.1%

Shqiperia 7.6%

Maqedonia e Veriut 5%

Zvicra 4.7%

Aktiviteti në baza gjinore

Femra: 48.5%

Meshkuj: 51.5%

Koha më aktive e ndjekësve:

E shtunë - ora 18:00

E premte - ora 15:00

E diel - ora 21:00

Mosha më aktive:

- 35-44 vjeç: **37.9%**
- 25-34 vjeç: **18.0%**
- 45-54 vjeç: **25.8%**
- 55-64 vjeç: **10.8%**

Redaksia e Informacionit në Radio Kosova 1

Redaksia e informacionit në Radio Kosovë gjatë vitit 2025 ka qenë e angazhuar në përcjelljen e të gjitha ngjarjeve politike në vend. Në këtë kuadër edicioneve informative kanë mbuluar gjitha ngjarjet e rendësishme në vend duke mos përjashtuar edhe ato në fusha të tjera si arsim, ekonomi, fusha e mirëqenies sociale, shëndetësia kultura e arti. Radio Kosova Programi i parë gjatë ditës fillon edicionet informative nga ora 6 e mëngjesit deri në mesnatë, ku përvec edicioneve të shkurta transmetohen edhe edicionet e zgjeruara si ai i Mëngjesit, Mesditës, Edicioni Qendror, i Mbrëmjes dhe Mesnatës. Gazetarët dhe redaktoret e dhomës së lajmeve gjatë vitit 2025 kanë realizuar rreth **347** tema, mbi një mijë raporte gjatë tërë vitit.
Radio Kosova ka përcjellë edhe katër proceze zgjedhore, me rast ka rezultuar me raportim të saktë, të balancuar dhe të paanshëm.

Në tabelën më posht kemi veçuar disa nga temat më të rëndësishme që janë realizuar nga dhoma e lajmeve

Viti 2025		
Muajt:	Numri i temave:	Temat e veçuara:
JANAR	35	Rastet Sociale Shtëpia e të moshuarve 1 vjet liberalizimi i vizave Rënia e numrit të nxënësve Plakja Aktive Shëndetësia, Ekonomia gjatë vitit 2024 Dialogu Asistenca për fëmijët me nevoja Gripi sezonal Gripi sezonal - Myrvete Gashi dhe qytetarë Të pa gjeturit Faturimi I mbeturinave në Komunën e Prishtinës Zbulimi i insektit të ri

SHKURT	30	Fillimi I fushatës së imunizimit me vaksina Nisma për bojkotimin e marketeve të mëdha Zgjedhjet parlamentare Formimi i Kuvendit dhe Qeverisë Radio dhe ndryshimet klimatike Kosova në arenën ndërkombëtare Çështja e personave të zhdukur Skriningu Neonatal Barnat , çmimet, nivelizimi I tyre ZRRE tarifat-Qytetaret Artistet në grevë
MARS	25	Dhuna në familje Fëmijët me probleme në të folur Trepça rikthen pronat Taksa Ekologjike Zjarret-Tahir Ahmeti Sulmet ndaj gazetarëve Rastet me fruth- Përpunim i intervistës me Jamie Shea Rritja e çmimit të energjisë Testi PISA Vdekjet në vendin e punës
PRILL	33	Kontaminimi I mishit të pulës Digjitalizimi i Shkollave Çmimet e karburanteve Dita e Kushtetutes Përdorimi i armëve pa leje Faturat e mbeturinave Ritja e çmimit te rrymes Ndalimi i Vepave Munges e asistentëve për fëmijët me aftësi të kufizuar

		Braktisja e foshnjave Alergjitë Punimet në sheshin Nëna Terezë
MAJ	31	Rritja e çmimeve Provimi Shtetëror i Maturës Gjithëpërfshirja e fëmijeve me nevoja të veçanta Dëmet vreshta - Habib Dina Kutia e verdhë në komunikacion Kujdesi për prindërim Eurovizioni 2025 Masat e BE-së Ndalimi i mishit Mungesa e autobusëve në kryeqytet Përdorimi I duhanit
QERSHOR	22	Situatat me Rriqërat Liberalizimi i energjisë Temperaturat e larta Panairi i librit Keqtrajtimi i qenve Fruthi apeli për vaksinim Gjendja me uje te pijshëm Pagesat për mbajtjen në paraburgim Prania e sallmoneve mish pule Gjykimi në mungesë
KORRIK	60	Temperaturat e larta brenda pallatit te drejtesisë Pishina e Gërmisë Reduktimet e ujit Siguria në trafik Gjobat e kosovarëve në Shqiperi Gjendja e grurit-korrjeshirjet

		Programi veror ‘Vera me Radio Kosovën”. Vjosa Hysaj dhe Nimetullah Cahani Anëtarësimi në EQAR Kafshimi i gjarpërinjve, serumet nëpër QKMF Paralizimi i autoriteteve të konkurrencës Rënia e interesimit të studenteve për studime në UP Zbatimi i ligjit per qmimet e barnave Vrasjet e paregjistruara të pasluftës në Kosovë Dështimi i sencave për konstituimin e Kuvendit Pasaportat bullgare Motoçikletat ne trafikun rrugor Bujqit e dëmtuar kërkojnë fond për përkrahje Rritja e çmimeve të artikujve bazë për jetesë Sëmundja virale “Gjuha e kaltër”, te kafshet Subvencionimi I teksteve shkollore
GUSHT	62	Bizneset kërkojnë të respektohet vendimi i ZRRE-së Djegia e hamulloreve e dëmshme për tokën dhe mjedisin Rënia e natalitetit në Kosovë Pagat e deputetëve Investimet e huaja në Kosovë Java e gjidhënies Temperaturat e larta, zjarret në vend Vrasjet dhe armët pa leje Faza e pestë e dezinsektimit hapësinor – Izet Sadiku RTK ende pa paga Çkucjet dhe reagimet e bizneseve – biznes shkyqja - Lulëzim Rafuna Pak gra kanditate për kryetare të komunave Vonesat e disa linjave të trafikut urban Seminari Ndërkombëtar për Gjuhën, Letërsinë dhe Kulturën Shqiptare

		Siguria në hekurudha të Kosovës Përgatitjet e Vitit të i ri shkollor Mësimi tërëditor në disa shkolla të Prishtinës Vaksinimi i fëmijëve Ankesa për çmimin e rrushit
SHTATOR	32	Fillimi I vitit të ri shkollor Vizita në shtëpi për gratë shtatëzëna dhe fëmijë Siguria në rrugë Fushata zgjedhore Hardh Fest Subvensionimi i teksteve shkollore Sfidat e vreshtarëve Banka Qendrore, remitancat nga diaspora Kartela e imunizimit me stemen e UNMIK –ut Gjuha e Qeverisë ndaj gjyqësorit - Melos Kolshi dhe Melazim Koci Numri i lartë i nxënësve në shkolla Viti i ri akademik Ndalimi i përmbatjes TPO nga BE Propaganda e Serbisë në veri Dita Botërore e Pastrimit Dita Ndërkombëtare Pa Makina Gratë në zgjedhje Përdorimi I vepave nëper shkolla
TETOR	46	Dita Ndërkombëtare e të Moshuarve - Sherif Kastrati Vendosja e studenteve ne konvikte Intervistë me dr Ilir Kurtishi- kanceri I gjirit Zgjedhjet në veri Mungesa e terapisë në onkologji Përdorimi internetit nga fëmijët Termokosi filon sezonen e ngrohjes Festivali dhe panairi I librit për femijë

		Vaksinimi me HPV – Faik Hoti 09.10.2025 Balotazhi Zgjedhjet nacionale Mungesa e anesteziologëve Mungesa e skriningut të kancerit të gjirit Policia e Lagjës Java e njeriut me shkop të bardhë Ngritja e çmimit të barnave në vend Mungesa e psikologëve në shkolla Edicioni i 3 i festivalit RTK-së
NËNTOR	24	Të zhdukurit dhe zhvarrimet Qeveria e re apo zgjedhjet Numri I Mamografive të kryera Dita Boterore e Diabeti Trafiku Rrugor Dita e Viktimave Vershimet Problemet me furnizim me ujë Protesta e Trafikut urban
DHJETOR	37	Seancat konstituive të komunave Situata me grip në vend Komisioni per verifikimin e diplomave Listat zgjedhore Ndotja e ajrit Mosfunksionalizimi i objektit të Fakultetit të Bujqësisë Aksidentet Protesta gjithëkombëtare në mbështetje të ish-krerëve të Ushtrisë Çlirimtare të Kosovës Cmimi I druve në treg Heqja e masave Vendimi per pensionistet Ngritja e çmimeve në prag të festave

		Reduktimet me energji elektrike në disa komuna të Kosovës Zgjatja e orarit të shërbimeve në Qendrat për Pajisje me Dokumente gjatë festave - Autobusët urban në Prishtinë Mungesa e kopshteve dhe transportit në zonat rurale Viktimat e dhunes seksuale gjatë luftës Gjykimi në Hagë dhe diplomatët
Total:	347	

Programi në Radio Kosova 1

Gjatë vitit 2025, Radio Kosova 1, ka realizuar të gjitha programet sipas skemes së rregullt programore.

Radio Kosova 1, ka realizuar disa projekte të veçanta përveç realizimit ditor të programeve informative, argëtuese, kulturore e arsimore.

Gjatë vitit 2025 janë mbuluar të gjitha ngjarjet e zhvillimet kryesore në vend me lidhje të drejtëperdrejta, transmetime direkte, iniciativa nga ana e stafit të Radios, duke sjellë përmbajtje të veçanta programore, fushata vetëdijsuese e humanitare si dhe koncerte e transmetime të ngjarjeve kulturore si spoznsor medial.

Disa nga projektet që kanë karakterizuar vitin 2025 janë:

Raport kushtuar Eurovizionit në Radio Kosova 1 dhe Radio Kosova 2:

Nga 12-16 maj 2025 nga (ora 11-12), janë realizuar 5 emisione të drejtpërdrejta kushtuar Eurovizionit, me gjithsej 19 intervista, prej tyre 4 ekskluzive dhe një kronikë (nga RTSH). Emisioni është realizuar nga Valentina Kryeziu Nazifi. Edhe në programin e dytë nga data 12 deri me 16 maj është realizuar emision special kushtuar festivalit të këngës evropiane "Eurovizion 2025" Në këtë termin Besa Cakaj dhe Vjosa Husaj kanë pregatitur intervista, materiale, copëza nga atmosfera, këngë nga prapaskenat, etj.

Paraqitja në detaje e përmbajtjes:

E hënë 12 maj:

1. Festivalet, si mundësi për artistët e rinj. I ftuar në studio, fituesi i edicionit të dytë të Festivalit të Këngës në RTK, Endrit Krasniqi.
2. A po e krijon Kosova një identitet të veçantë muzikor, me festivalin e Këngës në RTK? Roli i festivaleve në përgatitjen e artistëve për pjesëmarrje në ngjarje muzikore evropiane dhe jo vetem?! Intervistë me muzikologen kosovare, Kristina Palokaj Përkola.

E marte, 13 maj:

1. Intervistë ekskluzive me një nga zërat më të fuqishëm shqiptarë-Aurela Gaçe, përfaqësuese e Shqipërisë në Eurovision 2011.

2. Intervistë ekskluzive, pak orë para fillimit të gjysmëfinales së parë të Eurovizionit, me menaxherin e Shkodra Elektronike, Olsi Sulejmani.
3. Përmbajtja e këngëve që krijohen sot, si përfaqësim ndërkombëtarë. Në studio Sami Piraj, muzikolog, kompozitor, autor e gazetar shumëvjeçar i kulturës në Kosovë.
4. Në studio, kritiku i artit, Ilir Muharremi-"Zjerm" nga Shkodra Elektronike a është është një kryevepër poetike dhe muzikore?
5. Në studio, Afërdita Rushiti-paralajmërim i Natës së Parë Gjysmëfinale në të dyja kanalet e Radio Kosovës.

E mërkurë, 14 maj:

1. Promovimi që i ka bërë Radio Kosova lansimit të kësaj kënge. Në studio, redaktori i muzikës, Remzi Samakova.
2. Instrumentet tradicionale në muzikën shqiptare sot. Në studio etnomuzikologu kosovar, Visar Munishi.
3. Platforma Eurovision Kosova. Intervistë me Albert Limani.
4. Në studio edhe Nimetullah Cahani-përmbledhje e reagimeve nga mediat ndërkombëtare për Shkodrën Elektronike, pas kualifikimit për në finale të Eurovizionit.
5. Kronikë: Paraqitja skenike dhe ndërthurja e disa elementeve në fustanin e Beatriçes nga dizajnuesja e këtij kreacioni, nëna e saj, Irina Dema. Pjesë nga intervista, marrë nga RTSH.

E enjte, 15 maj:

1. Analizë muzikore e këngës "Zjerm" dhe shpresat për finale. Intervistë me muzikologen, Rreze Kryeziu.
2. Si është pritur kënga "Zjerm" nga shqiptarët në Maqedoninë e Veriut? Intervistë me tekstshkruesin, kompozitorin, gazetarin dhe njohësin e festivaleve Avni Qahili.
3. Në studio Afërdita Rushiti, paralajmërim i Natës së Dytë Gjysmëfinale në të dyja kanalet e Radio Kosovës.

E premte, 16 maj:

1. **Procesi krijues i tekstit të këngës "Zjerm" dhe mesazhi artistik që sjell. Intervistë ekskluzive me Lekë Gjeloshi, bashkëautor i tekstit.**
2. Vlerësimi dhe mbështetja e artistëve shqiptarë për Shqipërinë, për finale Eurovizionit 2025. Intervistë me kantautorin kosovar, Andos për Shkodrën Elektronike.
3. **Magjia që e ofron skena e festivaleve. Intervistë ekskluzive me aktoren Drita Kabashi, njëra nga prezantueset e edicionit të dytë të Festivalit të Këngës në RTK.**
4. **Paralajmërim i emisioneve për Eurovizionin gjatë fundjavës. Në studio, Nimetullah Cahani.**

Emisioni special-Eurovizioni					
Emisione RK1 dhe RK2	Intervista ekskluzive	Intervista (total)	Kronika	M	F
10	4	31	1	20	11
Temat e emisioneve (të intervistuarit): 1. Intervistë ekskluzive me një nga zërat më të fuqishëm shqiptarë-Aurela Gaçe, përfaqësuese e Shqipërisë në Eurovision 2011.					

2. Intervistë ekskluzive me Lekë Gjeloshi, bashkëautor i tekstit të këngës “Zjerm” .
3. Intervistë ekskluzive, pak orë para fillimit të gjysmëfinales së parë të Eurovizionit, me menaxherin e Shkodra Elektronike, Olsi Sulejmani.
4. Intervistë ekskluzive me aktoren Drita Kabashi, njëra nga prezantueset e edicionit të dytë të Festivalit të Këngës në RTK.
5. Endrit Krasniqi, fitues i edicionit të dytë të festivalit të RTK-së.
6. Kristina Palokaj Përkola, muzikologe
7. Sami Piraj, muzikolog, kompozitor, autor e gazetar shumëvjeçar i kulturës në Kosovë.
8. Ilir Muharremi, kritik i artit
9. Visar Munishi, etnomuzikolog.
10. Albert Limani nga Eurovision Kosova
11. Rreze Kryeziu, muzikologe
12. Avni Qahili, tekstshkrues, kompozitor, gazetar dhe njohës i festivaleve
13. Andos, kantautor kosovar.
14. Aferdita Rushiti
15. Nimetullah Cahani
16. Remzi Samakova

Edhe në programin e dytë nga data 12 deri me 16 maj është realizuar emision special kushtuar festivalit të këngës evropiane “Eurovizion 2025” Në këtë termin Besa Cakaj dhe Vjosa Husaj kanë pregatitur intervista, materiale, copëza nga atmosfera, këngë nga prapaskenat, etj

12 Intervista

4 femra / 8 meshkuj

12.05.2025 – Intervistë me Albert Limanin dhe Gezim Sahitin nga Eurovision Kosova, diskutojmë per traditën, emocionet dhe momentet më ikonike të Eurovisionit

13.05.2025 – Intervistë me kompozitorin Xhevdet Gashi - këngën dhe pikat e forta të Shqipërisë këtë vit

Intervistë me Albina Kelmendi-ish përfaqësuseja e Shqipërisë në Eurovizion / përkrahja e saj për perfaqesimin e ketij viti

Intërvistë me Jozefina Hasani, autore e Fest 64, na sjell atmosferën nga Zvicrra si pjese e ekipit te Shkodrës Elektronike

14.05.2025 – Intervistë me Anton Zefi nga Alb Radio, dreitperdrejt nga Zvicra, na sjell emocionet, atmosferen dhe mbeshtetjen e zjarrte te komunitetit shqiptar

Intervistë me Zanita Halimin, etnologe & antropologe - Veshja dhe prezantimi unik i Shkodres Elektronike, i mbushur me simbolike, tradite dhe detaje kulturore

Intervistë me Arsim Halilin, drejtor ne Radio Kosovë – Raprti i Kosovës dhe përpjekejt e RTK-së për pjesëmarrje ne Eurovizion

15.05.2025 – Intervistë me sociologun Artan Krasniqi - A dim të mobilizohemi si shoqeri per një qellim te perbashkët?

Intervistë me muzikantin Asdren Rrahmani nga Londra, analizojme këngët e giysmëfinales së dytë dhe hitet qe lindin nga kjo garë muzikore.

16.05.2025 – Intervistë me Gëzim Sahiti nga Bazeli sjellin emocionet e giysmefinales se dytë

Intervistë me Arnita Kastratin, fituese e "Çmimit të Orkestrës" në edicionin e dytë te festivalit të këngës ne RTK, finalja e madhe dhe mbështetja e saj për Shkodrën Elektronike.

VERA ME RADIO KOSOVEN

Projekti veror "Vera Me radio Kosovën " ka nisur më 14 korrik dhe ka përfunduar me 15 gusht. Ky emision është transmetuar nga e hëna deri të premten, në orarin 11:00 – 14:00. Gjatë kësaj periudhe janë realizuar 25 edicione të drejtpërdrejta, ku janë realizuar 85 intervista, disa paraqitje të kolegëve nga pika të caktuara për të promovuar turizmin veror në Kosovë dhe në Shqipëri.

Në moderimin e emisioneve gjatë këtij muaji janë angazhuar: Nimetullah Cahanaj, Nora Fejza, Trendeline Bucolli, Valtona Kelmendi, Mentore Murati , Fatos Preniqi

E Hënë 14 Korrik 2025 (Vera me Radio Kosoven)
Nora dhe Niki
-Bisedë me drejtorin në studio Arsim Halili, flasim për programin veror
-Intrervistë virtuale nga Cyrihu me Premtim Sermaxhaj drejtor I Alb Radio, flasim per bashkepunimin keto tre vitet e fundit
-Bisedë me gazetarin nga tereni (Struga) Agron Hajdari I cili bashkëbisedon me Besim Memishin nga ministria e kulturës dhe turizmit dhe me Zim Jusufin nga festivali Kënga Jehon
-Intervistë me mysafirin në studio Nesim Maxhuni- Prezantimi i tij në Sunny Hill Festival
-Material I Mentore Muratit, intervistë me Arba Hatashi - Anibar
-Bisedë me Nora Gjuzi korrespodente nga Prizrenni- Post festivali Rock and Blues në Prizren

E Martë 15 Korrik 2025 (Vera me Radio Kosoven)
Nora dhe Niki
-Intervistë me Mentor Zymberaj regjisor/actor- Prezantimi me monodramen Arka në EtnoFest
-Intervistë me Florent Boshnjakun –Festivali i këngës në RTK
-Intervistë me Besmir Shishkon këngetar- Angazhimet e tij gjatë verës
-Intervistë e Mentore Muratit me Arjeta Mjekun zëdhënëse e ujësjellësit
-Material nga Vera Pelaj per Biblioteken e e Vatikanit

E Mërkurë 16 Korrik 2025 (Vera me Radio Kosoven)
Nora dhe Niki
-Intervistë me këngetarin/kolegun Agron Hajdari - Koncerti në Zanzi bar
-Intervistë e Mentore Muratit me Bashkim Ramosaj kryetar I komunës së Deçanit
-Intervistë me Sevdail Sylejmani fotograf I botës së egër
-Intervistë e Mentore Muratit me Zeqirja Rexhepi artist- Hapja e ekspozitës personale "Zeqa"
-Material nga Vera Pelaj për shitësin e librave të Marokut Muhamed Azizi

_E Enjte 17 Korrik 2025 (Vera me Radio Kosoven)
Nora dhe Niki
-Intervistë me Elza Ramadani drejtoreshë e fondacionit për të drejtat e kafshëve
-Intervistë me arkitektin Ideal Vejsa, flasim për Prishtinën
-Intervistë me alpinisten Uta Ibrahimi- Sukseset e saj

E Hene 21 Korrik 2025 (Vera me Radio Kosoven) Nora dhe Niki

-Intervistë virtuale nga fshati Kukaj me Sheqerije Buqaj- Çmimet që u ndan në Etno Fest
-Intervistë me fotografen në studio Donika Miftari- Fotografia dhe jeta mes Kosovës e Zvicrës
-Intervistë virtuale nga Prizreni me Rabije Kryeziu koordinatore- Prizren Fest-Festival – festivali ndërkombëtar I teatrit në ambient të hapur
-Intervistë virtuale nga Hanoveri me Aurora Dollenberg,- kujdesi që duhet treguar në ditë të nxehta

E Martë 22 Korrik 2025 (Vera me Radio Kosoven) Nora dhe Niki

-Intervistë e Mentore Murati me Samir Shahini drejtor I arsimit ne komunen e Prishtinës- Regjistrimi dhe interesimi i të rinjëve në shkollat profesionale në Prishtinë
-Intervistë Niki Cahani me Rrezarta, Krenare dhe Jon Dushi – Angazhimi i tyre dhe interpretimi live me gitarë
-Material nga Mentore Murati: Si t'a mbajmë ambientin e freskët gjatë ditëve të nxehta

E Mërkurë 23 Korrik 2025 (Vera me Radio Kosoven) Nora dhe Niki
-Material nga Mejreme Tahirukaj interviste me kryeatrin e komunes se Dragashit Behxhet Gjeladini, flasin per aktivitetet kulturore gjate kesaj verë në këtë komunë.
-Intervistë në studio me Visar Peja- Angazhimi i tij gjatë verës
-Interviste nga Ferizaj me Driton Ramadani, flasim per panairin e artizanaleve dhe per aktivitetet e tjera

E premte 25 Korrik 2025 (Vera me Radio Kosoven) Nora dhe Fatosi
-Intervistë me mysafirën në studio Zana Qeqiri nga organizata Esra- Organizimet në kuadër të muajit të mërgatës në Lipjan
-Intervistë virtuale me Delvina Haliti nga Durrësi
-Intervistë me mysafirën në studio Besa Nova këngëtare- Makeup artiste dhe përkthyese në policinë e Zvicrës,
-Interviste me mysafirin ne studio Valon Nikqi sekretar ne Federaten e Volejbollit te Kosoves, flasim per gjeneratat e reja dhe aktivitetet verore dhe pergatitja e kombetareve (17:00 min)
-Reportazh I Laura Kryeziut per Camping Fest ne Kline (10:07 min)

E Hënë 28 Korrik 2025 (Vera me Radio Kosoven) Nora dhe Niki
-Intervistë e Hyre Tejeci me Venera Ismailin menaxhere e projekteve ne ArtPolis- Shfaqja "Kujtime nga Lumi"
-Intervistë me mysafirin në studio Florent Abrashi këngëtar -Angazhimet e tij gjatë verës
-Intervistë virtuale me Shpend Bajrami nga Gostivari nga Lidhja Shqiptare ne Bote -Kuvendi për Maqedoninë e Veriut- Panairi e Librit
-Intervistë Virtuale me Rabije Kryeziun- Prizren Fest

E Marte 29 Korrik 2025 (Vera me Radio Kosoven) Rrezarta Zekaj dhe Niki
-Interviste me Adem Shala, autor i librit "Gjurmë të një jete" (Autobiografi).

-Intervistë me Driton Gashin, shkrimtar e këngëtar
-Paraqitje nga tereni nga Mitrovica- Aktivitetet kulturore dhe muajin e mërgatës – N. Fejza
-Kronike:Historiku I Butrintit.

E Mërkurë 30 Korrik 2025 (Vera me Radio Kosoven) Nora, Niki dhe Xuxi
-Bisedë me Xuxin për kënget e reja dhe pjesëmarrjen e tij në festivalin e këngës në RTK.
-Bisede me Ilire Avdiu ish klarinetiste e Zig Zag Orkestra- Muzika dhe bashkëpunimi që e pati me disa orchestra dhe interpretim live 2 këngë me gitarë
-Intervistë me Florid Gashi nga Mostari- Gara tradicionale ndërkombëtare e kërcimit nga ura historike e Mostarit, Gashi e zë vendin e dytë
-Intervistë e Valentina Kryeziut me Ditar Kabashin- Panairi i librit
-Intervistë nga Prizreni me Samir Karahoda- DokuFest

E Enjte 31 Korrik 2025 (Vera me Radio Kosoven) Trendelina dhe Valtona

-Intervista - Rea Hadri Fakulteti Juridik I UP-se
-Intervista - Kaltrine Igrishta – Ekspozita / Muzeu I Mitrovices
-Material: Muziko-Terapia
-Aeroportet me te mire ne bote
-Audio Material: Maja e Lybetenit

13 SHKURT – Dita Botërore e Radios
Radio Kosova 1
Radio Kosova po ashtu I ka kushtuar program special edhe 13 shkurti, Ditës Botërore të Radios.
Në programin e parë në emisionin e mëgjesit është zhvilluar lidhje direkte me Radio Tiranën, I ftuar në studio Zeqir Veseli, ekspert i mjedisit, ku është folur për Radio dhe mjedisi, efektet që kanë pasur raportimet e radios për çështje mjedisore në Kosovë.

Janë trasnemtuar edhe disa materiale si:
Zbulimi i radios së parë në botë dhe radio e parë në Kosovë- Reportazh.
Reportazh: Prodhimi në radio me teknika të para të kohës. Pjesë të dramave të digjitalizuara nga ekipi i Radio Kosovës.
Raport: Radio dhe Ndryshimet Klimatike – Ftesa e OKB-së për lidhjet e radiove.
Anketë: Sa dëgjohet radio sot, mundësi të dëgjimit të saj në internet (Mentore Murati).
Reportazh për radio-gazetarinë

Metropol
(Naser Gjinovci- këngëtarë)
Mesditë
Ajtene Vllasaku, drejtoreshë e Radio Shkupit
Premtim Sarmarxhaj, drejtor i Alb Radio, Zvicër
Radio Mali i Zi - Senad Gilaj
Meribane Dushi, gazetare

Material – Filmat që janë krijuar për Radio
Në emisionin Emisioni "Fokus", të ftuar kanë qenë

Gjylie Rexha
Fatmir Podrimaj
Rabishe Muhaxhiri
Emisioni Ligjerim -Diskursi i gjuhës në Radio
RK prezanton –Muzika në Radio
Programi i Natës – Feim Kurhasani (ish gazetar në Radio – i konfirmuar) dhe Sylejmani Shaqiri (ish drejtor i Radio Kosovës)

RADIO KOSOVA PROGRAMI I DYTË
Emisioni i mëngjesit – e ftuar Flora Durmishi (e konfirmuar)
Gramafon - Alban Zeneli
N'Radio-
Filmat që janë krijuar për Radio – Haki Kikaj
Material – Kjo ditë në muzikë – RADIO SONG
Në kuadër të kësaj teme, edhe redaksia e muzikës duhet ta ketë parasysh që të përfshijë këngë që kanë të bëjnë me mjedisin në listat e tyre, përveç atyre që kam dërguar më herët.

17 shkurt- Dita e Pavarësisë
Programi special i Radio Kosovës për shënimin e 17 Shkurtit ditës së Pavarësisë së Kosovës, në Radio Kosova 1 dhe në Radio Kosova 2, ka realizuar rreth 12 emisione gjatë gjithë ditës, të drejtëpërdrejta. Në kuadër të kësaj skeme janë realizuar rreth 20 materiale (kronika, reportazhe, profile, dokumentar radiofonik dhe përmbledhje aktivitetesh), mbi 15 lidhje direkte nga terreni dhe rreth 10 intervista me personalitete institucionale, studiues, artistë, ekspertë të sigurisë dhe përfaqësues të shoqërisë civile. Programi përfshin gjithashtu transmetime të drejtpërdrejta të ceremonive shtetërore, parakalimit të FSK-së, koncerteve festive dhe aktiviteteve përkujtimore, si dhe pjesëmarrje aktive të korespondentëve nga të gjitha rajonet e Kosovës dhe mërgata.

Programi Special për RTK FEST 3-
Raporti i detajuar gjendet në fund.
Programi special kushtuar 28 nëntorit 2025

Me rastin e shënimit të Festës së Flamurit dhe Ditës së Pavarësisë Kombëtare, Radio Kosova 1 dhe Radio Kosova 2 kanë realizuar një program të pasur, gjithëpërfshirës dhe tematik, duke i kushtuar vëmendje të veçantë kulturës, historisë, artit, sportit dhe bashkimit shpirtëror mbarëkombëtar. Në këtë kuadër janë realizuar 9 intervista, disa materiale dhe lidhje direkte me gazetaret dhe korespodentet në teren, ku janë bërë homazhe. Programi ka filluar në orën 6:00 të mëngjesit dhe ka zgjatur deri në mesnatë.

Në këtë kuadër janë realizuar disa intervista

Intervistë me Valdete Çollakun organizatore e Vrapimi të nëntorit. Në Ditën e Flamurit, në zemër të Kosovës, aty ku historia dhe sporti bashkohen. "Vrapo Kuq e Zi, me 28 Nëntor në Prekazin legjendar.

Intervistë Haxhi Ademi-historian. Nëntorët e Lavdishëm-Rëndësia për Kombin Shqiptar.

Intervistë me Dr. Sc. Bedri Muhadri, me temën:
"Sa afër dhe sa larg njëri-tjetrit jemi ne shqiptarët në këtë 28 Nëntor?"

Intervista trajtoi dimensionin shoqëror, historik dhe identitar të festës, duke reflektuar mbi raportet ndërshqiptare dhe rëndësinë e unitetit kombëtar.

Intervistë me **Adhurim Grezda**, bariton i njohur për ndërthurjen e muzikës klasike me traditën shqiptare, ku u fol për muzikën, emocionin e festës dhe rolin e artit në ruajtjen e identitetit kombëtar.

Intervistë me **Besnik Grajçevci** nga Ansambli i Këngëve dhe Valleve "Shota", i cili prezantoi aktivitetet e veçanta të organizuara me rastin e festave të Nëntorit.

Intervistë me **Safet Gërxhaliun**, njohës i politikave ekonomike dhe tregtare, me temë: *"Marrëdhëniet ekonomike dhe tregtare midis Kosovës dhe Shqipërisë – mundësitë dhe sfidat e bashkëpunimit"*.

Intervistë me **Fitore Istrefi Alushi** nga Këshilli Organizativ në Strugë, me temë: *"Java e Nëntorit në Strugë"*, duke theksuar rëndësinë e aktiviteteve përmbyllëse.

Intervistë me **Arbnora Fejza Idizi**, fituese e katër Rekordeve Botërore Guinness, e cila prezantoi veprat artistike kushtuar figurave të Ismail Qemalit dhe Adem Jasharit, të realizuara me rreth 56 mijë gurë dekorativë kristalesh.

Intervistë me **Naser Nika**, lidhur me përurimin e një rruge me emrin e heroit kombëtar **Isa Boletini** në Nju-Jork të SHBA-së.

Në emisionin " Fol Shlir "u realizua programi me **muzikë live në studio**, ku performoi këngëtari **Flamur Iljazi** së bashku me orkestrën e tij, duke sjellë atmosferë festive dhe repertor patriotik për dëgjuesit.

Radio Kosova për nder të kësaj feste me 30 **Nëntor 2025**, Radio Kosova 1 dhe 2 realizuan transmetimin e drejtpërdrejtë të ndeshjes paraeliminatore për **Eurobasket 2029**, **Shqipëri – Kosovë**, nga Palestra "Qazim Dervishi" në Shkodër, e cila u konsideruar si ndeshje historike.

Programi Special i Vitit të Ri 2026

Për festën e vitit të ri Radio Kosova 1 – ka përgatitur program special gjatë 3 ditëve festive me performanca të këgëtarëve, emisione e intervista të vecanta, përmbledhjeve të vitit, koncerte etj. Gjatë këtyre ditëve skema programore ka pësur ndryshime ne orare dhe emisione, të cilat i gjeni të detajara më poshtë. Për përmbajtjen e këtyre ditëve janë angazhuar këngetarë dhe instrumentistë të jashtëm duke sjellë një program të pasur muzikor që ka përfshirë të gjitha zhanret e muzikës dhe duke sjellë inetvista me ta. Poashtu kjo përmbatje së bashku me Radio Kosova 2 është trasmetuar në dy kanalet dhe është realizuar edhe për rrjetet sociale.

Performanca e Sokol Latifit me band – (muzikë popullore)
Performanca e Andrra Rexhepit me intruemstist – (Muzikë zbavitëse shqip dhe e huaj)
Performanca e Agon Tushës me band - (muzikë popullore)
Performanca e grupit NA – (muzikë rock) dhe
Performanca e Erëza Qerkinit intruemstist (Muzikë zbavitëse shqip dhe e huaj)
Xuxi me kitaristin Nderim Ramadani (Muzikë zbavitëse shqip dhe e huaj)
(Përforemancat me artistët dhe intevistat I gjeni më poshtë)

Gjatë kësaj periudhe janë transmetuar edhe koncerte që janë mbajtuar gjatë vitit si Koncerti i Adelina Ismailit, Armend Rexhepagiqit, Koncerti i Ansamblit të Maqedonisë, Koncerti I Filharmonisë së Kosovës dhe si gjithmonë është trasmetuar drejtpërdrejtë Koncerti i Vienës.

RK 1	Intervista	Materiale	Reportazhe	kronika
	-Intervista me kryetarin e Prishtinës Përparim Rama - Intervista me këngëtarin Visar Peja - Intervistë me Premtim Sermaxhaj – AlbRadio në Zvicërr - Intervistë me karateistin, Islam Selmani -Intervistë me presidentin e FFK-së Agim Ademin -Intervistë me Presidentin e KOK-ut, Ismet Krasniqi -Intervista me Kaon Krasniqin – talent i ri në botën e teknologjisë -Instervistë me raposodin Xhemajl Gllavica -Intervistë me Anjeza Shahinin etj.	(5 ngjarjet kryesore të vitit dhe Traditat e festimit ët Vitit të ri në botë dhe në Kosovë). Si ishte viti 2024 sipas qytetarëve. Nora Meqa -Planifikimi i të Vitit të Ri jashtë vendit - Lorik Sylejmani- -Destinacionet më të kërkuara për Vitin e Ri. Vjosa Husaj -Sporti 2024. Edmond Thaçi -Liberalizimi i Vizave. Majlinda Dodaj -Rastet Sociale Albulena.Bytyqi -Shtepia e te moshuarve. Albulena Bytyqi -Zakone të festës së Vitit të Ri në botë 2024. Hyre Tejeci -Tryeza e Vitit te Ri- Kujdesi – Hyre Tejeci		

		A e dini se (Trendelinë Bucolli), Emisioni Libri (përmbledhje vjetore) A.Veselaj, Historiku i revistes TIME dhe personazhi i vitit 2025 (Trendelina), - Hulumtimi i Euromonitor International për qytetet që kanë tërhequr më së shumti turist në vitin 2025 (Trendelina)		

PËRMBAJTJA PROGRAMORE RTK RADIO 1:

Programi i Mëngjesit:

Emisioni "Herët në Mëngjes" i Programit të Mëngjesit, që ditëve të javës transmetohet në orarin 06:00-08:00, kurse për fundjavë në orarin 07:00-09:00, bashkëdrejtohet nga autorët: Hyrë Tejeci – Murati, Mentore Murati dhe Nimetullah Cahani.

Gjatë vitit 2025, në Programin e Mëngjesit në RK1, janë realizuar dhe transmetuar gjithsej 552 intervista, por edhe tema të tjera aktuale nga sfera të ndryshme, në bashkëpunim edhe me Dhomën e Lajmeve nga Departamenti i Informacionit i Radio Kosovës 1.

Përfaqësimi gjinor 240 femra dhe 312 meshkuj

Skema në kuadër të programit të mëngjesit është realizuar plotësisht, sipas kohës dhe zhvillimit të ngjarjeve. Në fokus kanë qenë tema për të rinj, por edhe nga fusha të tjera.

REDAKISA E MËNGJESIT – RK1
(02 janar 2025 – 31 dhjetor 2025)

Gjatë vitit 2025, janë realizuar

- 552 intervista;
- 185 kronika;
- 803 raporte;

- 14 reportazhe;
- 5 anketa;
- 6 paraqitje të drejtpërdrejta;
- 312 fjalë në “Ta duam fjalën shqipe”
- 170 postime në rrjetet sociale në Fb dhe youtube.

Mentore Murati:

- 142 ditë në moderim;
- 227 intervista,
- 287 raporte;
- 22 kronika;
- 2 anketa;
- 312 fjalë të rubrikës ”*Ta Duam Fjalën Shqipe*”,
- 18 postime në fb dhe youtube;

Nimetullah Cahani:

- 139 ditë në moderim; (ndër to në zgjedhjet e 9 shkurtit dhe zgjedhjet e 12 tetor)
- 184 intervista;
- 374 raporte;
- 17 kronika;
- 39 postime në fb dhe youtube;
- 1 raport mujor (raportin e muajt dhjetor);

Hyrë Tejeci Murati:

- 83 ditë në moderim;
- 183 intervista;
- 102 kronika;
- 142 raporte;
- 14 reportazhe;
- 3 anketa;
- 6 paraqitje të drejtpërdrejta;
- 117 postime për FB dhe youtube;
- 44 raporte javore;
- 11 raporte mujore; (pas 5 dhjetorit ka qenë në pushim pa pagesë, për shkak të angazhimit në zgjedhjet e 28 dhjetorit).

Ndër ditët me skema speciale gjatë 2025 kanë qenë:

- Program special në Ditën e zgjedhjeve parlamentare – 9 shkurt 2025;
- Program special në Ditën e Radios – 13 shkurt 2025;
- Programin special në Ditën e Pavarësisë – 17 shkurt 2025;
- Program special për ditët e Epopesë së UCK-së”, 5, 6 dhe 7 mars.

- Program special në Ditën e Zgjedhjeve Lokale – 12 tetor 2025 - transmetim prej 4 orësh, në kuadër të Programit Special të Radio Kosovës.
- Festivalin e Këngës në RTK - EDICIONI I TRETË;
- Program special në Garën e Balotazhit në 18 komuna – skemë speciale e Radio Kosovës.

Ndër të tjera gjatë 2025 janë trajtuar edhe këto tema:

- Cikël i intervistave në komuna më të vogla në vend, në drejtoritë komunale të cultures
- Gjendja me viroza dhe efektet e vaksinave kundër gripit në periudha të caktuara.
- Përvjetorët e Lirisë: Reçak, Drenicë, Krushë, Mejë, Lubizhdë, Decan, Koshare..,
- Përvjetorë të figurave kombëtare.
- Ditë historike, kombëtare e fetare në vendin tonë.
- Ditë ndërkombëtare sipas agjendës së OKB-së. Shembujt në Kosovë.
- Ngjarje të kulturës e të artit në përgjithësi.
- Panaire të librit në Kosovë dhe jashtë saj.
- Digjitalizimin e 11 mijë ekzemplarëve të arkivit të Radio Prishtinës.
- Çmimet e naftës dhe produkteve bazë në Kosovës.
- Fushatën kundër shtrenjtimit të energjisë elektrike. Reagime të palëve.
- Përhapja e zjarreve në shumë komuna: Mbi 300 vatra zjarresh në Kosovë;
- Temperaturat e larta. Rekomandimet e IKSHP.
- Gjendja në pikat e kalimit kufitar, sipas të dhënave të QKMK.
- Sfidat e zhytësve ekspertë në reagimet emergjente.
- Festivalin Sunny Hill, momentet të veçanta në nga tri net të festivalit.
- Ditët e “Dokufest"it, festival i filmit, i pasur me program artistic
- Festivalin “ Hardh Fest”. Festa e vjeljes së rrushit…
- Gjendja në RTK, punëtorët edhe pa pagën e korrikut, të tetorit…protestat.
- Aksidentet në Kosovë në rritje. Humbin jetën më shumë të rinj..
- Protestën në mbështetje të krerëve të UÇK-së, të cilët po gjykohen në Hagë.
- Emigrimin e nxënësve dhe familjeve nga Kosova.
- Tetori, muaji i ndërgjegjësimit për kancerin e gjirit.
- Reshjet intensive të shiut, vërshime dhe problemet e shkaktuara në ujësjellëse.
- Siguria në punën e ndërtimtarisë është në shkallë të rrezikshmërisë në Kosovë.
- Grevën e trafikut urban në Prishtinë, për shkak të krizës financiare.
- Edicioni i 64-të i Festivalit të Këngës në Radio Televizionin Shqiptar,
- Ngjarjet më të rëndësishme në Kosovë në 2025, në fushën e kulturës, sportit dhe muzikës.

- Lajme të fundit, ndër to:
    - Zjarret në malet e Deçanit...
    - Djegien e një shtëpie në qendër të Rahovecit.
    - Një shpërthim pas mesnate te zyrat e reja të Postës së Kosovës në Zveçan.
    - Vdekjen e tre personave si pasojë e një aksidenti rrugor në rrugën magjistrale Kërçovë-Gostivar, gjatë orëve të natës.
    - Tragjedinë në një shkollë në Grac dhe viktimën shqiptare një 15 vjecare.
    - Zjarrin në Administratën Komunale në Prizren.
    - Mbylljet e aeroportit të Minhenit, për shkak të dronëve të huaj.

- Operacionin policor në Komunën e Zubin Potokut dhe të Zveçanit.
- Depërtimin e ujit të Ibrit pas në mesnate në vendpunishten ku është duke u ndërtuar ura e re për këmbësorë që lidh veriun dhe jugun e Mitrovicës
- Tërmetin e fuqishëm me magnitudë 7.8 në Argjentinën jugore.
- Uraganin Melissa në Kubë dhe në Xhamajkë.

Sport:

- Suksesin e skitares Kiana Kryeziu, e cila ka arritur të përmbushë 5 kriteret për Normë Olimpike në disiplinën S(GS) për Lojërat Olimpike Dimërore Milano-Cortina 2026.
- Tri medalje nga xhudistë të Kosovës në Grand Slamin e Parisit. Akil Gjakova, ka fituar medaljen e argjendtë; Distria Krasniqi dhe Nora Gjakova, kanë siguruar medalje të bronzta.
- Trepça e ka fituar Kupën e Kosovës në basketboll.
- Boksierja nga Kosova, Donjeta Sadiku, ka fituar medalje në Bullgari, Belgjikë, Poloni.
- Dy xhudistet e Kosovës Distria Krasniqi dhe Laura Fazliu, pas medaljeve të fituara në Grand Prix në Austri, shënuan përparim në renglistën botërore.
- Dardanët janë kualifikuar në Ligën B të Ligës së Kombeve, duke triumfuar edhe në sfidën e dytë të Play-Off-it kundër Islandës, me rezultat 1-3.
- Ndeshjet kualifikuese të Champions League.
- Kosova do t'i organizojë Lojërat Mesdhetare në vitin 2030.
- Uta Ibrahimi ka arritur të ngjitet me sukses në majën Kanchenjunga në Himalaje.
- Kampionati Europian Esports KOSOVA 2025.
- Kupa e Kosovës në KICKBOX 2025.
- Ndeshjen mes Kosovës dhe Zvicrës në Bazel.
- Pjesëmarrjen e përfaqësues së Kosovës në Pingpong në Kampionatin Ballkanik për senior në Stamboll.
- Garën ndërkombëtare të ciklizmit "Tour of Kosovo" .
- Takimet e Kombëtarës së Kosovës me Suedinë në Prishtinë dhe në Goteborg.
- Kosova ka përmirësuar pozitën në Ranglistën e FIFA-s.
- Maratona Ndërkombëtare Prishtina 2025.
- Ndeshjen midis Serbisë dhe Shqipërisë më 11 tetor në Leskovc.
- Ndeshje të Ligës së Kampionëve.
- Drita në garat e Ligës së Konferencës…
- Ndeshjen Kosovë – Slloveni në kuadër të kualifikimeve për Kupën e Botës 2026.
- Kombëtarja e Kosovës në hendboll e ka nisur fazën kualifikuese për Euro 2026.
- Hana Beiqi me rekorde në gara "Delfin cup 2025", në vende të ndryshme në botë.
- Kualifikimet e Kosovës e Shqipërisë në playoff-in për Kupën e Botës 2026.
- Në mbi 4 milionë ka mbërritur shuma që ka fituar kampioni i Kosovës, Drita, deri tash në Ligën e Konferencës.
- Kosova renditet e 41-ta në listën e 'Fair-Play' të UEFA-s.
- Në Ëashington hidhet Shorti i Kupës së Botës 2026.
- Sporti Dimëror-Kupa e Botës në Disiplinat Alpike dhe në Kërcimet me Ski.

SHËNIM: Redaksia e mëngjesit ka ndarë materiale e kronika edhe për njësi tjera programore, sidomos për redaksinë e mëngjesit, të paktën 1 ose 2 materiale në ditë.

Nga redaksitë tjera kemi marrë në redaksinë e mëngjesit 24 kronika dhe 20 kronika nga rubrika paralajmëruese të ditës së premtë zakonisht, paralajmërimin për dokumentarin ose reportazhin e ditës:

- 02 janar 2025 - Albulena Bytyqi – Kronike - Sfidat e shendetësisë,
- 02 janar 2025 - Arbenita Marmullaku – Kronikë –Deshtimi i projekteve...
- 10 janar 2025 - Flutura Abdullahu Pajaziti – kronikë-Përfitimet e baletit tek fëmijët.
- 17 janar 2025 – Sabrie Haxhiu –Pjesë nga dokumentari "Tre heronjë të rënë…".
- 24 janar 2025 - Sabrie Haxhiu– Pjesë nga Reportazhi-"Muzeu i UCK-se".
- 25 janar 2025 -Vera Pelaj: Intervistë me Donika Dabishevci-poete
- 26 janar 2025 - Hana Marteti Kronikë: Të rinj, të moshave fare të vogla…
- 04 shkurt 2025 - Trendëlina Bucolli - Kronikë: Premierën e shfaqjes "Hope",
- 06 shkurt 2025 - Sabrie Haxhiu – pjesë nga reportazhi - zejet tradicionale…
- 14 shkurt 2025 – Pjesë e Radiokumentarit: "Zëri që dëgjoi bota - …
- 21 shkurt 2025 - Sabrie Haxhiu – Pjesë e reportazhit: "Tradita e qëndisjes…
- 28 shkurt 2025 – Flutura Abdullahu - Pjesë e reportazhit: Muzeu me emrin…
- 06 mars 2025 – Muharrem Saraxholli - Anketë me qytetarë për Ditët e Epopesë;
- 06 mars 205 – Driton Ramadani - Anketë me qytetarë për Ditët e Epopesë
- 07 mars 2025 – F,Abdullahu – A,Rushiti: Pjesë nga radiodokumentari-"Epopeja…
- 08 mars 2025 – Trendëlinë Bucolli – Marsi në ditën e gruas "Marshojmë s'festojmë"
- 14 mars 2025 – Fluturua Abdullahu – Pjesë e reportazhit-Virozat …
- 21 mars 2025 – Fluturua Abdullahu – Pjesë e reportazhit- Digjitalizimi …
- 04 prill 2025 - Flutura Abdullahu - Pjese e Reportazhit: Në zemër të Pejës…
- 06 prill 2025 - Qendresa Duraku- Kronikë: Qytetarët po përballen me cmime…
- 11 prill 2025 – Sabrie Haxhiu – Pjesë nga reportazhi për 26-vjetorin e Betejës…
- 18 prill 2025 - Flutura Abdullahu - Pjese e Reportazhit: Shkolla "Fehmi Rama"…
- 25 prill 2025 – Afërdita Rushiti - Paralajmerimi i radiodokumentarit - Rafet Rudi ..
- 27 prill 2025 - Edina Avdiu- Dështimet e njëpasnjëshme të ligjvënësve…
- 05 maj 2025 – Albana Bajrami – kronikë - Provimi shtetëror i maturës këtë vit...
- 09 maj 2025 - Flutura Abdullahu - Pjese e Reportazhit: "Dhoma për ...
- 09 maj 2025 – Albulena Bytyqi - Edicioni i 15të i festivalit të pianos…
- 16 maj 2025 – Sabrie Haxhiu – paralajmerimi i reportazhit: Shënimin e 26 vjetorit..
- 23 maj 2025 - Flutura Abdullahu - Pjesë e Reportazhit: Melanoma…
- 30 maj 2025 – Sabrihe Haxhiu - Pjesë e Reportazhit: Kosova ende pa system…
- 06 qershor 2025 - Flutura Abdullahu - Pjese e Reportazhit: Xhamitë e Kosovës..
- 11 qershor 2025 – Bardha Shkreli - Kronikë - Opinione të disa bizneseve…
- 13 qershor 2025- Flutura Abdullahu-Pjese e Reportazhit- "Dashuri në kohë lufte" –
- 25 qershor 2025 - Valentina Kryeziu Nazifi - Kronike: Këshilli Kombëtar Shqiptar …
- 24 gusht 2025 – Islam Haxhiu- kronikë – Në Gjakovë dashamirët e librit…
- 14 shtator 2025 - Albulena Bytyqi –Intervistë: Gazetarë dhe përfaqësues..
- 14 shtator 2025 - Qendresa Duraku - Kronikë: Viti i ri shkollor në Kosovë ..
- 14 shtator 2025 - Arbresha Berisha - Kronikë: Në sezonin e vjeshtës dhe të dimrit..
- 20 shtator 2025 - Trendelina Ramadani –kronikë - Universiteti i Prishtinës siguron…
- 21 shtator 2025 - Zenel Hajrizi — kronikë - Pas një periudhe të gjatë, rikthehet ..
- 23 tetor 2025 - Valentina Kryeziu Nazifi –edicioni i 6-të i Peja Jazz.
- 24 tetor 2025 – Fatos Preniqi –ndeshjen mes Dritës dhe ekipit qipriot…
- 25 tetor 2025 – Edmond Thaçi –kronikë - Fundjava sportive në Kosovë…
- 16 nëntor 2025 - Visar Shatrolli – Kronikë- Të dhënat e Agjencisë së Statistikave…

"Morning Shou" – Gjatë vitit 2025

Viti 2025 ka qenë vit i cili është karakterizuar me rritjen e dëgjueshmërisë së programit të mëngjesit "Morning Shoë" i cili transmetohet çdo ditë pune në kanalin e parë të radios prej orës 08:10 – 09:30. Përgjatë këtij viti ky program përveç realizimit të përditshëm, pa asnjë mungesë ose nevojë për zëvendësim në program, është ndër të paktët për të mos thënë i vetmi emision i aprovuar në skemë programore i cili për më shumë se 2 (dy) vite që prej nisjes së realizimit të tij nuk ka evidentuar asnjë mungesë në realizimin e tij të përditshëm.

Morning Shoë përtej argëtimit, informacioneve dhe intervistave përgjatë kësaj kohe ka mbuluar me intervista ekskluzive edicionin special të 28 nëntorit duke sjellë intervistë me zëvendësministren e Turizmit të Shqipërisë; kjo intervistë është e vetmja e dhënë për ndonjë medium në Kosovë.

Morning Shoë është i vetmi emision i cili me vetëiniciativë dhe pa përkrahje paraprake ka nisur dhe zhvilluar fushatën CSR "Mëso dhe Luaj"(kjo iniciative ka nisur ne vitin 2024). Përmes kësaj kampanje, e cila u përmbyll duke i finalizuar të gjitha premtimet për shkollat në muajin shkurt të vitit 2025, janë mbledhur fonde nga dëgjuesit për t'u ndihmuar 3 (tri) shkollave fillore në 3 (tri) fshatra të ndryshme të komunave të ndryshme të Kosovës. Fondi i mbledhur: 2,448 €.

Njëjtë sikurse edhe në vitin paraprak, janë niciuar bashkëpunime të ndryshme duke sjellë përfitime materiale për radion, përveç kësaj edhe një përmbajtje programore.

Programi i Mëngjesit "Morning Show" ka nisur më 23 tetor 2023 duke testuar shijen e dëgjuesve me një qasje të re dhe dinamike në skemën programore të kanalit të parë të radios. Sot, bazuar në komentet dhe numrin e mesazheve që arrijnë çdo ditë në program, mbetet njëri prej emisioneve më të dëgjuara të mëngjesit në radio, një program informues dhe mbi të gjitha konsistent. Autorët e këtij emisioni Trendelinë Bucolli dhe Valtona Kelmendi kanë zëvendësuar disa programe të mungesë së autorëve të tyre disa herë gjatë vitit 2025.

Për më shumë, përtej realizimit të emisionit, në formë vullnetare dhe në baza pothuajse ditore znj Bucolli ka kontribuar me përmbajtje edhe për rrjetet sociale: lajme, fotografi dhe video nga vende të ndryshme të ngjarjeve si dhe intervista për dhomën e lajmeve. Po ashtu ajo ka përpiluar skemën speciale programore për mbulimin e Festivalit të Këngës në RTK për të dyja kanalet e radios përmes një projekti të detajuar të përmbajtjes për secilin kanal.

Gjatë muajit mars 2025 është iniciuar bashkëpunimin në mes të Rave Travel dhe RTK Radios për përkrahje me bileta si shpërblim për dëgjuesit e Radios. Vlera monetare e këtij bashkëpunimi deri në muajin mars ishte 1,493 €, duke e rritur kështu në 10,793 euro kontributin jashtëkontraktual për radion përmes formave të ndryshme të marrëveshjeve me kompensim në më pak se dy vitet e fundit.

Gjatë muajit prill 2025 është iniciuar bashkëpunimin në mes të HYPERACTIVE dhe RTK Radios për përkrahje me shërbimet e Hyperactive në vlerë 664 euro në muaj, si shpërblim për dëgjuesit e Radios. Vlera monetare e këtij bashkëpunimi është 664 €, duke e rritur kështu në 11,457 euro kontributin jashtëkontraktual për radion përmes formave të ndryshme të marrëveshjeve me kompensim në më pak se dy vitet e fundit.

Përgjatë muajit tetor 2025 në programin e mëngjesit "Morning Shoë" kemi pasur 2 (dy) prurje të reja të përkrahësve të emisionit: Aeroporti Ndërkombëtar i Prishtinës dhe Rave Travel.

Përgjatë muajit **nëntor 2025** në programin e mëngjesit "Morning Shoë" me kërkesë të departamentit të marketingut ka nisur sponsorizimin në emision edhe brendi Lemonita. Bazuar në komentet e departamentit të marketingut, brendi në fjalë njëjtë sikurse edhe Aeroporti Ndërkombëtar i Prishtinës kanë kërkuar sponsorizimin specifikisht për Morning Shoë.

Në muajin **dhjetor 2025**, me kërkesë të brendit "Lemonita", ka nisur edhe loja shpërblyese për dëgjuesit fillimisht me 3 dhurata në ditë për një muaj. Pas dy edicioneve të realizuara me lojë shpërblyese me nga 3 dhurata në ditë, kompania në fjalë ka kërkuar që të shtohet numri i dhuratave në 5 çdo ditë deri më datë 31 dhjetor. Po ashtu në bashkëpunim me Elkosin, janë ndarë dhurata për dëgjuesit.

Përmbajtjen e detajuar programore te "Programit te Mengjesit" dhe gjithashtu rubrikave te përditshme e gjeni në vijim:

1) Programi i Mëngjesit :

Janar – Dhjetor	Emisione te realizuara	Intervista	Rubrika dhe Materiale	Zevendesime ne program
2025	259	55	282	13

1. Të *detajuara intervistat dhe temat i gjeni në vijim:*

1. Behie Murtezi – Baleti Kombëtar i Kosovës
2. Bjeshkë Guri – Muzeu i Fëmijëve të Luftës
3. Arjeta Mjeku – Zëdhënëse, KRU Prishtina
4. Sihana Klisurica – Galeria 17
5. Ragip Istrefi – FSK
6. Fitore Gashi – Aplikacioni "Një sy gjumë"
7. Lulzim Krasniqi – KEDS
8. Valon Xhibali – Platforma online për Muzeet e Kosovës
9. Flondi Krasniqi – Kosova Bojkoton
10. Sara Smaja – Drejtoreshë për kulturë në Komunën e Shkodrës
11. Blendi Fevziu (intervistë e aranzhuar nga Albana Karaj)
12. Alban Muja – Regjisor (intervistë e aranzhuar në Haki Kikaj)
13. Visar Kryeziu – Fotograf
14. Vlora Jakupi – Mësuese
15. Gëzime Sahiti – Mësuese
16. Arta Januzi Cana – Festivali i Arkitekturës Moderne
17. Erza Selmani – Prishtina Innovate Healthcare Hackathon
18. Elsa Ymeri – Libri/ditari "Një bisedë me nënën"
19. Arta Hiseni – Psikologe & Blenda Fetahu – Profesore filozofie, shkolla "Hivzi Sylejmani"
20. Riada Stanovci – Doën Syndrome Kosova
21. Ron Haxhiislami – Prishtina Dance Ëeek
22. Merita Subrahimi – Sekretare për kulturë në Komunën e Ulqinit
23. Alba Ajdarevik – Kolektivi "Marshojmë S'festojmë"
24. Siada Selmani – Doktoreshë, Shoqata e Nefrologëve të Kosovës

25. Xhevat Kastrati – Kosova Bojkoton (Dita e Konsumatorit)
26. Lisa Mehmeti – Trajnimi i stafit të pediatrisë në QKUK për përdorimin e pompave të insulinës
27. Brikene Gashi – Festivali "Vneshtat"
28. Bese Bytyqi – Drejtoreshë e Drejtorisë për Mbrojtje dhe Shpëtim, Komuna e Rahovecit
29. Faik Zekaj – Zëdhënës i Komunës së Pejës
30. Raif Gjikolli – SHBA Gjeravica Pejë
31. Blerta Zeqiri
32. Trim Istogu
33. Fadil Berisha – KRU Hidroregjioni
34. Denis Krasniqi – "Film n'Park"
35. Bujar Myftiu – Fotograf
36. Kaltrine Kolukaj – Ec Ma Ndryshe
37. Ardiana Hajzeri – Pishina e Gërmisë
38. Rea Hadri & Morea Pula – Fakulteti Juridik, UP
39. Genc Metaj – Tonik për dhomën e lajmeve
40. Sadik Heta – Drejtor i Drejtorisë për Shëndetin dhe Mbrojtjen e Kafshëve (Tonike)
41. Kaltrine Igrishta – Muzeu i Mitrovicës
42. Tuba Safciu – Festivali Via Dinarica Kosovo
43. Dielleza Jellqi – Green Fest
44. Trendeline Halili – Producente e filmit "Sytë e Bernës"
45. Dafina Efendiu – Nail Artist (Tema: ndalimi i produkteve me TPO në Evropë dhe efektet në Kosovë)
46. Kushtrim Krasniqi – Komiteti Olimpik i Kosovës, Festivali i Filmit Sportiv
47. Sami Makolli – Tonike (Shkaqet e rritjes së nivelit të manganit në ujin e liqenit të Badovcit)
48. Blenda Pira
49. Fitore Syla
50. Arif Aliu – Fondacioni për të Drejtat e Kafshëve
51. Behxhet Xheladini – Kryetar i Komunës së Dragashit
52. Shaqir Bytyqi – Zëdhënës i Policisë, Rajoni i Prizrenit
53. Ajas Myrtezaji – Drejtor i SHFMU "Sezai Surroi", Bellobrad
54. Lira Pipa – Zv. Ministre e Turizmit të Shqipërisë
55. Karlo Bollini – BunkArt

Te detajuara rubrikat dhe materialet e realizuara I gjeni ne vijim:

1. Video – Muzeu i Fëmijëve të Luftës (Facebook)
2. Video – Dua Lipa flet shqip në CBS Neës (Facebook)
3. Video – "HOPE", Baleti Kombëtar i Kosovës (Facebook)
4. Video – Shpërndarja e dollapëve në shkollën "Kështjella e Diturisë" (Facebook)
5. Video – Vizita në shkollën "Sezai Surroi", Dragash (Facebook)
6. Video – Vizita në shkollën "Hysni Zajmi", Vrellë (Facebook)
7. Video – Pranvera Hyseni (NASA) (Facebook)
8. Video intervistë për publikim – Elsa Ymeri
9. Video – "Kimi" (Facebook)

10. Video – Përfaqësuesi i Norvegjisë në Eurovision (Facebook)
11. Video – Arnite Kastrati (Facebook)
12. Video – Artisti Azem Haziri (Facebook)
13. Video – Studio në rrugët e Parisit (Facebook)
14. Video – Atmosfera në Tiranë (ndeshja Shqipëri–Serbi)
15. Video – Pamje nga Air Albania (ndeshja Shqipëri–Serbi)
16. Video – Old Timer në Prizren
17. Video – Bunar Fest 2025
18. Video – Princesha e Ëellsit në Ëimbledon
19. Video – Ëimbledon: Sinner
20. Video – Danimarka realizon fluturimin 100% elektrik
21. Video – Stuhi në Sllloveni
22. Video – Mbërritja në Prishtinë e ekipit të kombëtares suedeze
23. Video – Editimi i intervistës me Dafina Efendiun (Facebook)
24. Video – Panairi i librit për fëmijë (Facebook)
25. Video – Montazhe për emisionin "Paëcast"
26. Video – Realizim dhe montazh i intervistës së ekipit të festivalit në "Gramafon"
27. Video – Pamjett e publikuara ne byroja australiane e sigurise ne trafik

Foto Lajme

28.Pranvera Hyseni (Facebook)
29.Maltina Jashari (Facebook)
Studentët e Fakultetit Juridik (vendin e 6-të në botë)

Audio materiale

31.Labubu: lodra që po çmend botën
32.Efektet psikologjike të Labubu
33.Kite Surfing (sport ekstrem në Ballkan)
34.Prezantimi i Shqipërisë në mediat ndërkombëtare
35.Maja e Lybetenit
36.Aeroportet më të mirë në botë
37.Muzikoterapia
38.Coco Chanel (profil)

Materiale të tjera informative

38. Material informativ – Vendet që ende kërkojnë pavarësi
39. Intervistë e adaptuar për Facebook – Seida Selmani
40. Video me pamje te sulmit terrorist ne Australi
41. Video me ballinat e prestigjiozes TIME me personazhet e vitit
42. Video e parashutisteve nga byroja e sigurise ne trafik ne Australi
43. Video nga aktiviteti ne Prishtine Vrapo Babadimer
44. Video mesazhi I mbretit Charles per kampanjen "Stand Up to Cancer"
45. Video me pamje nga Neë York-u ne boren e pare (video virale ne rrjete sociale)
46. Video me pamje nga qyteti Guaibas Brazil

47. Pranvera Hyseni – Video nga qendra e NASA-s ne Haëaii
48. Audio Material: Historiku I revistes TIME
49. Audio Material: Qytetet me te vizituara ne vitin 2025
50. Interviste me kryetarin e komunes se Prishtines,Perparim Rama (intervista eshte aranzhuar dhe realizuar nga Valtona Kelmendi)
51. Material per rrjete sociale: Rrugetimi I santa Claus
52. Video – Metro Card-at ikonike te Neë York-ut
53. Video –Linja ajrore e Emirateve ka uruar krishtlijen ne nje forme te vecante

Emisioni "Mesdita"

Emisioni i përditshëm "Mesdita në Radio", me autore Leonora Fejza, që nga e hëna në të premten emetohet nga ora 11:03 deri në orën 14:00.
Nga data 3 janar 2025 e deri më datën 31 dhjetor 2025, jane realizuar:
259 - Emisione Live,
131 - Mysafirë / 91 meshkuj dhe 40 femra (këtu nuk janë përfshirë mysafirët e VRK-së dhe FEST 3)
1 mijë e 33 - Informacione të ndryshme.

Viti 2025	Mesdita	Intervista	Informacione	Meshkuj	Femra
	259	131	1033	91	40

2) Programet e Mëngjesit gjatë vitit 2025 në formë tabelare:

Viti 2025		Emisione	Intervista	Meshkuj	Femra
	Programi i mëngjesit	362	552	312	240
	Morning Shou	259	55	30	25
	Metropoli	259	7	3	4
Total		880	614	345	269

Emisioni "Metropol"-autorë: Xuxi e Delvina e Haliti

Emisioni "Metropol", transmetohet në pesë ditë të javës nga e hëna në të premte, nga ora 9:30 deri në ora 11:00, me moderator Naim Bunjakun- Xuxin dhe Delvina Haliti. Gjatë vitit 2025, "Metropol", ka realizuar 259 emisione me 7 të ftuar 4 femra dhe 3 meshkuj.

- **Elza Ramadani** – Aktiviste për të drejtat e kafshëve
- **Kaona Matoshi** – Regjisore
- **Gold AG (Arian Agushi)** – Artist (intervistë speciale për Festën e 28 Nëntorit)
- **NoNejm** – Artist, krijimtari muzikore me përdorimin e inteligjencës artificiale
- **Izet Miftari** – Organizator i manifestimit kulturor "Takimet e Poeteshave", edicioni i 43-të
- **Rea Nuhu** – Këngëtare nga Tirana
- **Dr. Fatime Shkodra** – Mjeke

Emisioni **"Metropol"** gjatë këtij viti ka realizuar një numër të konsiderueshëm emisionesh, duke ruajtur cilësi programore, vazhdimësi dhe relevancë tematike. Me përfshirjen e të ftuarve nga fusha të ndryshme dhe trajtimin e temave me interes shoqëror e kulturor, emisioni ka kontribuar në pasurimin e hapësirës mediatike dhe në informimin e publikut.

"Radio FOKUS"

Autorë: Berianë Mustafa dhe Menduh Hysa

Emisioni "Radio Fokus" transmetohet nga e hëna në të enjtë, zgjatë 30-40 minuta dhe moderohet nga Berianë Mustafa dhe Mendu Hysa.Gjatë vitit 2025, emisioni "Radio Fokus" ka realizuar **200** emisione, me **166** mysafirë në studio, prej tyre **131** meshkuj dhe **35** femra. Emisioni ka trajtuar tema aktuale nga sfera politike, ekonomike dhe sociale në vend, në rajon, por edhe në botë. Kemi mbajtur debate zgjedhore për katër palë zgjedhje, dy palë zgjedhje nacionale dhe zgjedhjet lokale, përfshirë edhe balotazhin. Nga numri i 166 mysafirëve, nuk janë të përfshirë të ftuarit e partive politike gjatë zgjedhjeve, sepse për to janë bërë raporte të veçanta. Gjatë muajit gusht, në dakordim me drejtorin dhe kryeredaktorin, emisioni "Radio Fokus" pushon së transmetuari.

REDAKSIA E DOKUMENTARIT DHE REPORTAZHIT

Gjatë vitit 2025 redaksia e Dokumentarit dhe Reportazhit ka realizuar **5** radiodokumentarë, **25** reportazhe, nga të cilat **2** janë reportazhe speciale dhe 2 udhëpërshkrime (nga Afërdita Rushi dhe Flutura Abdullahu) ndërsa nga Sabrie Haxhiu **7** reportazhe **2** radiodokumentar deri në fillimin e projektit " Rrëfim pas rrëfimi"(raportin e S. Haxhiut e gjen më poshtë) . Këtë vit Redaksia e Dokumentarit dhe Reportazhit në Radio Kosova 1 ka realizuar 151 intervista, në bazë të të cilave janë prodhuar: Reportazhet speciale i janë kushtuar Epopesë së UÇK-së dhe Ditës së Paqes.
Udhëpërshkrimet janë realizuar gjatë pushimit vjetor, përkatësisht në Selanik (Greqi) dhe Bansko (Bullgari). Të gjitha materialet e realizuara gjatë vitit 2025 kanë qenë premierë.
Gjatë vitit, për shkak të mbajtjes së tri proceseve zgjedhore (përfshirë edhe balotazhin e zgjedhjeve lokale), terminet e redaksisë në disa periudha i janë ndarë emisionit "Fokus", me qëllim të përcjelljes së fushatave zgjedhore.
Gjatë vitit 2025 për **12** javë nuk ka pasur transmetim të reportazheve apo dokumentareve, për shkak të termineve të rezervuara në kuadër të fushatës zgjedhore, por edhe

Gjatë vitit kolegia Flutura Abdullahu, ka qenë për dy muaj e disa ditë në pushime mjekësore dhe vjetore, për shkak të thyerjes së këmbës.
7 reportazhe dhe 2 radiodokumentar janë realizuar nga Sabrie Haxhiu (pasqyra e punës së saj është e paraqitur e ndarë më poshtë)

Materialet e transmetuara sipas muajve:

JANAR
03.01.25- Reportazh- Best off nga vitit 2024-
10.01.25- Reportazh-'Rëndësia e vallëzimit tek fëmijët -F. Abdullahu
17.01.25- Sabrie Haxhiu
24.01.25- Sabrie Haxhiu
31.01.25 - Radiodokumentar-'Drita e Skenës-Dritë Krasniqi'-A. Rushiti

SHKURT
07.02.25- Sabrie Haxhiu
14.02.25- Radiodokumentar -' Zëri që dëgjoi bota-gazetarët në ditën e pavarësisë'.-F. Abdullahu
21.02.25- Sabrie Haxhiu
28.02.25- Reportazh-Muzeu 'Nënë Tereza" në Prizren– F. Abdullahu

MARS
07.03.25- Reportazh- Epopeja e UCK-së.- A. Rushiti+F. Abdullahu
14.03.25- Reportazh-'Virozat dhe sistemi imunitar' – F. Abdullahu
21.03.25- Reportazh-'Digjitalizimi në BKUK' – F. Abdullahu
28.03.25- Sabrie Haxhiu

PRILL
04.04.25- Reportazh-Muzeu i Pejës- F. Abdullahu
11.04.25- Sabrie Haxhiu
18.04.25- Reportazh-'Shkolla Fehmi Rama-një shekull histori'– F. Abdullahu
25.04.25- Radiodokumentar –'Rafet Rudi- kur muzika flet e mendimi bëhet tingull'-kompozitor-dirigjent-pjesa 1' – A. Rushiti

MAJ
02.05.25- Radiodokumentar –'Rafet Rudi- kur muzika flet e mendimi bëhet tingull'-kompozitor-dirigjent-pjesa 2'.- A. Rushiti
09.05.25- Reportazh-'Kujdesi në grup për prindërim-Klinë' – F. Abdullahu
16.05.25- Sabrie Haxhiu
23.05.25- Reportazh- vetëdijësimi ndaj melanomës- F. Abdullahu
30.05.25- Sabrie Haxhiu

QERSHOR
06.06.25- Reportazh –Xhamitë më karakteristike në Kosovë (festa e Bajramit)- F. Abdullahu
13.06.25- Reportazh-'Dashuri në kohë lufte' (12 qershori-Dita e Paqes) - F. Abdullahu
20.06.25- Reportazh-Muzeu I Vushtrrisë- F. Abdullahu
27.06.25- Sabrie Haxhiu

KORRIK
04.07.2025- Reportazh- Hiking-Nomads -F. Abdullahu
11.07.2025- Reportazh- Gjita lundruesit-Ulqin-A. Rushiti
18.07.2025-muzikë-sipas vendimit të ud kryeredaktores (1)

25.07.2025- muzikë- sipas vendimit të ud kryeredaktores (2)

GUSHT
01.08.2025 – Muzikë--sipas vendimit të ud kryeredaktores (3)
08.08.2025 – Muzikë--sipas vendimit të ud kryeredaktores (4)
15.08.2025 – Muzikë--sipas vendimit të ud kryeredaktores (5)
22.08.2025 – Reportazh: "Kulla e Bardhë – Selanik" – A. Rushiti
29.08.2025 – Reportazh: "Krijuesitë/Krijimtaria" – A. Rushiti

SHTATOR
05.09.2025 – *Reportazh:* Rahoveci, qyteti i rrushit, verës dhe rakisë – materialet e siguruara nga Pajtim Çuni, realizuar nga Flutura Abdullahu.
12.09.2025 – *Reportazh:* Klasat e ngarkuara – realizuar nga Ardiana Hajzeraj.
19.09.2025 – Termini i rezervuar për emisionin Fokus, kushtuar zgjedhjeve lokale 2025. (6)
26.09.2025 – Termini i rezervuar për emisionin Fokus, kushtuar zgjedhjeve lokale 2025. (7)

TETOR
03.10.2025 – Termini i rezervuar për emisionin Fokus, kushtuar zgjedhjeve lokale 2025. (8)
10.10.2025 – Termini i rezervuar për emisionin Fokus, kushtuar zgjedhjeve lokale 2025. (9)
17.10.2025 – *Radiodokumentar:* Avni Spahiu – pjesa e parë – realizuar nga A. Rushiti dhe Flutura Abdullahu
24.10.2025 – *Radiodokumentar:* Avni Spahiu – pjesa e dytë – realizuar nga A. Rushiti dhe Flutura Abdullahu.
31.10.2025 – *Reportazh:* Lufta kundër kancerit – realizuar nga Flutura Abdullahu.

NËNTOR
07.11.2025 – Termini i rezervuar për emisionin Fokus, kushtuar balotazhit për zgjedhjet lokale 2025. (10)
14.11.2025 – Reportazh: Muzeu-Burgu I Idealit-– realizuar nga Flutura Abdullahu.
21.11.2025 – Radiodokumentar: Rrugëtimi i alfabetit kur shqipja mori formë '– realizuar nga Afërdita Rushiti dhe Flutura Abdullahu
28.11.2025 – Radiodokumentar: Isa Boletini-_Hero Kombëtar-realizuar nga A. Rushiti në vitin 2019-(kjo ishte planifikuar-por që është transmetuar muzikë sipas vendimit të eprorëve

DHJETOR
05.12.2025 – Reportazh: "Hapat e vegjël që ndryshojnë botën – vullnetarët e Kosovës"
Realizuar nga: Afërdita Rushiti
12.12.2025 – Reportazh: "Dhjetori – muaji i solidarizimit"-Realizuar nga: Flutura Abdullahu
19.12.2025 – Termini i rezervuar për emisionin Fokus, kushtuar zgjedhjeve të parakohshme parlamentare 2025 (11)
26.12.2025 – Termini i rezervuar për emisionin Fokus, kushtuar zgjedhjeve të parakohshme parlamentare 2025 (12)
Paraqitja në formë tabelare

Numri I intervistave të realizuara për të gjitha materialet gjatë periudhës një vjeçare është paraqitur në formë tabelare, për secilën anëtare të redaksisë:

Emri dhe Mbiemri	Muaji	Nr I Intervistave	Femra	Meshkuj
Flutura Abdullahu	Janar	4	1	3
	Shkurt	9	2	7
	Mars	10	5	5
	Prill	13	7	6
	Maj	12	9	4
	Qershor	10	5	5
	Korrik	0		
	Gusht	0		
	Shtator	8	4	4
	Tetor	9	5	4
	Nëntor	5	1	4
	Dhjetor	8	4	4
	Total intervista: 89		Femra: 43	Meshkuj: 46

Emri dhe Mbiemri	Muaji	Nr I Intervistave	Femra	Meshkuj
Afërdita Rushiti	Janar	9	3	6
	Shkurt	3	0	3
	Mars	10	2	8
	Prill	7	2	5
	Maj	7	2	5
	Qershor	0		
	Korrik	0		
	Gusht	8	3	5
	Shtator	0		
	Tetor	8	1	7
	Nëntor	4	1	3
	Dhjetor	6	3	3
	Total intervista: 62		17	45

Përderisa redaksia si e tërë ka realizuar në total 151 intervista prej tyre 60 femra dhe 91 meshkuj.

Muaji	Nr I Intervistave	Femra	Meshkuj
Janar	13	4	9
Shkurt	12	2	10
Mars	20	7	13
Prill	20	9	11
Maj	20	11	9
Qershor	10	5	5
Korrik	0		
Gusht	8	3	5
Shtator	8	4	4
Tetor	17	6	11
Nëntor	9	2	7
Dhjetor	14	7	7
Totali I Intervistave: 151		**Femra: 60**	**Meshkuj: 91**

Emisioni " Rrëfimpas rrëfimi" – Sabrie Haxhiu

Sabrie Haxhiu gjatë vitit 2025 ka përgatitur 7 reportazhe dhe 2 radiodokumentar. Ndërsa ka tetori ka filluar me emisionin " Rrëfim pas Rrëfimi", ku deri në dhejtor 2025 ka realizuar 7 emisione

JANAR
17.01.25- "Ranë tre, u ngritën mijëra"
24.01.25- " Muzeu i UCK-së – Drenoc"

SHKURT
07.02.25- Zeja e terzive
21.02.25- "Tradita e qëndisjes në gjergjef"

MARS
28.03.25- Radiodokumentari "Trimi i heshtur i Koshares", kushtuar dëshmorit të UÇK-së Nikollë Dodaj.

PRILL
11.04.25- "Beteja e Kosharës".

MAJ

16.05.25- Muzeu i Ukshin Hotit
30.05.25- Sistemi i biletarisë në Kosovë

QERSHOR
27.06.25- Dokumentari "Heroinat e heshtura", kushtuar dëshmoreve Hadie Spahiu dhe Afërdita Ukshini.

Gjatë muajve korrik dhe gusht, përgatitje dhe mbledhje e materialeve për projektin "Rrëfim pas rrëfimi".

TETOR

Në muajin tetor ka filluar transmetimi i emisionit autorial "Rrëfim pas rrëfimi", çdo dy javë, ku gjatë së cilës janë realizuar gjithsej 7 emisione, të ndërtuara mbi rrëfime autentike, intervista të shumta dhe trajtim profesional dokumentar. Emisioni ka kërkuar angazhim të lartë në terren, përpunim editorial dhe realizim teknik në format audio dhe video për radio dhe rrjete sociale.

Emisioni "Kujtesë në Radio"

Gjatë vitit 2025 nga muaji mars ka filluar një cikel i emisioneve nga Flora Durmishi, tashmë e pensionuar. Deri në nëntor janë trasnemtuar 8 emisione, me 46 të intervistuar, prej tyre 10 femra dhe 36 meshkuj.

03 shkurt: "Kujtesë në Radio"-Vehbi Kikaj, shkrimtar për fëmijë;
03 mars: "Kujtesë në Radio"-Zehra Mula, këngëtare e dikurshme;
07 Prill: "Kujtesë në Radio"-Ibrahim Kodra-piktor;
05 Maj: Kujtesë në Radio"-Qazim Dushku-kengëtar e piktor;
02 Qershor: Kujtesë në Radio"-Vera Shahta-Dino, këngëtare dhe soprano;
07 Korrik: "Kujtesë në Radio"-Rashit Krasniqi-kompozitor dhe kritik;
04 Gusht: "Kujtesë në Radio"-Belkize Tuli-këngëtare e muzikës popullore;
03 Nëntor: "Kujtesë në Radio"-Marsel Çollaku-ndër balerinët e parë

Emisioni "Pa Kufij" - Radio Kosova 1; Radio Tirana; Radio Shkupi; Radio Mali i Zi;

Ky emision transmetohet çdo të enjte prej orës 16.30-17.30, drejtpërdrejt në Radio Tiranë e Radio Shkup; transmetimi në Radio Kosovë, nga ora 21:03-22:00.

Gjatë vitit 2025, janë realizuar gjithsej 35 emisione të përbashkëta nga autorët e këtyre katër radiove respektive me 35 të ftuar, prej tyre 33 meshkuj dhe 2 femra. Në këtë kuadër janë trajtuar tema nga politika, sporti kultura dhe shëndetësia.

2025 Temat e trajtuara në "Pa kufij" dhe mysafirët në studion e Radio Kosovës

1. Lista e zezë amerikane dhe ndikimi i saj në rajon! - Ehat Miftaraj
2. Emergjencat civile! Nehat Koqinaj
3. Inaugurimi i Presidentit Tramp dhe ndikimi i mundshëm i politikës amerikanë në rajon. – Afrim Kasolli
4. Mediat dhe sfidat e tyre sot - Dr. sc. Alban Zeneli
5. Historia në Epokën Dixhitale!- Prof.dr. Mentor Hasani
6. Zgjedhjet parlamentare në Kosovë! Mbarvajtja e procesit dhe nevoja e formimit sa më shpejt të Institucioneve, shkaku i sigurisë së vendit. - Prof.dr. Arben Fetoshi
7. Reformat në drejtësi!- Av. Ardian Bajraktari
8. Pasuritë nëntokësore të vendeve tona! - Prof.dr. Islam Fejza
9. Epopeja e UCK-së - Ernest Luma veprimtar-gazetar
10. Toleranca ndër fetare te shqiptarët dhe ndikimi i muajit ramazan në këtë tolerancë. - Prof.dr. Bahri Hoxha
11. Transporti automobilistik dhe hekurudhor në vendet tona. Realitete dhe perspektiva rajonale. - Ingj. Nol Dedaj
12. Marrëveshja e bashkëpunimit ushtarak mes Kosovës, Shqipërisë dhe Kroacisë! - Bedri Elezi, ekspert i sigurisë
13. Sfidat në arsimin e lartë! ¬ Prof.ass.Mustafë Kadriaj
14. Siguria e ushqimeve! Lamir Thaci zëdhënës i AVUK

15. Situata politike në Kosovë, rreth formimit të institucioneve të reja! - Melazim Koci politolog
16. Teatri dhe roli i tij në ditët e sotme - bashkëpunimi ndërshqiptar! - Avdi Gervalla, actor
17. Turizmi në vendet tona! - Lavdi Zymberi - guidë e certifikuar
18. Sport-futboll-Përfundimi kampionateve! - Edmond Hoxha gazetar
19. Beteja e Kosovës 1389, konteksti historik, mitet dhe politizimi! - Pro.dr. Nuri Bexheti
20. 55 vjetori i Besëlidhjes së Malësisë, mbajtur në Tuz më 28 qershor 1970!- Jahja Lluka kryetar i shoqatës për kthimin e shqiptarëve të shpërngulur, Hasan Prishtina.
21. Fillimi i vitit te ri shkollor - Rinor Qehaja instituti EdGuard
22. Aktualitete të zhvillimeve politike dhe të sigurisë në vendet tona. – Blerim Burjani
23. Fati i librit në epokën digjitale dhe ndikimi i IA-së. Dr.Sc. Alban Zeneli
24. Ballkani në dioptrinë e politikës së SHBA-së! - Drizan Shala – analist
25. Fillimi i vitit të ri akademik. - Prof.dr.Majlinda Gjelaj
26. Tetori muaji rozë. Çfarë po bëjmë për të parandaluar më të keqen? - Dr. Izet Sadiku
27. Vaksinimi kundër gripi sezonal dhe rëndësia e vaksinimit të përgjithshëm! Dr. Valdet Hashani
28. Situata politike në Kosovë dhe ngërçi në krijimin e institucioneve!- Melazim Koci politolog
29. Cilësia e mjedisit ku jetojmë!- Prof.dr. Zeqir Veselaj
30. Kongresi i Manastirit dhe roli i familjes Ciriazi! Prof.dr. Flamur Shala! - Prof.dr. Flamur Shala
31. Futboll! Gjasat dhe përgatitjet për botërorin 2026! Fetah Veliu
32. Sa afër dhe sa larg njëri tjetrit jemi ne shqiptarët në këtë 28 nëntor?- Dr. Sc. Bedri Muhadri
33. Festivali i këngës për fëmijë! - Naser Dula pedagog&kantautor
34. Të drejtat e njeriut!- Basri Kastrati zv.Avokat i Popullit
35. Lahuta pasuri e UNESKO-s dhe rrugëtimi i këngës së lehtë shqipe nëpër festivale dhe në Eurovizion! ¬- Prof.dr. Zymer Neziraj - etnomuzikolog

Emisioni "Ekonomi Plus" – autore: Drita Loshi

Gjatë vitit 2025 janë realizuar **50** emisione për ekonomi, kanë qenë **62** të intervistuar, prej tyre **11** femra dhe **51** meshkuj.

Përmes tabelës janë të paraqitura hollësisht emisionet e realizuara në datat përkatëse, të intervistuarit, temat e trajtuara dhe ndarja gjinore;

Emisionet Ekonomi Plus-2025					
Nr.	Data	Të intervistuarit:	Tema:	Gjinia	
				F	M
01	**03.01.2025**	Kryeministri Kurti, zv.Kryeministri Bislimi, ministrja e ekonomisë, ministri i financave, ministri i infrastrukturës, Guvernatori i BQK-së, etj.	Zhvillimet kryesore të vitit 2024 dhe projeksionet për 2025	3	1
02	**10.01.2025**	Intervistë-Lamih Balaj, kryetar i Sindikatës së Punëtorëve të Telekomit të Kosovës	Telekomi i Kosovës e nis vitin 2025 me llogari të bllokuara, vështirësitë në funksionim;		1

03	17.01.2025	Intervistë-Agim Shahini, kryetar i Aleancës Kosovare të Biznesit	Projeksionet e zhvillimit ekonomik në vitin 2025 dhe pritjet nga qeveria e ardhshme;		1
04	24.01.2025	Intervistë-Sytrime Dervisholli, njohëse e çështjeve ekonomike	Marrëveshja e Kosovës me vendet e EFTA-s, ndikimi i saj për Kosovën;	1	
05	31.01.2025	Intervistë-Mustafë Kadriaj, profesor i ekonomisë	Trendët ekonomike dhe prioritetet e qeverisë së ardhshme në sferën ekonomike;		1
06	07.02.2025	Intervistë-Ramadan Gashi, ndihmës Auditor i Përgjithshëm dhe Samir Zymberi, drejtor i Departamentit të Auditimit të Performances dhe Auditimit të Teknologjisë së Informacionit	Raportet e auditimit për vitin 2025, 139 raporte të auditimit do t'i përgatisë sivjet Zyra Kombëtare e Auditimit, disa prej tyre për herë të parë;		2
07	14.02.2025	Lulzim Rafuna, kryetar i Odës Ekonomike të Kosovës dhe Agim Shahini, kryetar i Aleancës Kosovare të Biznesit	Të arriturat dhe sfidat në ekonomi në 17 vjet të shtetit të Kosovës;		2
08	21.02.2025	Reportazh-Petrit Reqica, kryeshef Ekzekutiv në Kompaninë Rajonale të Mbeturinave "Pastrimi", dhe Bekim Brestovci, drejtor i Shërbimeve Publike në komunën e Prishtinës	Mosmarrëveshjet dhe çështjet që ndërlidhen me menaxhimin e mbeturinave;		2
09	28.02.2025	Intervistë-Ismet Mulaj, njohës i çështjeve ekonomike	Ndikimi i shtrenjtimit të energjisë elektrike te bizneset;		1
10	07.03.2025	Intervistë-Saxhide Mustafa, bashkëpunëtore në Institutin Riinvest	Sukseset dhe sfidat e grave në afarizëm, ndryshimet nga viti në vit;	1	
11	14.03.2025	Intervistë-Skënder Krasniqi, kryetar i Dhomës së Tregtisë dhe Industrisë	Mjedisi për të bërë biznes në Kosovë, mundësitë dhe problemet e kompanive;		1
12	21.03.2025	Intervistë-Baki Hoti, kryetar i Unionit të Turizmit	Panairi i turizmit, strategjia dhe nevoja që ka vendi për një ministri të turizmit;		1
13	28.03.2025	Reportazh-Kryetari i Odës Ekonomike, Lulzim Rafuna, kryetari i AKB-së, Agim Shahini dhe kryetari i Dhomës së Tregtisë, Skënder Krasniqi	Nga 1 prilli hyjnë në fuqi rregullat e reja për transportin e mallrave në tregun evropian. Ndikimi që do të kenë ato në sigurinë e transportit;		3
14	04.04.2025	Intervistë-Niki Murseli, bashkëthemeluese e platformës Dyvolab	Ndikimi i plastikës në zhvillimin ekonomik dhe masat e	1	

			mundshme për të mbrojtur mjedisin;		
15	11.04.2025	Intervistë-Urim Xharavina, udhëheqës i OJQ-së Rilindja Gjelbër	Ekonomia Qarkore dhe rëndësia e saj për Kosovën;		1
16	18.04.2025	Intervistë-Agim Shahini, kryetar i AKB-së	Ngritja e çmimit të energjisë dhe ndikimi në koston e jetesës dhe varfërinë në Kosovë		1
17	25.04.2025	Intervistë-Menderes Ibra, zyrtar i Agjencisë Pyjore të Kosovës	Menaxhimi i pyjeve dhe pyllëzimet e reja;		1
18	02.05.2025	Intervistë-Njomza Uka Selimi, përfaqësuese e Organizatës VORAE	Punësimi i komuniteteve rom, shkali, egjiptian	1	
19	09.05.2025	Auditoret e Zyrës Kombëtare të Auditimit, Vjosa Zeqiraj dhe Mimoza Selimi	Zyra Kombëtare e Auditimit ka bërë një raport rreth efikasitetit dhe efektivitetit në procesin e ndërtimeve të larta në komunën e Prishtinës	2	
20	16.05.2025	Intervistë-Eksperti i çështjeve ekonomike, Jakup Bellaqa	Ndikimi i zhvillimeve politike në ekonominë e Kosovës		1
21	23.05.2025	Intervistë-Kryetari i sindikatës së Infrakosit, Hysen Nikçi	Kërkesat e punëtorëve të Infrakosit për rritjen e pagave		1
22	30.05.2025	Intervistë-Eksperti i zhvillimeve ekonomike, Mustafë Kadriaj	Rritja e çmimit të rrymës dhe ndikimi në rritjen e çmimeve të përgjithshme të konsumit		1
23	06.06.2025	Intervistë-Ramadan Gashi, Ndihmës Auditor i Përgjithshëm në Zyrën Kombëtare të Auditimit	Publikimi i raporteve për institucionet e audituara, të gjeturat kryesore dhe rekomandimet		1
24	13.06.2025	Intervistë-Kryetari i sindikatës së Infrakosit, Hysen Nikçi	Greva dyditore për rritjen e pagave		1
25	20.06.2025	Intervistë-Kryetari i Sindikatës së Sektorit Privat, Jusuf Azemi	Ndikimi i temperaturës së lartë në produktivitetin e punës		1
26	04.07.2025	Intervistë-Drejtori i Organizatës Germin, Lirim Krasniqi	Dërgesat e mërgimtarëve vetëm për konsum apo si indikator zhvillimi		1
27	11.07.2025	Intervistë me Jakup Gashin, pronar i laboratorit për testimin e cilësisë “Sierra Lab”	Tema: Mungesa e kontrollit të cilësisë së naftës dhe derivateve të saj në tregun vendor;		1

28	18.07.2025	**Intervista** me tre bujq: Sadush Kabashi nga Istogu, Malsor Sejdiu dhe Enver Osmanaj (Realizuar nga Pajtim Çuni)	Dëmet në bujqësi të shkaktuara gjatë javëve të fundit;		3
29	25.07.2025	**Intervistë** me Sazan Ibrahimin, drejtorin ekzekutiv të Asociacionit të Komunave të Kosovës	Ndikimi i moskonstituimit të institucioneve në punën dhe funksionimin e komunave;		1
30	01.08.2025	**Intervistë** me drejtorin e Zhvillimit Ekonomik dhe Turizmit në Komunën e Ferizajt, Balton Dërguti	Klima aktuale e të bërit biznes në Ferizaj, interesimi i investitorëve vendorë dhe të huaj;		1
31	08.08.2025	**Intervistë** me kryetarin e Unionit të Turizmit të Kosovës, Baki Hoti	Numri i turistëve të huaj në Kosovë po rritet nga viti në vit. Një ndikim të madh për tërheqjen e tyre e kanë edhe ngjarjet kulturore;		1
32	15.08.2025	**Intervistë** me ekspertin e ekonomisë, Jakup Bellaqa	Ndikimi i ngërçit politik në ekonomi dhe në tërheqjen e investimeve të huaja të drejtpërdrejta;		1
33	22.08.2025	**Intervistë** me kryetarin e AKB-së, Agim Shahini	Ndërprerja e rrymës për bizneset që nuk kanë arritur të bëjnë kontrata për furnizim me rrymë;		1
34	29.08.2025	**Material përmbledhës** (prononcime nga drejtori i Odës Amerikane- Arian Zeka, ministri i financave- Hekuran Murati, drejtori i Doganës -Agron Llugaliu dhe e ngarkuara me punë në Ambasadën e SHBA-së në Prishtinë- Anu Prattipati)	Heqja e tarifave për mallrat amerikane, ndikimi në shkëmbimet tregtare dhe investimet amerikane në Kosovë;	1	3
35	05.09.2025	**Intervistë** me profesorin e ekonomisë, Shkumbin Misini	Ndikimi i stabilitetit politik në zhvillimin e qëndrueshëm ekonomik		1
36	12.09.2025	**Intervistë** me kryetarin e Odës së Hotelerisë së Kosovës, Hysen Sogojeva.	Faktorët që kanë çuar në rritjen e numrit të turistëve, sidomos në hotele		1
37	19.09.2025	**Intervistë** me një investitor italian, Maurizio Commodi, realizuar nga Muharrem Saraxholli	Mundësitë e bashkëpunimit me investitorë nga Kosova për prodhimin e energjisë së pastër		1
38	26.09.2025	**Intervistë** me drejtorin ekzekutiv të asociacionit të komunave të Kosovës, Sazan Ibrahimi	Buxhetet komunale për vitin 2026. Problemet dhe sfidat në këtë proces		1

39	**03.10.2025**	**Intervistë** me kryetarin e Aleancës Kosovare të Biznesit, Agim Shahini	Ndikimi i tkurrjes së popullsisë në ekonominë vendore, veçmas në fuqinë blerëse		1
40	**10.10.2025**	Material	Ngadalësimi i rritjes ekonomike në Kosovë, sipas raportit të Bankës Botërore, si dhe një përmbledhje e informacioneve tjera javore nga ekonomia, përgatitur nga Rrezarta Zekaj		
41	**17.10.2025**	Material	Plani i rritjes i BE-së, si dhe një përmbledhje e informacioneve javore nga ekonomia, përgatitur nga **Arbenita Marmullaku**;		
42	**24.10.2025**	**Intervistë** me Agim Morinën, drejtor ekzekutiv i Institutit të teknologjisë informative, Pro-Kosova	Teknologjia informative ne Kosovë, përgatitur nga **Muharrem Saraxholli**		1
43	**31.10.2025**	**Intervistë** me profesorin e ekonomisë Jakup Bellaqa	Si mund të funksionojë Kosova në aspektin ekonomik nëse e nisë vitin fiskal 2026 pa buxhet të miratuar		1
44	**07.11.2025**	Intervistë me Jakup Gashin, pronar i një laboratori për testimin e cilësisë së naftës	Mungesa e mekanizmave të mbikëqyrjes dhe ndikimi negativ te konsumatorët		1
45	**14.11.2025**	Intervistë me profesorin e ekonomisë, Mustafë Kadriaj	Reflektimi i zhvillimeve politike në ekonomi, mungesa e institucioneve dhe ndikimi në sektorin e investimeve të huaja direkte		1
46	**21.11.2025**	**Intervistë** me Ismet Mulajn, njohës i çështjeve ekonomike	A ka rënë fuqia blerëse e konsumatorëve në Kosovë?		1
47	**28.11.2025**	**Intervistë** me Safet Gërxhaliun, njohës i thellë i politikave ekonomike dhe tregtare në rajon	Marrëdhëniet ekonomike dhe tregtare midis Kosovës dhe Shqipërisë, mundësitë dhe sfidat e bashkëpunimit të ndërsjellë		1
48	**12.12.2025**	Intervistë me kryeshefin ekzekutiv të Kuzhinës Popullore në Prishtinë, Asdren Osaj	Riorganizimi i punës dhe fillimi i zbatimit të javës së punës 4 ditëshe		1
49	**19.12.2025**	Intervistë me njohësin e çështjeve ekonomike, Shkumbin Misini	Rritja e çmimeve dhe ndikimi në rënien e fuqisë blerëse të qytetarëve		1
50	**26.12.2025**	Intervistë me Mjellma Dibra Morina, Drejtore e Departamentit të Auditimit në ZKA	Çfarë rekomandimesh ka dhënë Zyra Kombëtare e Auditimit rreth projektit “Ndërtimi i shtëpive për	1	

			komunitetet jo shumicë në komuna”?		
				11	51
				Total	62

Emisioni “STETOSKOP” – autor, Muhamet Cakiqi

Gjate vitit 2025 janë transmetuar **52** emisione me tema të larmishme nga shëndetësia. Pjesa dërmuese e tyre është realizuar me të ftuar, mjek të profileve të ndyshme. Gjithsejtë ishin të ftuar **45** mjek të profileve të ndryshme. Prej tyre **32** kanë qenë mashkuj, ndërsa **14** femra.

Disa emisione(3 sosh) nuk janë transmetuar për shkak të ndryshimeve në skemë, apo transmetive live, ndërsa 3 janë realizuar me materjale të mbledhura në internet.

Emisioni “Hyjnesha” – Autore, Elvana Shala

Emisioni “Hyjnesha” është emision javor, që transmetohet të shtunave nga ora 20:00-20:50. Gjatë vitit 2025 **janë realizuar gjithsej 45 emisione me 40 të ftuara femra, të realizuara me podcast. Ndërsa 5 emisione të realizuara në muajin gusht janë bërë me** prezantim të grave shqiptaroe që kanë lënë gjurmë në historinë shqiptare.

Emisioni “Nëpër Kosovë” – Autor, Besim Pllana

Nga data 10 mars 2024, ka nisur emisioni i ri “Nëpër Kosovë”, i realizuar nga Besim Pllana. Emisioni transmetohet dy ditë në jave, të shtunën dhe të dielën, nga ora 17:30 deri në orën 18;00. Të shtunave fokusi është në fushën e arsimit, ndërkaq të dielën ka tema që kanë të bëjnë mëtepër me aspektin rural dhe bujqësia në Kosovë. Gjatë vitit 2025 janë realizuar dhe transmetuar gjithsej **92 emisione me 189 të ftuar, prej tyre 121 meshkuj dhe 68 femra.** Disa emisione nuk janë transmetuar për shkak të transemtimeve live që kemi pasur, si Festivalet, koncerte por edhe 4 të diele që kanë ka pasur zgjedhje. Edhe në vitin 2025, Emisioni “ Nëpër Kosovë” do të vazhdoj të pasqyrojë shumë aspekte si nga arsimi ashtu edhe nga fshua e bujqësisë dhe blegtorisë.

Emisioni për fëmijë

Gjatë vitit 2025, emisioni “Për Ju Fëmijë”, i cili transmetohet çdo të shtunë dhe të diel, ka realizuar gjithsej **97** emisione. Në kuadër të këtyre emisioneve kanë marrë pjesë gjithsej **169** të ftuar të identifikuar, prej tyre **118** femra dhe **51** meshkuj, përfshirë intervista, aktivitete edukative, kulturore dhe sportive me fëmijë dhe profesionistë të fushave të ndryshme.

Emisioni kushtuar fëmijëve, transmetohet çdo fundjavë (e shtunë dhe e diel) në orarin 18:15 - 19:00. Të ftuarit në studio janë intervistuar kryesisht nga 2 vajza nxënëse. Emisionet shpalosin materiale nga terreni me fëmijë, por edhe me fëmijë e personalitete të ftuar në studio, për tema edukative. Gjatë vitit 2025, ky emision është karakterizuar me të ftuarëspecial, si këngëtarë të njohur, si:

Mentor Zymberaj – aktor
Edona Reshtiaj – aktore

Enis Halimi – mjek
Arta Thaqi – trajnerë fitnesi
Mujzbedin Qamili – mysafir / intervistë
Sabit Alimaj – sportist (sport luftarak)
Valton Beqiri – kompozitor, muzikant, ish ministër i Kulturës
Ideal Berisha – trajner karateje
Fjolla Hadri – psikologe
Butrint Lumi – aktor
Fatime Mehmetaj – punonjëse e bibliotekës / mysafire
Sherife Aliqkaj – trajnerë gjimnastike
Eglotina Avdiu – drejtoreshë (kamp veror)
Elvira Stanofci – specialiste e shëndetit dentar
Tringa Visoka – psikologe
Sabit Alimaj – trajner boksi
Ana Ajeti – violiniste
Qëndresa Beqiri – autore / nxënëse (libër, programim)
Hana Haliti – notare
Eljon Berisha – futbollist
Gent Mehmeti – lexues / pasionant i librit etj.
Të gjithë këta mysafirë dhe të tjerë, janë realizuar më video.

Redaksia e Kulturës Emisioni " Libri"

Gjatë vitit 2025 janë realizuar gjithsej 51 edicione të emisionit "Libri" me autor Arben Veselaj. Po ashtu, janë realizuar 184 rubrika dyminutëshe "Libri", të cilat trasnemtohen në kuadër të emisionit "Mesdita". Rubrikat ditore nuk janë realizuar nga data 21 korrik deri më 18 gusht, sepse skema programore ka qenë e zënë me "Vera me Radio Kosovën".

Emisioni "Ligjërim" – Autore, Fatmire Rrahmani

Emisioni "Ligjërim", është emision javor, i cili transmetohet të enjteve nga ora 18:30-19:00. Gjatë vitit 2025 janë realizuar 48 emisione. Prej tyre 24 intervista me PODCAST. Të ftuar kanë qenë persona nga fusha të ndryshme, që kanë folur për artin e Komunikimit në fushat përkatëse. Ndërsa në Audio-incizime, janë trajtuar në mënyrë të detajuar, aspekte të ndryshme të gjuhës duke përfshirë, strukturën , gramatikën, leksikun, shqipërimin si dhe përdorimin e saj në konteste të ndryshme komunikatave. Në LIGJERIM kanë marrë pjesë 16 meshkuj dhe 8 femra.

Emisioni "Fol Shlirë"

Emisioni ditor "Fol shlirë", i autorit Agim Kita, realizohet gjatë pesë ditëve, e hënë - e premte, nga ora 16:30 deri në orën 18:00. Ky emision realizohet me telefonata të bashkëbiseduesve, duke trajtuar tema të ndryshme. Gjatë vitit 2025, janë realizuar 233 Emisione. Në natën e ndërrimit të motmoteve ka pasur emision special me këngëtarin Agon Tufa.

Emisioni "Kjo ditë në muzikë"

Ky emision muzikor, përfshin informacionet që kanë karakterizuar muzikën botërore ndër vite, ndërsa ka filluar të transmetohet nga muaji prill 2024. Gjatë vitit 2025, janë realizuar rreth 345 emisione "Kjo ditë në muzikë". Emisioni "Kjo ditë në muzikë", transmetohet çdo ditë nga ora 11:00, i përgatitur nga Zanfina Ismaili,

ndërsa në fundjavë (të shtunë dhe të diel), transmetohet nga ora 12:15 dhe përgatitet nga Elvana Shala. Ky emision ka pauzuar në kohën kur Radio Kosova ka pasur program special kushtuar RTK FEST 3, për tri javë (15 ditë), e hënë- e premte dhe 4 të diele, kur ka pasur procese të votimit (zgjedhje) .

Emisioni "Hiti yt"

Ky emision transmetohet ditëve të fundjavës (të shtunë dhe të diel) me dëshirat muzikore të dëgjuesve. Emisioni aktualisht moderohet nga Fatbardha Miftari. Gjatë vitit 2025, janë realizuar 47emisione"Hiti Yt", ku 5 të diele nuk është mbajtur. Katër prej tyre kanë qenë me procese të votimit (9 shkurt, 12 tetor, 9 nëntor dhe 28 dhjetor) dhe një ka qenë trasnemtsim i seancës së jashtëzakonshme të Kuvendit të Kosovës.

Emisioni " Nga thesari i muzikës "

Pas përfundimit të procesit të digjitalizimit të shiritave magnetikë, Radio Kosova ka filluar të sjellë për dëgjuesit këngët nga thesari i saj muzikor të ruajtur ndër vite. Ky projekt i rëndësishëm ka mundësuar që interpretimet e rralla dhe të vlefshme nga fondi i artë i ish-Radio Prishtinës të ruhen dhe të shpërndahen në cilësi të lartë për gjeneratat e sotme dhe të ardhshme. Ky thesar vjen te dëgjuesit e Radio Kosovës çdo të diel nga ora 21:00. Përgatitet nga Valon Bytyqi. Gjatë vitit 2025, janë transmetuar 47 emisione.

Radio Kosova Prezanton

Gjatë vitit 2025 janë realizuar 261 emisione RK prezanton, ku nga e hëna deri të premtën janë przantuar zhanre të ndryshme të muzikës. Të hënën është muzika klasike me autor Fatos Hoxhën, të martën muzikë popullore – Fatos Canolli, të mërkurën muzika Jazz – Ilire Avdiu, të enjten muzikë zbavitëse- Fatbardha Miftari, të premtën nga muaji qershor ka filluar emisioni që i kushtohet dashurisë me autore Ilire Avdiu.

Redaksia e Muzikës

Redaksia e Muzikës gjatë vitit 2025 ka realizuar me suskses pjesën muzikore të dy programeve në Radio Kosovë.

Në këtë kuadër janë shkarkuar mbi 4500 këngë të huaja dhe vendore. Prej këtyre këngëve janë siguruar edhe këngë eksluzive që janë transmetuar për herë të parë në Radio Kosovë.

Janë edituar 430 këngë me tekste eksplicite, këngë këto të vitit 2025 poashtu duke I zëvendësuar edhe këngët e arkivës të mëhershme që kanë qenë me fjalë eksplicite.

Edhe gjate këtij viti është vazhduar me implementimin e softëarit për onair transmetim Jazler duke u avancuar me krijimin e kategorive te reja duke përshtatur skemën muzikore.

Vlen të ceket se është punuar edhe në krijimin e jinglave automatike për prezantimin e këngëve që do të transmetohen në vazhdim në gjuhen softuerike që njihet si "Stitcher", kjo një risi e cila nuk është aplikuar me parë në Radio Kosovë e as në radiot tjera të vendit. Këtë e ka realizuar redaktori i muzikës Remzi Samakova.

Redaksia e muzikës gjatë këtij viti ka vazhduar të sigurojë edhe prezantimet e këngëtareve për jinglla (p.sh. Unë jam Elvana Gjata ju po e dëgjoni Radio Kosovën) . Këto jinglla transmetohen mbi këngën e këngëtarëve në fjalë e cila mundësohet përmes jazlerit. Në gjuhën softuerike njihet si "Sweeper"

Në Radio Kosova 1 gjatë këtij viti në jazler janë futur 1 mijë e 200 këngë të reja kurse janë kategorizuar 6 mijë e 500 këngë të cilat janë ndarë në 50 kategori të ndryshme, kurse në Radio Kosova 2 janë futur 3 mijë e 500 këngë të reja të cilat njëjtë janë ndarë në 16 kategori të ndryshme.

Në baza ditore është bërë edhe ndryshimi i kategorive të këngëve me prioritete dhe caktimin e zhanreve duke ju planifikuar dhe orarin për transmetim, të njejtën edhe planifikimin e një skeme muzikore.

Gjatë vitit 2025 redaksia e muzikës ka qenë e angazhuar edhe në programet speciale të festave shtetërore duke e përshtatur muzikën për këto ditë specifike.

Me përkushtim janë angazhuar edhe në programet speciale për RTK Fest 3, dhe kanë qenë të angazhuar edhe në netët live të festivalit.

Redaksia e muzikës gjatë tërë vitit, ka qenë e angazhuar edhe me editimin e shiritave magnetik të digjitalizuar. Në këtë kuadër janë bërë 3 mijë editime të këtyre shiritave.

Programi i Natës- Radio Kosova 1

Programi i natës mbahet nga ora 21:00 deri në orën 00:00. Gjithsej, "Programi i Natës", gjatë vitit 2025, ka realizuar **441** emisione me **371** të ftuar, prej tyre **279** meshkuj dhe **92** femra.

Emisionet **"Mozaik nate", "Pa protokoll", "Fenix", "Më afër" dhe "Blloku për bashkatdhetarë",** hyjnë si nënkategori (nënblloqe) në kuadër të programit të natës.

Emisioni, **"Pa protokol dhe Mozaik Nate**" gjatë vitit 2025 kemi realizuar gjithsej: 91 emisione, nga të ftuarit 116 Burra dhe 22 Gra. Janë trajtuar tema të ndryshme nga shëndetësia, ekonomia, arsimi, drejtësia, aktivitetet kulturore, nga fusha e teatrit, filmit, muzikës, leterësisë dhe sportit. Janë ftuar regjisor, dramaturg shkrimtarë, publicistë, piktorë, etj.

Blloku nga Shukrije Hyseni, e mërkurë, e enjte, nga ora 21:00-22:00, e premte (nga ora 21:00-00:00). Gjatë vitit 2025 janë realizuar 88 emisione, ku tek dëgjuesit janë përcjellë materiale kulturore, psikologji, histori, trashëgimi, kuriozitete dhe disa intervista. Numri i përgjithshëm i të ftuarve ka qenë 46, prej tyre 31 meshkuj dhe 15 femra.

Blloku nga Agron Hajdari, transmetohet të mërkurën dhe të enjten nga ora 22:00-00:00, autor Agron Hajdari

Gjatë vitit 2025, emisioni "Me mua – Agronin" është realizuar me vazhdimësi editoriale, duke kombinuar emisione me musafirë, rubrika tematike, biseda live dhe lidhje telefonike. Viti shënon gjithashtu nisjen dhe konsolidimin e serisë së re "Energjia Kreative Evropiane / European Creative Energy", me identitet editorial të veçantë dhe materiale promovuese audio-vizuale. **Gjatë vitit 2025 kanë qenë 75 të ftuar, prej tyre 49 meshkuj dhe 26 femra.**

Blloku për bashkatdhetarë, dhe blloku "Më afër" nga Ernest Luma, transmetohet nga ora 22:20, në ditët e fundjavës (të shtunë dhe të diel). Gajtë vitit 2025, nga muaji janar deri në dhjetor, në Programin e Natës, në kanalin e parë të RTK-Radios, që realizohet të shtunën dhe të dielën, **janë realizuar gjithsej 96 emisione**. Për shkak të ndërhyrjeve në skemën programore, përgjatë muajve shkurt (zgjedhjet nacionale në Kosovë), maj (transmetimi i Eurovisionit), tetor (zgjedhjet lokale në Kosovë dhe votimet në balotazh), nëntor (transmetimi i Festivalit të Këngës në RTK) dhe, në dhjetor (transmetimi i Festivalit të Këngës në RTSH si dhe të ditës së zgjedhjeve të nacionale të 28 dhjetorit), nuk janë realizuar 7 emisione të Programit të Natës – vikendeve.
Në përmbajtjen e tij, Programi i Natës – të shtunën dhe të dielën, në pjesën më të madhe ka për tematikë zhvillimet në mërgatë dhe mërgatën në përgjithësi. Përgjatë vitit, ka patur të ftuar të ndryshëm në studio, por janë realizuar edhe emisione të ndryshme me informacione nga zhvillimet javore në diasporë, janë

prezentuar shqiptarë të suksesshëm në botë dhe janë trajtuar tema të ndryshme rreth historisë së krijimit dhe shpërndarjes së mërgatë sonë nëpër botë. Përgjatë vitit, në këtë hapësirë programore kanë qenë të ftuar dhe janë prezantuar **42 mysafirë – prej të cilëve 35 të gjinisë mashkullore dhe 7 të gjinisë femërore.** 44 emisione kanë qenë tematike, në të cilët është trajtuar historia e mërgatës sonë nëpër botë, zhvevendosja e shqiptarëve në vende të ndryshme, nëpër vite e shekuj të ndryshëm, arsyet e zhvendosjes së tyre dhe roli i shqiptarëve të shquar gjithandej vendeve ku janë krijuar mërgatat dhe kolonitë shqiptare. Në këtë kuadër janë realizuar edhe emisione me informacione javore të zhvillimeve në mërgatë.

"Feniks" nga Meribane Dushi, transmetohet nga ora 21:00-22:00 ditën e shtunë. Ky emision trajton tema të ndryshme që përfshinë histori suksesi. Gjatë vitit 2025 janë realizuar 51 emisione me 53 intervista prej tyre 19 femra dhe 34 meshkuj. Autorja e emisioni Meribane Dushi nga Janari ka dal në pension, dhe tani emisioni deri në gjetjen e një autori/eje tjeter e mbajnë koleget sipas kërkesës.

Programi i pasmesnatës:

Emisioni i pasmesnatës, "Portat e natës" transemtohet çdo të premte pas mesnatës nga ora 00:00 deri në orën 02:00, realizuar nga autorja Radije Hoxha. Në këtë kuadër janë realizuar 25 emisione, ku disa janë realizuar edhe me mysafirë në studio, (17 të ftuar) prej tyre 14 meshkuj dhe 3 femra. Radie Hoxha për një kohë, ka pauzuar për shkak të pjesëmarrjes së saj në zgjedhjet lokale.

Redaksia e Sportit

Redaksia e Sportit ka përmbyllë punën e saj gjatë vitit 2025 me sukses. Në këtë periudhë 12 mujore, Redaksia e Sportit, përkundër mungesës së stafit në redaksi, ka arritë që të përcjellë aktivitetet e shumta që e kanë karakterizuar vitin 2025 në sportin vendor dhe ndërkombëtar. Si zakonisht, janë transmetuar ndeshjet e Superligës së Kosovës në futboll. Po ashtu ka pasur paraqitje të drejtpërdrejt edhe në Televizionin e Kosovës si dhe janë emetuar edhe intervista dhe kronika në rrjetet sociale të RTK-së. Janë tramsmetuar me qindra raporte dhe kronika, jo vetëm në edicionet dhe emisionet sportive, por edhe në edicionet tjera informative në RTK Radio 1 dhe 2.

Nga data 1 janar 2025 deri më 31 dhjetor 2025, Redaksia e Sportit e RTK Radios, ka transmetuar:

** Emisionet Pasditja Sportive:*	*100 emisione*
** **Emisione speciale:***	
Shorti për Plej Of dhe Kampionat Botëror	*2 emisione*
** Emisionet speciale – "VRK":*	*12 emisione*
	GJITHSEJ: 114 emisione
** Minutat Sportiv – 16.20 (Programi i parë)*	*269 edicione*
** Minutat Sportiv – 13.45 (Programi i dytë)*	*269 edicione*
** Intervista të inçizuara*	*34*
** Intervista nga tereni:*	*33*
** Intervista me telefonata*	*103*
** Tema:*	*52*
** Mysafirë në studio:*	*34*
** Reportazhe:*	*5*
** Transmetime të ndeshjeve të futbollit/basketbollit:*	*22*

Redaksia e Sportit, përkundër që ka mbetë në numër shumë të vogël në staf, ka arritur që të ketë mbulueshmëri të madhe të emisioneve, jo vetëm të radio por edhe në televizion.
Gjatë vitit 2025, si Radio Kosovë është bërë transmetimi i 4 ndeshjeve në Evropë të Kombëtares së Kosovës në futboll, për eliminatoret për Kampionatin Botëror të futbollit. Ekipi i Radio Kosovës ka udhëtuar për të përcjellë 5 ndeshje eliminatore, si në Bazel (Zvicër – Kosovë), në Goteborg (Suedi – Kosovë) dhe në Lubjanë (Slloveni – Kosovë). Poashtu është transmetuar ndeshja edhe në Tiranë, për eliminatoret e Kupës së Botës në futboll Shqipëri – Serbi. Në të gjitha këto ndeshje, krahas inkuadrimit në programin e parë dhe të dytë të Radio Kosovës, poashtu jemi inkuadruar edhe në Televizionin e Kosovës, në edicionet e lajmeve, në programin e mëngjesit dhe në emisione të shumta.

Në vitin 2026 priten shumë ngjarje sportive, veçanërisht ato në futboll, ku dihet që Kosova tashmë ka siguruar Plej-Ofin për një kualifikim të mundshëm në Kampionatin Botëror që do të mbahet në SHBA, Kanada dhe Meksikë.
Në mujin mars, Kosova do të luajë me Sllovakinë në Bratisllavë (26 mars 2026).

Në muajin shkurt, do të mbahen Lojërat Olimpike Dimërore në Milano-Kortina ku Kosova do të paraqitet me garues në këtë ngjarje të madhe sportive.

Në gusht 2026, do të mbahen Lojërat Mesdhetare në Taranto të Italisë, ku Kosova do të merr edhe zyrtarisht flamurin e Organizimit të Lojërave Mesdhetare që më 2030 do të mbahen në Kosovë.

Në kuadër të programit sportiv në mbarëvajtjen e emisioneve janë angazhuar Gazetarët e Sportit Edmond Thaçi, Fatos Preniqi, Producenti në emision Faruk Bajrami dhe organizatori Remzi Mustafa.

4.8 Radio Kosova 2

Gjatë vitit 2025, Radio Kosova 2 ka realizuar të gjitha emisionet e parapara sipas Skemës Programore, duke ofruar një përmbajtje të pasur dhe cilësore për dëgjuesit. Secili muaj është karakterizuar me ngjarjet që kanë përkuar me datat të rëndësishme të vitit.

Programi i mëngjesit në Radio Kosova 2 – 2025

Gjatë vitit 2025, janë realizuar 260 emisione të mëngjesit në Radio Kosova 2, kanë qenë 376 intervista (196 meshkuj dhe 180 femra).

Bazuar në shifrat konkrete, konstatoj që janë realizuar të gjitha objektivat sa i përket programit të mëngjesit në RK2. Kanë dominuar temat për të rinjtë, por ka pasur edhe tema tjera, të ndërlidhura me të rinjtë, qoftë informative, edukuese, ndërgjegjësuese dhe argëtuese, që do t'i gjeni të kategorizuara në fund të raportit. Po ashtu është respektuar edhe kuota gjinore.

Sa i përket vitit 2026, objektiv kryesor është fillimi i zbatimit të skemës së re programore, me rubrika të reja, që do të krijonin një strukturë interesante dhe të larmishme për çdo ditë të javës, duke e bërë programin e mëngjesit tërheqës dhe të qëndrueshëm për dëgjuesit.

Tabela më poshtë, paraqet në detaje punën vjetore në këtë departament, temat e realizuara, punën veç e veç të personelit.

	Emisionet	Intervista	Kronika	Raporte	Reportazhe	Anketa	Paraqitje Live	V.Kryeziu	N.Meqa	D.Loshi	Të ftuar	
											M	F
JANAR	22	27	1	22		1		10 m, 13 i, 1 kr, 10 r.	10 m, 12 i, 1 a, 10 r.	2 m, 2 i 2 r.	14	13
SHKURT	20	28	3	20		3		10 m, 17 i, 1 a, 1 kr, 10 r.	9 m, 10 i, 2 a, 9 r.	1 m, 1 i, 2 kr, 1 r.	15	13
MARS	21	39	9	21				10 m, 20 i, 1 a, 3 kr,	8 m, 10 i, 3 kr,	3 m, 9 i, 3 kr,	22	17

								10 r.	9 r.	3 r.		
PRILL	22	29	2	22				11 m, 18 i, 2 kr, 11 r.	10 m, 9 i, 10 r.	1 m, 2 i, 1 r	15	14
MAJ	22	35	4	22				8 m, 13 i, 2 kr, 8 r.	10 m, 13 i, 2 kr, 10 r.	4 m, 9 i, 4 r.	22	13
QERSHOR	21	30	7	21	1			11 m, 17 i, 1 rep, 4 kr, 11 r.	7 m, 7 i, 7 r	3 m, 6 i, 3 kr, 3 r.	17	13
KORRIK	23	33	2	23		1		6 m, 12 i, 2 kr, 6 r.	15 m, 20 i, 1 a, 15 r.	2 m, 1 i, 2 r.	15	18
GUSHT	21	28	7	21	1			11 m, 18 i, 2 kr, 11 r.	10 m, 10 i, 1 kr, 10 r.	1 rep. 4 kr.	7	21
SHTATOR	22	31		22	1			11 m, 19 i, 11 r.	10 m, 10 i, 10 r. 1 rep.	1 m, 2 i, 1 r.	16	15
TETOR	23	33	3	38				11 m, 17 i, 3 kr, 19 r.	11 m, 13 i, 16 r.	1 m, 3 i, 2 r.	15	18
NËNTOR	20	30	6	31				10 m, 19 i,	10 m, 11 i,		18	12

								4 kr, 19 r.	1 kr, 12 r.	1 kr		
DHJETOR	23	33	5	28				9 m, 18 i, 3 kr, 10 r.	11 m, 11 i, 1 kr, 11 r.	3 m, 4 i, 1 kr. 7 r.	20	13
TOTAL	260	376	49	291	3	4		118 m, 201 i, 27 kr, 1 a, 1 rep. 119 r.	121 m, 136 i, 8 kr, 3 a, 1 rep, 129 r.	21 m, 39 i, 14 kr, 1 rep, 43 r.	196	180
											376	

Programi i mëngjesit Në RK2	Temat: **1. Të rinjtë** - Nxitja e të rinjve për pjesëmarrje aktive - Ndërmarrësia dhe inovacioni tek të rinjtë - Angazhimi i të rinjve në aktivitete për mbrojtjen e të drejtave të tyre - Aktivitetet e Orkestrës së të Rinjve të Kosovës - Puna vullnetare e të rinjve - Të rinjtë dhe edukimi juridik - Të rinjtë për një mjedis më të pastër - Profilet e studentëve kosovarë dhe përdorimi i Inteligjencës Artificiale - Tregu i punës për të rinjtë - Të rinjtë dhe solidariteti - Edukimi financiar i të rinjve - Edukimi i të rinjve në parandalimin e dukurive negative - Promovimi i Kosovës dhe i të rinjve përmes platformave digjitale - Programi OriginAL për të rinjtë e diasporës - Programi “Sukses25” për ndërtimin e vetëbesimit - Zhvillimi i aftësive gjuhësore dhe profesionale - Të rinjtë dhe inovacioni digjital - Interesimi i të rinjve për bujqësi - Angazhimi i të rinjve në komunitet - Të rinjtë dhe mërgata - Të rinjtë kosovarë në diplomaci - Të rinjtë dhe Karta Rinore Evropiane - Punësueshmëria, përvoja nga OJQ TOKA - Përdorimi i rrjeteve sociale nga të rinjtë - Fuqizimi dhe aftësimi i të rinjve **2. Arsimi, Shkenca dhe Teknologjia** - Ndikimi i Inteligjencës Artificiale në arsim - Edukimi teatror i fëmijëve dhe të rinjve - Java e Scratch-it

- Olimpiada Evropiane e Matematikës për Vajza (EGMO)
- TIMO 2026 - matematika
- Platforma eTëinning
- Cilësia në arsim dhe roli i gjuhës angleze
- Inteligjenca Artificiale në sigurinë kibernetike
- Projekti ATOMI - inteligjenca e jashtëzakonshme
- Universitetet verore dhe shkollat ndërkombëtare
- Konferencat shkencore dhe akademike
- Java Ndërkombëtare e Sigurisë në Internet

3. Kultura, Arti dhe Trashëgimia
- Prezantimi i artistëve kosovarë jashtë vendit
- Pjesëmarrja e artistëve të rinj në ekspozita kolektive
- Java e Kulturës Kosovare në Tiranë
- Promovimi i monografisë "Gjurmë të Qamilit të Vogël..."
- Arti Ebru dhe interesimi në Kosovë
- Kolonia Ndërkombëtare Artistike "Prishtina Art"
- Festivalet e teatrit, muzikës, filmit, jazz-it, operës dhe letërsisë
- Chopin Piano Fest, Dokufest, Sunny Hill, FemArt, NgomFest
- Panairet e librit (Prishtinë, Prizren)
- Promovimi i trashëgimisë industriale të Trepçës
- Murale dhe arti publik (Muralfest)
- Ruajtja e trashëgimisë muzikore
- Biblioteka mes traditës dhe inovacionit
- Lahuta shqiptare - trashëgimi kulturore e UNESCO-s
- Ekspozita kushtuar figurave historike (Ismail Qemali, Adem Jashari)
- Funksionimi i Qendrës Kulturore për Fëmijë
- Takimi i Poeteshave Shqiptare
- Festivali i Letërsisë "Azem Shkreli"
- Festivali Ndërkombëtar i Karikaturës
- Festivali Ndërkombëtar i Albanologjisë

4. Shëndeti dhe Mirëqenia
- Shëndeti mendor në Kosovë
- Kujdesi për higjienën orale
- Dita Botërore e Shëndetit
- Dita Botërore e Tuberkulozit
- Java Botërore e Glaukomës
- Ndërgjegjësimi për Sindromën Doën
- Sëmundjet e rralla
- Shëndeti i veshkave
- Ushqyerja me gji
- Mbrojtja e shëndetit gjatë valëve të të nxehtit
- Siguria ushqimore gjatë festave
- Mirëqenia psikologjike në qytetet industriale

5. Mjedisi dhe Ndryshimet Klimatike
- Fushata ndërgjegjësuese kundër ndotjes së ambientit
- Aktivitetet e OJQ-ve për mjedisin
- Bashkëpunimi i shoqërisë civile për mbrojtjen e mjedisit

- Ndryshimet klimatike në Kosovë
- Zjarret dhe siguria publike
- Samiti i Lumenjve të Kosovës
- Dita Botërore e Mjedisit
- Bletaria dhe biodiversiteti
- Hidrocentralet dhe mbrojtja e parqeve kombëtare

6. Shoqëria, të Drejtat dhe Barazia
- Promovimi i të drejtave të njeriut
- Mbrojtja e fëmijëve nga rreziqet e internetit
- Parandalimi i bullizmit
- Dhuna me bazë gjinore - "16 Ditë Aktivizmi"
- Roli i prindërve në parandalimin e braktisjes së shkollimit
- Organizatat e grave dhe ndikimi i ndihmës së huaj
- Simpoziumi për mbrojtjen e personave të cenueshëm

7. Ekonomia, Punësimi dhe Konsumatori
- Çmimet e larta dhe bojkoti i dyqaneve
- Ndikimi i rritjes së çmimeve në shportën e konsumatorit
- Panairet e punës dhe karrierës
- Ndërmarrësia rinore
- Agrobiznesi - fillimi dhe menaxhimi
- Roli i panaireve ndërkombëtare

8. Historia, Përvjetorët dhe Ditët Kombëtare
- 17-vjetori i Pavarësisë së Kosovës
- 26-vjetori i Çlirimit
- Epopeja e UÇK-së
- Dita e Flamurit
- Masakra e Reçakut
- 147-vjetori i Lidhjes Shqiptare të Prizrenit
- 7 Marsi, Dita e Mësuesit

9. Media, Komunikimi dhe Diaspora
- Dita Botërore e Radios
- Programi special për Festivalin e Këngës në RTK
- Greva e punëtorëve të RTK-së
- Promovimi i Kosovës në diasporë
- Përurimi i rrugës "Isa Boletini" në Nju-Jork

10. Muzika, Filmi dhe Teatri
- Chopin Piano Fest - Edicioni XV
- Festival Ndërkombëtar i Operës "Rame Lahaj" - Edicioni V
- Prishtina Jazz Festival
- Peja Jazz Festival - Edicioni VI
- NgomFest - Edicioni XIV
- Sunny Hill Festival - Edicioni V
- Festival Ndërkombëtar i Klarinetës - Edicioni VI
- Festival i flautit dhe muzikës klasike - Gjakovë
- Festival Ndërkombëtar "Pianisti i Ri" - Edicioni XVII

	- Festival Ndërkombëtar i Kompozitorëve në Kosovë - Edicioni II - Kosova Kamerfest - Edicioni XXIV - Dokufest - Edicioni XXIV - FerFILM - Festival Ndërkombëtar i Filmit - Edicioni XIII - Festival Ndërkombëtar i Filmit Sportiv "Prishtina 2025" - Festival Ndërkombëtar i Filmit Frankofon - Festival Ndërkombëtar i Filmit "Arti pa kufi" - Festival Ndërkombëtar i Dokumentarit dhe Filmit të Shkurtër - Festival Ndërkombëtar i Teatrit për Fëmijë "Fëmijët në teatër" - Cover Fest - festival për fëmijë dhe të rritur 11. Sporti - Suksesi i Donjeta Sadikut (boks) - Hendbolli si hapësirë fuqizimi për vajzat - Promovimi i vlerave olimpike - Gara ndërkombëtare çiklistike "Tour of Kosova" - Sporti për të gjithë - Xhudo - "Kosova shtet i xhudos" - Gjimnastika ritmike - Rëndësia e aktivitetit fizik gjatë dimrit - Pedalim për një të ardhme më të gjelbër - Siguria gjatë ekspeditave malore dimërore

Shënim: m-moderimi, i-intervista, kr-kronika, r-raporti, r-rep-reportazhi, a-anketa.

Përmbledhje për emsionet në RK2

Gjatë vitit 2025 në Radio Kosova 2 janë realizuar **1 681** emisione, 329 intervista, prej të cilave 183 me meshkuj dhe 146 me femra.

Të gjitha këto realizime dhe përmbajtje janë dokumentuar dhe mund të gjenden në tabelën e mëposhtme, e cila pasqyron punën tonë nga janari deri në dhejtor 2025.

Redaksia për Kulturë realizon emisione me ngjarje, kronika dhe mysafirë të ftuar, të cilat pasqyrohen në kuadër të emisioneve si: "Ars", "Kult", "Për një botë më të mirë", "Universi Letrar" dhe "Edukimi Medial". Gjatë vitit 2025, janë realizuar gjithsej 261 emisione me tema të ndryshme me 129 të ftuar, prej tyre 63 meshkuj dhe 66 femra. Disa prej këtyre emisioneve janë pasqyruar në tabelën e mëposhtme:

REDAKSIA PËR KULTURË- Janar- dhjetor 2025							
ARS (J)	EMISIONE	RITRANSMETIME	TEMA	RUBRIKA	INTERVISTA	TË FTUAR	
						M	F
	53	-	53	-	21	12	9
KULT (J)	51	-	51	-	-	-	-

PËR NJË BOTË MË TË MIRË **(J)**	52	-	52	-	41	16	25
UNIVERSI LETRAR	53	-	53	-	38	21	17
EDUKIMI MEDIAL	52	-	52	-	29	14	15
TOTAL	**261**	**0**	**261**		**129**	**63**	**66**
						129	

ARS	**EMISIONI ARS - RAPORT VJETOR I PUNËS - 2025** Gjatë vitit 2025 janë realizuar 43 emisione "ARS" , me autore Vera Pelaj e cila ka trajtuar temat kryesore nga kultura, arti, letërsia, muzika, teatri, filmi dhe trashëgimia kulturore në Kosovë, Shqipëri dhe më gjerë. Ndërsa 10 emisione tjera janë realizuar nga Fatos Preniqi, Valentina Kryeziu. Gjatë vitit janë realizuar intervista dhe biseda me personalitete të njohura të jetës kulturore dhe artistike, ndër ta: Betim Bregovina, Sevdail Sulejmani, Anton Nikë Berisha, Prend Buzhala, Agim Gjakova, Fatmir Krypa, Huan Manuel Montoro, Ridvan Slivova, Fisnik Demaj, Dibran Demaku, Donika Dabishevci, Anisa Ismaili, Blertë Tmava Veseli, Fatime Kalimashi, Margona Sahiti, Anna Krasniqi, Ardiana Pajaziti, Hana Petrovci, Zahrie Kapllanaj, etj. Gjatë vitit 2025 janë realizuar 7 podcaste, përfshirë intervista me: Sevdail Sulejmani Ridvan Slivova Fatmir Krypa Fatime Kalimashi Margona Sahiti Anna Krasniqi Ardiana Pajaziti
KULT	**Disa nga temat e emisioneve** (të intervistuarit) - Gjatë vitit 2025, Donjeta Krasniqi ka realizuar gjithsej 51 emisione të "Emisionit Kult", i cili ka sjellë përmbledhje kulturore nga vendi dhe bota, duke trajtuar artin, letërsinë, filmin, teatrin dhe ngjarjet kryesore kulturore.
PËR NJË BOTË MË TË MIRË	Gjatë vitit 2025 janë realizuar gjithsejt 52 emisione, ku kanë qenë të ftuar 41 persona, 25 gra, 16 burra. 10 emisione janë realizuar me materiale shkencore, nga shëndetësia etj, shto këtu edhe emisionin e fundvitit.
UNIVERSI LETRAR	Gjatë vitit 2025, janë realizuar 48 emisione, 19 prej tyre me podcast. Në emisionin "Universi Letrar", ka pasur intervista me personalitete të ndryshme të letërsisë, podcaste, kronika letrare dhe raporte informative mbi zhvillimet në letërsinë shqipe dhe më gjerë. Gjithsej numri total i të ftuarve ka qenë 38 prej tyre 17 femra dhe 21 meshkuj. Kanë qenë të ftuar shkrimtarë, poetë, studiues, përkthyes, botues dhe krijues nga Kosova, Shqipëria dhe diaspora, ndër ta: • Drita Ademi – poete dhe romanciere • Bujar Meholli – profesor dhe eseist • Donika Dabishevci – poete dhe organizatore kulturore • Marigona Zekaj – poete

	• Behar Gjoka – studiues i letërsisë • Zyrafete Shala – studiuese e letërsisë • Ervina Halili – shkrimtare • Anton Nikë Berisha – akademik dhe studiues • Namik Dokle – shkrimtar • Binak Kelmendi – shkrimtar • Betim Bregovina – krijues • Elvi Sidheri – shkrimtar dhe përkthyes • Agim Gjakova – shkrimtar • Anisa Ismaili – aktore dhe autore • Fisnik Demaj – autor dhe profesor në SHBA, etj.
EDUKIMI MEDIAL	Gjatë vitit 2025, janë realizuar gjithsej 52 emisione të "Edukimi Medial", të dedikuar rritjes së vetëdijes mediale te publiku. Emisionet kanë ofruar udhëzime praktike për identifikimin e lajmeve të rreme, analizimin kritik të informacionit, përdorimin e sigurt të rrjeteve sociale dhe zhvillimin e aftësive për të kuptuar ndikimin e medias në shoqëri. Përmes këtyre emisioneve, dëgjuesit kanë pasur mundësinë të mësojnë si të bëjnë zgjedhje të informuara dhe të ndërgjegjshme në konsumimin e informacionit mediatik. Këtë emision për 7 muaj e ka mbajtur Gjylie Rexha,e cila ka zëvendësuar kolegun Safet Zejnullahu i cili gjandet në pushim pa pagesë. Ndërsa pas daljes së znj Rexha në pushim pa pagesë, ky emision është mbajtur nga kolegët tjerë, si Nora Mqea, Rrezarta Zekaj, Vjosa Husaj dhe Nimetullah Cahani

Gramafon dhe N'radio

Emisionet "Gramafon" dhe "N'radio", gjatë vitit 2025, kanë realizuar të gjitha edicionet e parapara sipas skemës së Radio Kosovës 2. Në këtë kuadër, janë transmetuar 672 emisione të ndara, ku janë trajtuar tema dhe ngjarje të ndryshme, disa prej të cilave janë pasqyruar në tabelën më poshtë. Të ftuar kanë qenë gjithsejt 196, prej tyre 118. Në tabelën më poshtë janë të shënuara në detaje.

REDAKSIA PËR TË RINJ							
	EMISIONE	RITRANSMETIME	TEMA	RUBRIKA	Intervista	TË FTUAR	
						M	F
GRAMAFON (D) PJ -I-	224	0	-	-	39	21	18
GRAMAFON (D) PJ –II-	224	-	-	15	146	93	53
N'RADIO (D)	224	0	-	15	11	4	7
TOTAL	**672**	**0**	**-**	**30**	**196**	**118**	**78**
						196	
GRAMAFON 1	Gramafon – Pjesa e parë Laura Kryeziu| 10:00 – 11:00)						

Gjatë vitit 2025, emisioni “Gramafon 1” ka realizuar gjithsej 224 emisione, duke përfshirë 39 të ftuar, prej të cilëve 18 femra dhe 21 meshkuj. Programi ka ruajtur një ritëm të qëndrueshëm transmetimi gjatë gjithë vitit, duke trajtuar tema nga fusha e artit, kulturës, ekonomisë, shëndetit mendor, shoqërisë civile dhe jetës publike, me pjesëmarrjen e personaliteteve dhe profesionistëve të profileve të ndryshme.

Gramafon – Pjesa e Dytë (Vjosa Husaj & Besa Cakaj | 11:00 – 12:00)
Totali i të intervistuarve: 146
Femra: 53
Meshkuj: 93
Janar Totali: 10 të ftuar (5 femra / 5 meshkuj)

Të ftuarit dhe temat:

- Avni Shkodra – Konkursi për dramën më të mirë origjinale shqipe “Talia e Flakës 2025”
- Bjeshkë Guri (YHR) – Muzeu i Fëmijëve të Luftës
- Valon Xhabili – “Ec ma ndryshe”, platformë online për muzetë e Kosovës
- Nita Qahili – Ekspozita hapëse e Galerisë “Arti i Kallmorit”
- Arian Mustafa – Probit Academy / bursa për nxënës në teknologji
- Arnora Ademi – Nisja e faturimit të kompanive të pastrimit nga 1 janari
- Sihana Klisurica – Galeria 17 hap ekspozitën e parë për vitin 2025
- Bledion Baraliu – Asociacioni i Arkitektëve të Kosovës, konkurs për arkitektët e rinj
- Bashkim Ramadani – Regjisor i premierës “Lenorë”, Teatri “Dodona”
- Teuta Sahatqija – Drejtoreshë e Women in Tech Kosova / Java e Privatësisë

Shkurt Totali: 12 të ftuar (3 femra / 9 meshkuj)
Të ftuarit në studio:

- Shkamb Jaka – Galeria Kombëtare e Kosovës, programi 2025
- Bjeshkë Guri – Muzeu i Fëmijëve të Luftës, materiali për Pavarësinë
- Dardan Selimaj – Filharmonia e Kosovës, programi 2025
- Sinan Kajtazi – Baleti Kombëtar i Kosovës, programi 2025
- Bind Skeja – Linja e Jetës, udhëzues për parandalimin e vetëvrasjes në shkolla
- Alban Zeneli – Profesor i gazetarisë, Dita Ndërkombëtare e Radios
- Blerim Rexha – Gara e sigurisë kibernetike
- Artina Qorolli – Të rinjtë në kibernetikë
- Hajrullah Çeku – Ministri i Kulturës / projekti i Operës së Kosovës
- Behije Murtezi – Premiera “Hope”, Baleti Kombëtar
- Flond Krasniqi – Nisma qytetare “Bojkoto marketet”
- Sovran Ndrecaj – Premiera “Kufiri”, Teatri Oda

Mars Totali: 16 të ftuar (8 femra / 8 meshkuj)

Të ftuarit dhe temat:

- Rita Maliqi – Ëikimedianët e Gjuhës Shqipe organizojnë ËikiGap 2025 në Kosovë

- Nita Qahili – Homazh për jetën dhe rezistencën e 36 orëve, përmes një instalacioni në Galerinë Qahili
- Sadije Tasholli – Mësuese / shënimi i 7 Marsit – Ditës së Mësuesit
- Shpend Juniku – SOS Fshatrat e Kosovës / nis fushata "Barazo Faturën"
- Florent Mehmeti – Drejtor i Teatrit Oda / programi për vitin 2025
- Kaltrina Jashari – Agjencia e rrjeteve sociale "Hallakate" / mbyllja e rrjetit social TikTok
- Uke Gashi – Termokiss / iniciativa "Bukë për Krejt"
- Blerina Kanxha – Kinema "Lumbardhi", Prizren
- Qëndrim Sopi – Klubi Alpin Prishtina / hapet aplikimi për ekspeditën alpine në Mont Blanc, Francë
- Burim Mustafa – Drejtor i Teatrit "Bekim Fehmiu", Prizren
- Ilirjana Loxha Basha – "FemFest", festival që bashkon teatrin dhe muzikën, dedikuar fuqizimit të gruas
- Riada Statovci – Organizata Doën Syndrome Kosova
- Xhevat Kastrati – Iniciativa "Kosova Bojkoton" / thirrje për bojkot të supermarketeve më 15 mars
- Habibe Qovanaj – Agjencia Shtetërore e Arkivave të Kosovës / 74 vjet nga themelimi i institucionit
- Bledion Baraliu – Konferenca e Arkitekturës
- Lisa Mehmeti – Tip1Omel / problematikat e personave me diabet në Kosovë

Prill - 12 intervista (8 femra / 4 meshkuj)

Intervistat dhe temat:

- Sihana Klisurica – Galeria 17 / Programi i vitit 2025
- Rita Maliqi – Ëikimedianët e Gjuhës Shqipe / Gara e fotografisë "Ushqimet Tradicionale"
- Sazana Qeriqi – Foundation House / Hapja e aplikimeve për ngjarjen më të madhe teknologjike për gratë "Girls in ICT"
- Labinot Salihu – Klubi Alpin Prishtina / Iniciativa globale "Ëaiting for ParkRun" për ecje në natyrë në Parkun e Gërmisë
- Sabit Sheremeti – Drejtor i Teatrit "Muharrem Qena", Mitrovicë / Programi 2025, sfidat dhe problemet
- Finesë Berisha – JCoders / Java "Girls in Tech"
- Venera Ismaili – ARTPOLIS / Shkolla verore për feminizëm dhe projektet tjera
- Albulena Kryeziu Bokshi – Drejtoreshë e Teatrit "Hadi Shehu", Gjakovë / Programi 2025, sfidat dhe problemet
- Lum Hajrullahu – Termokiss / Aktivitetet dhe koncertet me artistë nga Greqia dhe Japonia
- Albanez Tahiraj – Komuna e Vushtrrisë / Gara e shahut për nxënësit e shkollave fillore
- Dafina Rudi – Evolution Dance / Dita Ndërkombëtare e Vallëzimit
- Ganimete Sava – Art Ëithout Limit / Aplikimet e hapura për studentë dhe regjisorë për edicionin e 6-të të festivalit

_____

Maj 13 intervista (4 femra / 9 meshkuj)

Intervistat dhe temat:

- Atdhe Hykolli – BSPK / Protestat për Ditën Ndërkombëtare të Punëtorëve
- Egzon Devisholli – Inspektor, Komuna e Prishtinës / Aksioni për lirimin e hapësirave publike
- Andi Ekmeciu – Tiranë / Album muzikor i krijuar përmes Inteligjencës Artificiale
- Bekim Xhemili – Prezantimi i Muzeut Etnologjik
- Donjeta Ismaili – Parku Teknologjik i Kamenicës / Aktivitetet për të rinjtë
- Mirjeta Baraliu – Festivali ndërkombëtar KANA
- Trim Istogu – Festivali Vespa dhe aktivitetet përcjellëse
- Ardian Krasniqi – Kryetar i Sindikatës së Punëtorëve të Pastrimit & Bekim Brestovci – Drejtor i Shërbimeve Publike, Prishtinë / Greva dhe kërkesat e punëtorëve
- Blerta Zeqiri – Qendra Kinematografike e Kosovës / Thirrja për projekte filmike
- Jeton Oruqi – Nisja e kampionatit të pingpongut në Prishtinë
- Kaona Krasniqi – 14-vjeçar nga Kosova / Krijimi i agjentëve të Inteligjencës Artificiale
- Elita Ferati – Balkan Green Foundation / Thirrja për fushatën “Mos e bo bërllog”

_____

N’Radio Emision special: Eurovizion 2025
12–16 maj 2025
12 intervista (4 femra / 8 meshkuj)
Gjatë kësaj jave, Besa Cakaj dhe Vjosa Husaj realizuan emision special kushtuar Festivalit Evropian të Këngës Eurovizion 2025, me intervista, materiale speciale, lidhje direkte, copëza nga atmosfera dhe prapaskenat e festivalit.
Intervistat:

- 12.05.2025 – Albert Limani & Gëzim Sahiti (Eurovision Kosova) / Tradita, emocionet dhe momentet ikonike të Eurovizionit
- 13.05.2025 – Xhevdet Gashi, kompozitor / Kënga dhe pikat e forta të Shqipërisë këtë vit
- Albina Kelmendi – Ish-përfaqësuese e Shqipërisë në Eurovizion / Përkrahja për përfaqësimin e këtij viti
- Jozefina Hasani – Autore e Fest 64 / Atmosfera nga Zvicra si pjesë e ekipit të Shkodrës Elektronike
- 14.05.2025 – Anton Zefi (Alb Radio) / Lidhje direkte nga Zvicra, atmosfera dhe mbështetja e komunitetit shqiptar
- Zanita Halimi – Etnologe & antropologe / Veshja dhe prezantimi unik i Shkodrës Elektronike
- Arsim Halili – Drejtor në Radio Kosovë / Raporti i Kosovës dhe përpjekjet e RTK-së për pjesëmarrje në Eurovizion
- 15.05.2025 – Artan Krasniqi, sociolog / Mobilizimi shoqëror për një qëllim të përbashkët

- Asdren Rrahmani – Muzikant nga Londra / Analiza e këngëve të gjysmëfinales së dytë
- 16.05.2025 – Gëzim Sahiti / Emocionet nga gjysmëfinalja e dytë në Bazel
- Arnita Kastrati – Fituese e "Çmimit të Orkestrës" (RTK) / Finalja e madhe dhe mbështetja për Shkodrën Elektronike

Qershor
Gramafon II & N'Radio
17 intervista (7 femra / 10 meshkuj)
Temat dhe të ftuarit:

- Engjëll Berisha – Europe House / Dita Botërore e Biçikletës
- Donat Lushaku – Komuna e Prishtinës / Menaxhimi i mbeturinave
- Sami Sopi – Grevist nga Ndërmarrja "Pastrimi"
- Lulzim Rafuna – Oda Ekonomike e Kosovës / Protesta e bizneseve
- Sabit Sheremeti – Drejtor i Teatrit "Muharrem Qena" / Pjesëmarrja në Festivalin Ndërkombëtar të Teatrit "Babel Fest", Rumani
- Artan Krasniqi – Shef i Departamentit të Sociologjisë, Fakulteti Filozofik / Programi për pranimin e studentëve të rinj
- Lulzim Hoti – 7Arte fiton të drejtën për të mirëpritur 200 organizata kulturore
- Blerta Dibrani – Departamenti i Gazetarisë, UP / Pranimi i studentëve të rinj
- Kushtrim Mushica – Komuna e Prishtinës / Ndeshja e Yjeve
- Edon Zeneli – Panairi i Librit Prishtina 2025
- Raif Gjikolli – Peja Outdoor Festival
- Liridona Berisha – Festivali i Baballarëve
- Elida Kryeziu – Ansambli Zanat / Koncert recital në Prishtinë
- Arba Hatashi – Anibar / Prezantimi i programit të këtij edicioni
- Nazmi Hasanramaj – Klubi Alpin Prishtina / Festivali Prishtina Outdoor
- Pranvera Ahmetaj – Kosova Makers League / Gara e Robotikës 2024–2025
- Rita Maliqi – Ëikimedianët e Gjuhës Shqipe / Gara "Ëiki Loves Earth"

Korrik 01 korrik – 14 korrik
Gramafon II & N'Radio
5 të ftuar (të gjithë meshkuj)
Temat dhe të ftuarit:

- Jusuf Azemi – Sindikata e Punëtorëve të Sektorit Privat / Temperaturat e larta dhe kushtet e punës
- Besim Aliu – Instituti Hidrometeorologjik i Kosovës &

Lulzim Fushtica – Drejtoria për Siguri dhe Emergjenca, Komuna e Prishtinës / Stuhitë dhe erërat e forta në kryeqytet

- Edmond Thaçi – Gazetar sportiv / Dita e Gazetarëve të Sportit
- Besnik Grajqevci – Festivali Neë Born, edicioni i katërt
- Zymer Kelmendi – Festivali Ndërkombëtar i Filmit Studentor UPËARD

_____

Summer Time
14 korrik – 15 gusht

(Emisionet dhe temat e kësaj periudhe nuk janë të përfshira në raportin vjetor)

Gusht nga 17 gushti
Gramafon II
5 të ftuar (2 femra / 3 meshkuj)
Temat dhe të ftuarit:

- Arjeta Dragusha – Germin / Projekti OriiginAL
- Majlinda Kelmendi – EXPOART 40 / Thirrja "Artistët e Rinj"
- Florent Boshnjaku – Festivali i RTK-së
- Besim Ugzmajli – Drejtor artistik i Festivalit të Teatrove të Ferizajt / Edicioni i 55-të
- Albion Mulaku – Aplikacion inovativ me përdorim të Inteligjencës Artificiale / BotXNext

Shtator
Gramafon II
11 të ftuar (1 femër / 10 meshkuj)
Temat dhe të ftuarit:

- Dardan Selimi – Filharmonia e Kosovës / Hapja e sezonit të dytë me pjesëmarrje në Gjermani
- Kosova Cyber Team:
  - Kastriot Fetahaj – Trajner i ekipit
  - Senad Mehmeti – Garues / Pjesëmarrja në Kampionatin Evropian të Sigurisë Kibernetike
- Gardalin Shtavica – Nisja e festivalit Hardh Fest
- Fatos Preniqi – Ndeshja futbollistike Kosovë – Zvicër
- Muhamet Ahmeti – Nisja e festivalit Euro Art Kosova 2025
- Besmir Vokolopa – Projekti "Gjelat në Pentagram" nëpër Kosovë / Fondacioni Rame Lahaj
- Fisnik Istrefi – Mittrix Fest, Festivali i Komedisë në Mitrovicë
- Sinan Kajtazi – Baleti Kombëtar / Nisja e sezonit të dytë me shfaqjen "Deadline"
- Rina Demiri Spahija – Action for Mothers and Children / Edicioni i 9-të i Let's Dance
- Fatlum Grajqevci – Maratona e Prishtinës

Tetor
Gramafon II
23 të ftuar (8 femra / 15 meshkuj)
Temat dhe të ftuarit:

- Zjarr Bujari – Panairi i Librit për Fëmijë
- Besfort Guri – SFK 2025, Konferencë Teknologjike / FLOSSK
- Suhel Ahmeti – Observatori i Prishtinës / Shënimi i Ditëve Ndërkombëtare të Hapësirës 2025
- Xhemajl Sllovinja – Autor i ekspozitës "Një botë për të gjithë", hapur në

Shtëpinë e Evropës

- Artine Muçici – The Foundation House / Edicioni i DokuTech

_____

Emision Special – Fest 3

20–24 tetor – Pjesa e parë

Prezantohet repertori i këngëve të festivalit dhe ritrasmetohen intervista nga edicioni i kaluar, të realizuara nga prapaskenat e Radio Kosovës.

27–31 tetor (11:00–12:00) – Pjesa e dytë

Të ftuarit:

- Gentiana Begolli – Koordinatore e Festivalit
- Besim Mikullovci – Krijues i brendimit dhe logos së festivalit
- Dukagjin Podrimaj & Rina Krasniqi – Prezantuesit e festivalit
- Bashkim Tejeci – Mjeshtër i filigranit / Krijues i Okarinës së Artë për "Akordet e Kosovës"
- Valdet Hoti – Punues i Okarinës së Artë për trofeun e këtij edicioni
- Ekipi i Radios nga edicioni i kaluar (prapaskena):

Shpejtim Salihu, Driton Bunjaku, Fatos Preniqi, Valtona Kelmendi, Mentore Murati, Trendelinë Bucolli

Lidhje direkte:

- Laura Kryeziu – Konferenca e Festivalit të Këngës

_____

Zëvendësime

- Gramafon II (Laura Kryeziu) 10:00–11:00

Datat: 3, 6, 16 dhe 17 tetor

- N'Radio (Haki Kika) 12:00–13:00

Datat: 21, 23 dhe 24 tetor

Nëntor

Gramafon II

9 të ftuar (4 femra / 5 meshkuj)

Temat dhe të ftuarit:

- Rozi Kryeziu Mazreku – Java e Filmit në Suharekë
- Petrit Ymeri – Panairi i Librit në Tiranë
- Dea Strica – Pjesëmarrëse në Fest 2
- Arnita Kastrati – Pjesëmarrëse në Fest 2
- Arsi Bako – Fituese e Fest 3 (Emision special Post Festival)
- Rron Haxhiislami – Platforma e re Love and Dance
- Rrezart Galica – Prishtina Poster, Festivali Ndërkombëtar i Posterit, edicioni i 5-të

Zëvendësime:

- 12 nëntor – Pjesa e parë dhe e dytë
- 14 nëntor – Pjesa e parë
- 20 dhe 21 nëntor – Pjesa e parë
- 24 nëntor – Pjesa e parë
- 26 nëntor – Pjesa e parë

_____28 nëntor - Intervistat:

	• Adhurim Grezda – Këngëtar • Besnik Grajqevci – Ansambli i këngëve dhe valleve Shota Dhjetor – Gramafon II Total intervista: 13 Meshkuj: 7 Femra: 6 Zëvendësime: • 02, 09, 24 dhjetor – zëvendësim Laura • 25 dhjetor – Gramafon dhe Mesadita (Nora Fejza) _____ Lista e të ftuarve dhe temat • Sinan Kajtazi – Baleti në Itali, pjesëmarrje historike dhe paraqitjet atje • Gresa Kelmendi – Organizata Trashëgimia Kulturore Pa Kufij, projektet dhe punëtoritë • Olti Vrella – Teknologji, pjesëmarrja në Festivalin e Sigurisë Kibernetike në Varshavë dhe vlerësimet e marra • Sihana Krisulica – Galeria 17, Pop-Up Ëeek Art 2025 • Urta Haziraj – Soprano, koncert festiv “A Jingle of Memories” • Robert Shala – Hapur Decfon Kosova, grup i të rinjve për sigurinë kibernetike • Nita Qahili – Galeria Qahili, ekspozita vjetore “Hijet e Bardha” • Bledion Baraliu – Kryetar i Arkitektëve të Kosovës, 5 çmime ndërkombëtare • Besmir Vokopola – Fondacioni Rame Lahaj, koncerti i fundvitit • Bashkim Ramadani – Regjisor (Mesdita) • Leke Cervadiku – Flossk, iniciativa “Kompjutera për Krejt” • Urtese Murati – Organizata DyVoLab, projektet për riciklim dhe qëndrueshmëri • Anjeze Shahini – Intervistë për Vitin e Ri
N’RADIO	**Disa nga temat e emisioneve** (të intervistuarit) Emisioni N’Radio realizohet nga ora 12:00- 13:00, me autor Haki Kikaj. Z. Kikaj nga prilli deri me 15 shtator ka qenë në pushim pa pagesë. Në këtë kohë emisioni N’radio është mbajtur nga Vjosa Husaj dhe Besa Cakaj. z. Kikaj gjatë vitit 2025 ka mbajtur 141 emisione me 11 Intervista me femra – 7 dhe 4 meshkuj Nga 1 prill deri më 15 shtator ka qenë pushim pa pagesë / Për pjesën e cila është zëvendësuar nga Znj Husaj dhe znj Cakaj, janë dhënë detajet më sipër.

REDAKSIA E PROGRAMIT TË NATËS

Në programin e natës në RTK - Radio 2, në janë realizuar 535 emisione të ndryshme të incizuara. Kështu, gjatë vitit 2025 janë transmetuar emisionet e parapara sipas skemës programore siç janë: **"Bulevardi", "Rock & Blues"**, **"Pilot underground"**, **"Ora 22:00"**, **"Ëorld Music"**, **"Ecim nëpër qytete"**,**"Muzika Jazz"**,**"Rock Forever"**, "**Bulevardi", e "Prapaskena" .**

REDAKSIA E PROGRAMIT TË NATËS							
	EMISIONE	RITRANSMETIME	TEMA	RUBRIKA	INETRVISTA	TË FTUAR	
						M	F
BULEVARDI	52	-	52			-	-
PRAPASKENA	48	-	48			-	-
ROCK & BLUES	48	-	48			-	-
PILOT UNDERGROUND	53	-	53			-	-
EMISIONI 22:00	52	-	52			-	-
ËORLD MUSIC	52	-	52			-	-
ECIM NËPËR QYTETE	49	-	49			-	-
MUZIKA JAZZ	33	-	33		4	2	2
ROCK FOREVER	48	-	48			-	-
JAVA NË 7 DITË	52	-	52			-	
ËARM UP	52	-	52			-	-
TOTAL	**535**		**535**			**-**	**-**
						4	

ROCK&BLUES	Janë transmetuar 48 emisione të "Rock & Blues", duke sjellë këngë dhe interpretime nga zhanret rock dhe blues, me përfaqësim të grupeve dhe artistëve më të spikatur. Emisionet kanë ofruar një pasqyrë të pasur të krijimtarisë muzikore dhe repertorit të këtyre zhanreve për audiencën e tyre, duke e bërë skenën muzikore më të afërt dhe të njohur për dëgjuesit.
ORA 22:00	**Disa nga temat e emisioneve**: ORA 22 (Lorik Sylejmani) Dita e shtune, ora 22 - 24, janë realizuar 52 emisione. Në këtë emision paraqiten më të rejat nga bota e teknologjisë, inteligjencës artificiale, robotikës, rrjeteve sociale, telekomunikacionit etj.
ËORLD MUSIC	**Disa nga temat e emisioneve** (të intervistuarit) - 52 emisione të "Ëorld Music", të dedikuara promovimit të muzikës botërore, diversitetit kulturor dhe artistëve ndërkombëtarë nga zhanre të ndryshme.
PRAPASKENA	Gjatë vitit 2025, Blerim Sopi ka realizuar gjithsej 48 emisione të "Prapaskena", i cili sjell artistë dhe këngët e tyre, duke promovuar muzikën dhe kulturën e zhanreve të ndryshme dhe duke i dhënë publikut mundësinë të njohë më mirë krijimtarinë e tyre.
BULEVARDI	**BULEVARDI (E hënë nga ora 22:00 – 23:00)- Lorik Sylejmani** Gjatë vitit 2025 janë realizuar 52 emisione. Bulevardi është emision në të cilin janë transmetuar hitet më të mëdha të viteve 80-ta dhe 90-ta në muzikën botërore. Njëkohësisht për secilin emision është folur për këto hite ndër vite.

ROCK FOREVER	Gjatë vitit 2025, jane realizuar gjithsej 48 emisione të "Rock Forever", të dedikuara promovimit të muzikës rock dhe artistëve të saj, duke përfshirë këngë nga grupet më të njohura rock dhe klasikët e zhanrit.
Tinguj Jazzi	Disa nga temat e emisioneve (të intervistuarit) -33 emisione te realizuara (nga Ilire Avdiu) Dhjetë emisione ia ka kushtuar këngëtareve që merren me jazz ndërsa tetë meshkujve muzikant të jazit. Në kuadër të këtij emisioni ka realizuar katër (4) intervista 11 kushtuar temave te ndryshme lidhur me muziken jazz
Warm Up	Disa nga temat e emisioneve (të intervistuarit) Gjatë vitit 2025, Dj Floyd (Fitim Ramaj), ka realizuar 52 emisione të parapara me skemën e programit të natës, i cili transmetohet çdo të premte nga ora 22:00-00:00 e ku sjellë sete të ndryshme të muzikës electro, Afrobeet, R&B, House, Hip Hop etj.
PILOT UNDERGROUND	Dita e merkure ora 22 - 24, jane realizuar 53 ensione. Në PilotUnderground gjatë vitit 2025 janë transmetuar 53 emisione. Në kuadër të këtij emisioni lëshohen kryesisht bendet nga skena më e re indie si dhe ato punk, neë ëave, gothik e alternativ. Bendet janë kryesisht botërore, por me raste lëshohen dhe flitet edhe për bendet vendore. Këtë emision e realizon Lorik Sylejmani
Ecim nëpër qytete	Emisioni **"Ecim nëpër qytete"** me autor Blerim Sopi gjatë vitit 2025 është transmetuar 49 herë. Ky emision prezanton qytetet dhe jetën urbane në to. Përmes këtij formati, ai ka sjellë në vëmendje zhvillimet kulturore, sociale dhe turistike, duke pasqyruar trashëgiminë, identitetin lokal, iniciativat qytetare dhe potencialin zhvillimor të secilit qytet. Emisionet janë fokusuar në promovimin e vlerave kulturore dhe turistike, si dhe në evidentimin e ndryshimeve dhe sfidave bashkëkohore të jetës urbane.

Fundjava në RadioKosova 2 Emisionet Top Shqip & Top 10 dhe Retro Shqip dhe Java në 7 ditë

Gjatë vitit 2025, emisionet **Top Shqip** dhe **Top 10**, të cilat përgatiten nga Donjeta Krasniqi dhe Vjosa Husaj, janë realizuar sipas skemës së paraparë në RadioKosova2, duke sjellë prurje dhe hite të reja, si në produksionin vendor, ashtu edhe në atë ndërkombëtar.

"Top Shqip" është realizuar në 52 emisione, duke promovuar muzikën shqipe, artistët vendorë dhe krijimtarinë bashkëkohore në skenën muzikore shqiptare.

Top Ten është një emision muzikor që sjell këngët më të reja dhe më të dëgjuara të javës në RTK Radio, i cili transmetohet në dy kanalet e Radio Kosovës: të shtunën në Radio Kosova 1, ndërsa të dielën i njëjti emision transmetohet në Radio Kosova 2. Emisioni realizohet premierë çdo fundjavë. Nga ky emision realizohet edhe një rubrikë ditore, e cila transmetohet në Radio Kosova 1, me 5 këngët më të dëgjuara të javës. Gjatë vitit 2025 janë realizuar gjithsej 52 edicione të emisionit Top Ten.

Emisioni Retro Shqip realizohet çdo të shtunë nga Nora Meqa. Gjatë vitit 2025, emisioni ka risjellë këngë të këngëtarëve të ndryshëm, të cilët veçohen për pjesëmarrje nëpër festivale të ndryshme. Janë realizuar gjithsej 52 emisione "Retro Shqip", të dedikuara promovimit të këngëve të vjetra shqiptare, duke sjellë krijimtarinë e artistëve vendorë dhe repertorin e tyre më të njohur. Emisionet kanë ofruar dëgjuesve

mundësinë të njohin më mirë muzikën shqiptare, të vlerësojnë talentet vendore. Përmes këtyre emisioneve, audienca ka pasur një pasqyrë të pasur dhe të larmishme të muzikës shqiptare, duke e lidhur traditën me krijimtarinë moderne.

Emisioni Java në 7 ditë është realizuar gjithashtu në kuadër të skemës së rregullt të kanalit të dytë. Autor i emisionit është **Blerim Sopi,** ku çdo të diel, sjellë zhvillimet që kanë karakterizuar vendin, rajonin dhe botën. Në këtë kuadër janë realizuar 52 emisione

Gjithsejt janë realizuar 257 emisione.

EMISIONE	VIKENDI
Top Shqip	Këngët më të dëgjuara shqip 52
Top 10	Këngët më të dëgjuara në produksionin e huaj 52
Retro shqip	E vjetër por e mirë 52
Java ne 7 ditë	Zhvillimet e javës 52
TOTAL	208

REDAKSIA E KOMUNITETEVE

Katër redaksitë e komuniteteve në Radio Kosovë, gjatë vitit 2025 kanë realizuar gjithsej 1 mijë e 53 edicione lajmesh, 1 mijë e 84 tema të ditës**, 781** emisione autoriale, **767** rubrika, **1358** bashkëbisedues**,** nga të cilët 917 burra dhe 441 gra.

Redaksia në gjuhën serbe -RADIO KOSOVA 2

	Viti	Edicione lajmesh	Tema e ditës	Kronika, raporte	Emisione autoriale	Rubrika	Rubrika autoriale
	2025	265	263	318	183	289	26

Redaksia në gjuhën serbe e Radio Kosovës 2 transmeton program çdo ditë nga ora 14:00 deri në 16:00. Gjatë vitit 2025, janë përgatitur 265 edicione të lajmeve, 263 tema të ditës, 318 raporte, 183 emisione autoriale, 289 rubrika, dhe 26 rubrika autoriale, 240 intervista, prej tyre, 96 femra dhe 144 meshkuj. Gjatë fundjavës, të shtunave dhe të dielave, ne transmetojmë vetëm **Lajmet**, pasi programi është i incizuar. Gjatë fundjavës ndërhyjmë me raportime vetëm kur ndodhin ngjarje të rëndësishme në Kosovë, siç janë zgjedhjet, konstituimi i institucioneve apo ndonjë incident i sigurisë.

Gjatë ditëve të punës përgatisim edicione të **"Lajmeve"** me kohëzgjatje prej 15 minutash, më pas rubrikën **"Tema e ditës"** dhe kontribute të tjera për tema të ndryshme nga Kosova, Serbia, rajoni dhe bota.

Emisionet javore:

- **“Kronika komunale”** (të martën),
- **“Magazina arsimoro-kulturore”** (të mërkurën),
- **“Ngjarja e javës”** (të enjten),
- **“Mjekësia”** (të premten).

Rubrika autoriale **“Qëndrimi i qytetarëve”** transmetohej të premten, por është ndërprerë në shtator 2025, kur autori Bojan Tomić shkoi në pushim pa pagesë.

Rubrikat e tjera janë:

- **“Sporti”** (të hënën dhe të enjten),
- **“Bota e filmit”** (të hënën),
- **“Shkenca”** (të mërkurën),
- **“Shoë biz”** (të shtunën),
- **“Ju prezantojmë”** (të martën).

Ndryshimet gjatë vitit 2025

Nga 1 shtatori 2025, gazetari Bojan Tomić ka shkuar në pushim pa pagesë. Që nga ajo kohë, në redaksi janë **Zylfije Jakupi – redaktore e edicionit** dhe **Diana Maliqi – redaktore e programit**.

Planet për vitin 2025 janë realizuar plotësisht, përfshirë edhe realizimin me sukses të tri fushatave parazgjedhore dhe vetë ditëve të zgjedhjeve: zgjedhjet parlamentare më 9 shkurt dhe 28 dhjetor si dhe zgjedhjet lokale më 12 tetor 2025.

Gjatë vitit 2025 kemi filluar incizimin e **video-podkasteve** për emisionin **“Ngjarja e javës”**, me autore Zylfije Jakupi, të cilat i kemi publikuar në rrjetin social Facebook. Janë realizuar gjithsej **11 podkaste** me mysafirë në studio.

Presim që gjatë vitit 2026 të mundësohet punësimi i një gazetari, në mënyrë që të vazhdojmë realizimin e skemës së paraparë në mënyrë profesionale dhe cilësore, si deri më tani.

Redaksia në gjuhën boshnjake RADIO KOSOVA 2

Gjatë vitit kalendarik 2025, redaksia në gjuhën boshnjake ka ndjekur dhe transmetuar gjitha ngjarjet kryesore në Kosovë, por edhe në rajon dhe në botë. Edhe në 2025 redaksia ka funksionur vetëm me tre anëtarë të stafit (një redaktor dhe dy gazetarë).

Gjatë këtij viti janë përgatitur 265 edicione, me 263 tema të ditës, 291 kronika , 101 emisione autoriale, 315 rubrika dhe 865 intervista dhe bashkëbisedime që kanë pasur në kuadër të emisioneve dhe raporteve, prej tyre 623 meshkuj dhe 242 femra.

Gjithashtu, që nga hapja e Zyrës Rajonale të RTK-së në Mitrovicë, në mars 2023, redaktorja Meliha Muriq është pjesë e asaj zyreje, nga ku kontribuon në redaksi, me koordinim të vazhdueshëm me pjesën tjetër të redaksisë në zyrën në Prishtinë, ku shkon sipas nevojës.

Njëkohësisht theksojmë se gjatë vitit 2025 janë realizuar planet e planifikuara të punës së redaksisë, bazuar në skemën programore, e cila përfshin si më poshtë:

- Programi ditor i lajmeve **Vijesti** (e hënë-e premte);

- Rubrika ditore **"Tema e ditës"** (e hënë-e premte);

-**Kronika, intervista për tema aktuale** nga vendi dhe komunitetet boshnjake në Kosovë, rajon dhe botë;

- Emisionet autoriale: **ProKult** (e martë) dhe **Usput rečeno** (e enjte)

- Rubrikat javore: **Sporti, Mjekësia, Ju prezantojmë, Bota e Artit, Shkenca dhe Teknologjija.**

Të gjitha datat e rëndësishme janë shënuar me një program të veçantë, si: 17 shkurti, Dita e Pavarësisë së Kosovës, datat që kanë të bëjnë me festat fetare, 11 korriku, përvjetori i gjenocidit në Srebrenicë.. Është transmetuar program special për Vitin e Ri. Gjithashtu, është përcjellë fushata parazgjedhore për proceset zgjedhore që ishin gjatë vitit (2 palë zgjedhje parlamentare dhe zgjedhje lokale), si dhe procesi I votimit në zgjedhjet e përmendura.

Redaksia në gjuhën boshnjake do të përpiqet t'i kryejë të gjitha detyrat në përputhje me planin programor edhe në vitin 2026. Megjithatë, mbetet sfidë numri i vogël i redaksisë, andaj me krijimi ne kushteve kërkohet shtim I stafit në redaksi meqë edhe kolegu Fadil Rexhepi del në pension në vitin 2026.

Më poshtë është një prezantim tabelor i programit të zbatuar për vitin 2025, i shprehur në shifra:

2025	Edicioni i lajmeve	Tema e ditës	Kronika	Emisione autoriale	Rubrika	Numri i bashkëbiseduesve
Janar	23	23	13	8	25	52/ M 42 F 10
Skurt	21	20	21	7	24	86/ M 54 F 32
Mars	21	21	26	7	24	67/ M 45 F 22
Prill	22	22	30	9	26	63/ M 48 F 15
Maj	22	22	28	9	27	79/ M 56 F 23
Qershor	21	21	24	8	26	63/ M 42 F 21
Korrik	23	23	28	10	30	80/ M 60 F 20

Gusht	21	21	18	8	26	61/ M 51 F 10
Shtator	22	22	24	9	28	80/ M 56 F 24
Tetor	24	23	25	9	27	93/ M 62 F 31
Nëntor	21	20	32	8	24	62/ M 48 F 14
Dhjetor	24	23	22	9	28	79/ M 59 F 20
Gjithsej	**265**	**263**	**291**	**101**	**315**	**865/ M 623 F 242**

Redaksia në gjuhën Turke -Radio Kosova 2

Redaksia Turke e Radio Kosovës gjatë vitit 2025, ka transmetuar program çdo ditë të javës nga ora 16:00 deri në 18:00, me një kohë totale prej 2 orësh në ditë. Ky vit ka qenë jashtëzakonisht sfidues për redaksinë për shkak të daljes në pension të disa anëtarëve të stafit. Gjatë këtij viti janë përgatitur 258 edicione, me 295 tema të ditës, 207 kronika , 166 rubrika dhe 197 të ftuar, prej tyre 114 meshkuj dhe 88 femra.

Që nga muaji qershor, redaksia ka funksionuar për një periudhë me vetëm një person në detyrë, redaktoren e redaksisë, Arzu Ustaibo, ku nga qershori deri në shtator ka kryer edicionet e lajmeve dhe zhvillimet ditore. Ndërkohë, Raif Kırkul në Prizren ka vazhduar transmetimet e tij, duke ndjekur dhe raportuar çështjet më të rëndësishme në Prizren dhe zonat përreth gjatë gjithë sezonit të verës. Redaksia ka raportuar të gjitha zhvillimet e rëndësishme, duke përfshirë proceset zgjedhore, pa ndërprerje të transmetimit.

Pas një procesi të gjatë konkurrimi dhe përzgjedhjeje, dy gazetarë të rinj janë bashkuar me redaksinë që nga muaji shtator. Gjatë muajve të parë të punës, ato janë angazhuar në krijimin e programeve autoriale dhe kronikave, duke kontribuar në rikthimin e ritmit të punës në redaksi. Pas rreth katër muajsh përvojë, gazetarët arritën të zhvillojnë transmetime të drejtpërdrejta nga studioja.

Gjatë gjithë vitit, redaksia ka raportuar mbi zhvillimet më të rëndësishme në Kosovë, Turqi dhe botë, duke përfshirë zgjedhjet dhe ngjarje të tjera politike e shoqërore. Programet kanë përfshirë gjithashtu temat dhe aktivitetet e organizatave si Yunus Emre, TİKA dhe TOB, duke ofruar mbulim të kujdesshëm dhe hapësirë të gjerë për projektet e tyre në Kosovë.

Redaksia ka përgatitur edhe transmetime speciale për ditët e festave, përfshirë ndërrimin e vitit dhe festat fetare, duke përfshirë intervista në studio, anketa me dëgjuesit dhe elementë të tjerë specialë që kanë pasuruar axhendën e transmetimit.

Pavarësisht sfidave të shumta të vitit 2025, Redaksia Turke e Radio Kosovës ka pasur një vit të suksesshëm duke vazhduar transmetimet pa ndërprerje, duke u përshtatur shpejt ndaj ndryshimeve të stafit dhe duke ofruar përmbajtje të pasur, të qartë dhe cilësore për audiencën e saj.

Arzu Ustaibo – Redaktore: Koordinim i buletineve të lajmeve, ndjekje e ngjarjeve ditore dhe menaxhim i detajeve teknike të transmetimit. Ka ndihmuar gjithashtu në adaptimin e gazetarëve të rinj që nga shtatori.

Raif Kırkul – Fokus në çështjet dhe zhvillimet në Prizren dhe Mamusa, duke përgatitur transmetime të detajuara.

Figen Şaban – Përqendrim te temat politike dhe rubrikat e sportit dhe letërsisë.

Umay Süleyman – Përqendrim te temat kulturore dhe artistike, si dhe rubrika shëndeti dhe arkivi muzikor.

Emisioni	Autor	Dita	Ora	Përmbajtja
Reportazhi i Javës (Haftanın Reportajı)	Raif Kırkul	E hënë	17:30 – 17:45	Reportazhe nga fusha të ndryshme
Ngjyrat e Jetës (Yaşamın Renkleri)	Umay Süleyman	E martë	16:30 – 17:00	Aktivitetet kulturo-artistike të komunitetit turk
Tema Jonë, Mysafiri Ynë (Konumuz, Konuğumuz)	Raif Kırkul	E mërkurë	16:30 – 17:00	Tema të ndryshme me mysafirë në studio
Gündem Ötesi	Figen Şaban	E enjte	16:30 – 17:00	Çështje politike dhe institucionale
Rubrika e Sportit (Spor)	Figen Şaban	E hënë	16:30 – 16:45	Ngjarjet sportive në Kosovë, Turqi dhe botë
Edebiyat Saati	Figen Şaban	E martë	17:30 – 17:45	Letërsia turke
Arkivi Muzikor (Müzik Arşivimiz)	Umay Süleyman	E mërkurë	17:30 – 17:45	Transmetime nga arkivi muzikor i RTP-së
Këndi i Shëndetit (Sağlık Köşesi)	Umay Süleyman	E premte	17:00 – 17:15	Tema nga fusha e shëndetësisë

2025	Edicioni i lajmeve	Tema e ditës	Intervista	Emisione autoriale	Rubrika	Numri i bashkëbiseduesve
Janar	22	37	45	45	16	45/ 20 M 25 F
Skurt	20	25	30	27	9	30/ 18 M 12 F
Mars	20	27	9	17	16	9/ M 7 F 2
Prill	22	26	12	17	16	12/ M 8 F 4
Maj	22	18	27	12	16	27/ M 20 F 7
Qershor	20	17	13	6	8	13/ M 8 F 5
Korrik	23	16	7	5	10	7/ M 3 F 4
Gusht	21	10	5	3	9	5/ M 3 F 2
Shtator	22	30	10	11	12	10/ M 6 F 4
Tetor	23	33	17	12	16	7/ M 5 F 2
Nëntor	20	25	15	12	19	15/ M 7 F 8
Dhjetor	23	31	17	12	19	17/ M 9 F 8
Gjithsej	**258**	**295**	**202**	**179**	**166**	**202/ M 114 F 88**

Redaksia në gjuhën rome - Radio Kosova 2

	Viti	Edicione lajmesh	Emisione	Rubrika	Intervista e jave	Kronika	Ritransmetime
	2025	265	156	260	51	269	-

Programi në gjuhën rome në Radio Kosova 2 gjatë vitit 2025 ka pasur: 265 edicione te lajmeve ne gjuhen rome;

269 kronika; 52 emisione autoriale "Romano Avazo - Zeri i Romeve"; 52 emisione autoriale "Romane Standardikane Alavya - Gjuha Standarde Rome"; 52 emisione autoriale "Roma ani Evropa - Romet ne Evrope";

260 rubrika (52 rubrika "Intervista e javes"; 52 rubrika "Kronika sportive"; 52 rubrika "Pro Medika - Pro Mjekesia"; 52 rubrika per femije "Qhavorengi rubrika"; 52 rubrika "Romane muzikake qerenya - Yjet e muzikes rome").

Premiera e emisionit autorial "Romano Avazo – Zeri i Romeve" transmetohet te marteve dhe repriza transmetohet te dieleve.

Premiera e rubrikës "Romane muzikake qerenya - Yjet e muzikes rome" transmetohet të shtuneve dhe repriza transmetohet të mërkureve.

Redaksia rome në RTK-Radio përbëhet nga Redaktori i redaksisë dhe një gazetar. Sfida e redaksisë rome në RTK-Radio mbetet numri i vogel i stafit. Edhe pse redaksia ka vetëm një gazetar, gjatë vitit 2025 ka realizuar të gjitha objektivat për programin në gjuhën rome në RTK-Radio.

Objektivat për vitin 2026 janë përcjellja e ngjarjeve kryesore në interes të komunitetit romë në Republikën e Kosovës dhe më gjerë, përgatitja e lajmeve, kronikave dhe realizimi i rubrikave dhe emisioneve autoriale.

Funksionimi i stafit të redaksisë rome të RTK-Radios në Zyrën Rajonale të RTK-së në Prizren ka lehtësuar punën e redaksisë duke u bërë me efikas dhe më afër komunitetit rom i cili me numër më të madhë jeton në regjionin e Prizrenit.

RADIO KOSOVA

Radio Kosova

RAPORT PËR ANGAZHIMIN E RADIO KOSOVËS NË RTK FEST 3

RTK FEST 3, i mbajtur më 6, 7 dhe 8 nëntor 2025, është përcjellë me skema të veçanta programore nga Radio Kosova 1 dhe Radio Kosova 2. Mbulimi ka përfshirë tri (3) javë programe speciale ditore, nga 20 tetori deri më 9 nëntor 2025.

Objektivi kryesor ka qenë mbulimi i plotë i festivalit në të gjitha fazat e tij. Radio Kosova 2 është fokusuar në prapaskenat dhe procesin organizativ përmes ciklit special të emisioneve **“The Road to the Festival”**, duke pasqyruar punën e ekipeve krijuese dhe teknike. Ndërkohë, Radio Kosova 1 ka ndjekur pjesëmarrësit e festivalit nga provat deri te performancat live, duke i afruar dëgjuesit me artistët garues.

Kjo qasje e koordinuar ka siguruar një mbulim gjithëpërfshirës artistik, kreativ dhe njerëzor të festivalit.

Në kuadër të programeve speciale janë ftuar në studio gjithsej **76 personalitete të muzikës dhe kulturës**, nga breza të ndryshëm, që nga pjesëmarrësit e *Akordeve të Kosovës* deri te skena muzikore e ditëve të sotme (40 meshkuj dhe 36 femra).

Radio Kosova 1: **56 mysafirë** (29 meshkuj, 27 femra)

Radio Kosova 2: **20 mysafirë** (11 meshkuj, 9 femra)

Ditët e provave janë përcjellë intensivisht nga një ekip statik i Radio Kosovës (**Nora Meqa, Driton Bunjaku, Kreshnik Carkagjiu dhe Laura Kryeziu**), i cili ka xhiruar çdo ditë këngët e interpretuara dhe ka realizuar intervista me **20 garuesit**, muzikantët dhe organizatorët e festivalit. Intervistat në formatin video bashkë me materialet e përditshme promovuese, janë përgatitur montuar dhe transmetuar në platformat sociale në format video nga Shpejtim Salihu, Blerim Byqmeti dhe drejtori i RTK Radio, Arsim Halili.

Gjatë tri netëve live janë realizuar gjithashtu incizime video me **20 pjesëmarrës**, **15 anëtarë të ekipit realizues** dhe rreth **15 mysafirë specialë**. Incizimet e provave dhe prapaskenave janë realizuar nga **Nora Meqa, Laura Kryeziu, Vjosa Husaj, Driton Bunjaku, Kreshnik Carkaxhiu dhe Genc Berisha**.

Në tabelën poshtë gjeni të detajuara:

RTK FEST 3				
Programi special RTK 1 (Dy javët e para)	EMISIONE 10	INTERVISTA 29	M 12	F 17
Programi special RTK 2 (Dy javët e para)	10	20	11	9
Programi I përbashkët special RK 1 dhe RK2 (Java finale)	5	11	7	4
Tri netët LIVE	3	10	5	5
Post Festival	1	6	5	1
Intervista gjatë provave/netet live		20 këngëtarë pjesëmarrës, 15 të tjerë të angazhuar, dhe rreth 15 të ftuar specialë		
TOTAL	29	76	40	36

RTK FEST 3- Programi i Parë

E hënë, 20 tetor 2025
Moderim: Nora Fejza & Niki Cahani

Intervistë me këngëtarin Bledi Kaso (Korçë), pjesëmarrës në Festivalin e Këngës

Intervistë me këngëtarin Almir Krraba, pjesëmarrës në Festivalin e Këngës

Intervistë me gazetarin e kulturës/muzikologun Sami Piraj, tekstet e këngëve në festivale

E martë, 21 tetor 2025

Moderim: Nora Fejza & Niki Cahani

Intervistë me këngëtarin Florent Abrashi – pjesëmarrës në Festivalin e Këngës

Intervistë me këngëtaren Klea Dino – pjesëmarrëse në Festivalin e Këngës

Intervistë me këngëtaren turke Sevim Baki – pjesëmarrja në *Akordet e Kosovës*

E mërkurë, 22 tetor 2025
Moderim: Nora Fejza & Niki Cahani

Intervistë me këngëtaren Vjosa Shehu – pjesëmarrëse në Festivalin e Këngës

Intervistë me këngëtaren Vlera Kastrati – pjesëmarrëse në Festivalin e Këngës

Intervistë me kompozitorin Reshat Randobrava – festivali në përgjithësi

E enjte, 23 tetor 2025
Moderim: Nora Fejza & Niki Cahani

Intervistë me këngëtaren Nita Latifi – pjesëmarrëse në Festivalin e Këngës

Intervistë me këngëtarin Egzon Pireci – pjesëmarrës në Festivalin e Këngës

Intervistë me gazetarin e kulturës Fatmir Podrimaj – festivali në përgjithësi

Intervistë me këngëtarin Xuxi – pjesëmarrës në Festivalin e Këngës

E premte, 24 tetor 2025
Moderim: Nora Fejza & Niki Cahani

Intervistë me këngëtaren Elmedinë Ramushi – pjesëmarrëse në Festivalin e Këngës

Intervistë me këngëtaren Dea Berisha – pjesëmarrëse në Festivalin e Këngës

Intervistë me kompozitorin Xhevdet Gashi – festivali në përgjithësi

E hënë, 27 tetor 2025
Moderim: Nora Fejza & Niki Cahani

Intervistë me këngëtaren Teuta Halili – pjesëmarrëse në Festivalin e Këngës

Intervistë me kompozitoren Pranvera Badivuku – festivali në përgjithësi

E martë, 28 tetor 2025
Moderim: Nora Fejza & Niki Cahani

Intervistë me kompozitoren Selvete Krasniqi – festivali në përgjithësi

Intervistë me kitaristin Luan Sapunxhiu – festivali në përgjithësi

E mërkurë, 29 tetor 2025
Moderim: Nora Fejza & Niki Cahani

Intervistë me njohëset e artit dhe kulturës Ardianë Pajaziti dhe Ana Krasniqi – festivali në përgjithësi

Intervistë me këngëtaren Zergjina Hasanaj – pjesëmarrëse në Festivalin e Këngës

Intervistë me këngëtaren Kiara Juba – pjesëmarrëse në Festivalin e Këngës

E enjte, 30 tetor 2025
Moderim: Nora Fejza & Niki Cahani

Intervistë përmes WhatsApp-it nga Tirana me tenorin Kastriot Tusha

Intervistë me këngëtarin Besnik Krajku – *Akordet e Kosovës*

E premte, 31 tetor 2025
Moderim: Niki Cahani & Nora Meqa

Intervistë me kompozitorin Valton Beqiri – rëndësia e festivaleve

Intervistë me kompozitoren dhe redaktoren e muzikës Minire Fetahu

Intervistë përmes WhatsApp-it nga Zvicra me **Nora Fejza** – dy netët e festivalit *Shqip Up Comedy*

E hënë, 3 nëntor 2025
Moderim: Nora Fejza & Niki Cahani

Intervistë me **Albert Limani** – Eurovizion Kosova

Intervistë me kompozitorin **Ilir Berani** – pjesëmarrja në festivale / *Akorde*

Intervistë me këngëtarin **Kamuran Goranci** – pjesëmarrja në festivale / *Akorde*

E martë, 4 nëntor 2025
Moderim: Nora Fejza & Niki Cahani

Intervistë me fituesin e edicionit të kaluar **Endrit Krasniqi – Dhjetori**

Intervistë me këngëtarin arbëresh nga Italia **Santino De Bartolo** – pjesëmarrës në RTK FEST 3

E mërkurë, 5 nëntor 2025
Moderim: Besa Caka & Vjosa Husaj

Intervistë me këngëtaren Arnita Kastrati – ish-pjesëmarrëse në Festivalin e Këngës

Intervistë me këngëtaren Dea Strica – ish-pjesëmarrëse në Festivalin e Këngës

E enjte, 6 nëntor 2025
Moderim: Besa Caka & Niki Cahani

Intervistë me këngëtaren **Adelina Thaçi** – vlerat e festivalit dhe promovimi i të rinjve

Intervistë përmes WhatsApp-it nga Tirana me **Andri Xhahu**, gazetar në RTSH dhe anëtar i këshillit organizativ të Festivalit të Këngës në RTSH

E premte, 7 nëntor 2025
Moderim: Laura Kryeziu & Niki Cahani

Intervistë përmes WhatsApp-it me këngëtaren **Eliza Hoxha**

Intervistë përmes WhatsApp-it nga Finlanda me këngëtarin **Menan Kiseri**

RTK FEST 3 – Programi i Dytë

Periudha e transmetimit: 20–31 tetor 2025

Programi i dytë i RTK FEST 3 është realizuar në dy pjesë. Pjesa e parë (20–24 tetor) ka përfshirë prezantimin e këngëve të festivalit dhe ritransmetimin e intervistave nga edicioni i kaluar, të realizuara në prapaskenat e Radio Kosovës. Pjesa e dytë, e titulluar **"The Road to the Festival"**, është fokusuar në aspektet organizative, kreative dhe teknike të festivalit.

"The Road to the Festival" – Moderim

20–24 tetor 2025: Laura Kryeziu & Haki Kikaj

27–31 tetor 2025: Besa Caka & Vjosa Husaj

20–24 tetor 2025
Moderim: Laura Kryeziu & Haki Kikaj

E hënë, 20 tetor 2025

Intervistë me **Arian Mustafa**, regjisor televiziv i festivalit

E martë, 21 tetor 2025

Intervistë me **Rilind Gërvalla**, drejtor i Festivalit të Këngës në RTK (edicioni III)

E mërkurë, 22 tetor 2025

Intervistë me **Arta Avdiu**, producente ekzekutive e Festivalit të Këngës në RTK

E enjte, 23 tetor 2025

Intervistë me **Arsim Halili**, drejtor i Radio Kosovës

Intervistë me **Premtim Sermaxhaj**, themelues i radios së parë shqipe në Zvicër

E premte, 24 tetor 2025

Intervistë me skenografen **Zana Ramadani**

Intervistë me skenografen **Vesa Kraja**

27–31 tetor 2025

Moderim: Besa Caka & Vjosa Husaj

E hënë, 27 tetor 2025

Gentiana Begolli, koordinatore e Festivalit

E martë, 28 tetor 2025

Besim Mikullovci, krijues i brendimit dhe logos së festivalit

E mërkurë, 29 tetor 2025

Dukagjin Podrimaj dhe **Rina Krasniqi**, prezantues të festivalit

E enjte, 30 tetor 2025

Bashkim Tejeci, mjeshtër i filigranit (autor i Okarinës së Artë në *Akordet e Kosovës*)

Valdet Hoti, autor i Okarinës së Artë për trofeun e këtij edicioni

E premte, 31 tetor 2025

Prezantim i ekipit të Radio Kosovës që ka punuar në prapaskenat e festivalit:
Shpejtim Salihu, Driton Bunjaku, Fatos Preniqi, Valtona Kelmendi, Mentore Murati, Trendelinë Bucolli

Lidhje e drejtpërdrejtë nga Konferenca e Festivalit të Këngës – **Laura Kryeziu**

Pjesa e programit special gjatë tri netëve të Festivalit të III-të

Gjatë programit special të realizuar në tri netët e RTK FEST 3 janë zhvilluar gjithsej **10 intervista** (5 femra dhe 5 meshkuj), si dhe **10 paraqitje të drejtpërdrejta** të kolegeve nga prapaskena.
Pas përfundimit të festivalit, në kuadër të programit postfestival, janë realizuar edhe **6 intervista shtesë** (5 femra dhe 1 mashkull), pa përfshirë materialet e tjera përcjellëse audio-vizuale.

Raport i detajuar

Tri netët e Festivalit të Këngës në RTK
Moderim: Valentina Kryeziu & Lorik Sylejmani

E enjte, 6 nëntor 2025 – Nata e parë e Festivalit

Programi special (20:00–21:00)
Tema: *"Radioja – ura që promovon artistët dhe këngët përpara se t'i njohë publiku në skenë"*

Fokusi i diskutimit ishte roli i radios në promovimin e artistëve dhe muzikës shqiptare, si dhe rëndësia e përcjelljes së ngjarjeve të mëdha muzikore.

Intervista në studio:

Minire Fetahu, gazetare dhe redaktore shumëvjeçare e muzikës – rëndësia e përcjelljes së ngjarjeve të mëdha muzikore

Remzi Samakova, redaktor i muzikës në Radio Kosovë

Paraqitje live nga prapaskena:

Nora Meqa, lidhje e drejtpërdrejtë nga studio mobile, pak minuta para hapjes së festivalit

Komentim i drejtpërdrejtë i festivalit (21:00–23:20)
Paraqitje nga studio mobile në prapaskenë:

Valtona Kelmendi

Trëndelinë Bucolli

E premte, 7 nëntor 2025 – Nata e dytë e Festivalit

Programi special (20:00–21:00)

Intervista:

Kushtrim Jakupi, muzikolog dhe profesor universitar – prurjet e reja dhe tendencat muzikore të edicionit të tretë

Mentor Haziri, kantautor – përvoja në festivalet muzikore

Vjosa Husaj, paraqitje live pak para fillimit të festivalit

Komentim i drejtpërdrejtë i festivalit (21:00–23:20)
Paraqitje nga studio mobile në prapaskenë:

Besa Caka

Laura Kryeziu

Valtona Kelmendi

E shtunë, 8 nëntor 2025 – Nata e tretë e Festivalit

Intervista:

Beatrica Gjergji dhe **Kolë Laca** (*Shkodra Elektronike*) – intervistë ekskluzive

Aurela Gaçe – intervistë ekskluzive

Ilirjana Kuriu, *Trio Engjëjt* – pjesëmarrëse në *Akordet e Kosovës* (1988)

Arjana Grubi, *Trio Engjëjt*

Astrit Mustafa, drejtor i festivalit *"Kosovarja këndon"* – promovimi i talenteve të reja

Vjosa Husaj, paraqitje live pak para fillimit të festivalit

Komentim i drejtpërdrejtë i festivalit (21:00–23:00)
Paraqitje nga studio mobile në prapaskenë:

Trëndelinë Bucolli

Laura Kryeziu

RTK FEST 3 – Postfestivali

Data: E premte, 14 nëntor 2025
Ora: 11:00 – 13:30
Kanalet: Radio Kosova 1 dhe Radio Kosova 2
Moderim: Valentina Kryeziu & Haki Kikaj

Intervistat kryesore në studio dhe përmes lidhjeve të drejtpërdrejta:

Kristina Palokaj-Perkola, muzikologe (në studio)

Eriona Rushiti, kompozitore dhe tekstshkruese

Jeta Dida Bujari, anëtare e jurisë së festivalit (në studio)

Luljeta Bajcinovci, njohëse e të drejtave të autorit dhe pronësisë intelektuale (në studio)

Naim Bunjaku – Xuxi, garues në festival (në studio)

Arsi Bakon, fituese e edicionit të III-të të festivalit (përmes Vjosa Husaj)

Intervista me fituesit dhe mysafirët special:

Art Lokaj – fitues i Çmimit të Orkestrës

Teutë Halili – fituese e Çmimit të Penës së Argjendtë

Arjeta Palushaj – fituese e vendit të tretë në RTK FEST 3

Florent Abrashi – fitues i Çmimit të Dytë

Elvana Gjata

Altuna Sejdiu – Tuna

Dren Abazi

Në kuadër të postfestivalit janë ritransmetuar edhe intervistat ekskluzive me **Shkodra Elektronike** dhe **Aurela Gaçen**.

Menaxhimi dhe përzgjedhja e materialeve për transmetim janë realizuar nga **Nora Meqa** dhe **Vjosa Husaj**.

Të intervistuarit gjatë RTK FEST 3

1. Këngëtarët pjesëmarrës (në vendin e provave dhe prapaskenë)

Almir Kraba

Arjeta Palushaj

Arsi Bako

Art Lokaj

Bledi Kaso

Dea Berisha

Egzon Pireci

Elmedinë Ramushi

Florent Abrashi

Kiara Juba

Klea Dina

Laorjan Ejlli

Nita Latifi & Algert Sala

Santino de Bartolo

Semi Tafaj

Teutë Halili

Vlera Kastrati

Vjosa Shehu

Xuxi

Zergjina Hasanaj

---

2. Muzikantët, organizatorët dhe drejtuesit e festivalit

Alfred Kacinari – dirigjent i orkestrës

Gjergj Kacinari – pianist

Gentiana Begolli – koordinatore e RTK FEST 3

Lindita Isufi – dirigjente

Memli Kelmendi – dirigjent

Festim Fanaj – koncert-mjeshtër

Dardan Beqiri – nga Bordi i RTK-së

Florent Boshnjaku

Dukagjin Podrimaj

Rina Krasniqi

---

3. Të ftuarit specialë gjatë tri netëve të festivalit (intervistuar nga prapaskena)

Elvana Gjata

Altuna Sejdiu – Tuna

Dren Abazi

Hajrullah Ceku

Gjon Tears

Adelina Thaçi

Elton Deda

Gili

BBPoqi

Eneida Tarifa

etj.

Ekipi për realizimin e programit special të RTK FEST 3 – Radio Kosova

1. Pjesa e programit

Nimetullah Cahani

Nora Fejza

Valentina Kryeziu

Vjosa Husaj

Besa Çakaj

Nora Meqa

Laura Kryeziu

Valtona Kelmendi

Trendelinë Bucolli

Rrezarta Zekaj

Haki Kikaj

Lorik Sylejmani

2. Organizatorët

Fatos Preniqi

Edona Grantolli

3. Muzika

Hana Kelmendi

Remzi Samakova

4. Teknikë

Blerim Byqmenti

Shpejtim Salihu

Genc Berisha

Kreshnik Çarkagjiu

Fatlum Ahmedi

Driton Bunjaku

5. Drejtimi, organizimi dhe pjesa e postimeve në rrjete sociale

Arsim Halili, Drejtor i Radio Kosovës

Rrezarta Zekaj, Person i autorizuar nga Kryeredaktorja

Nora Meqa, Udhëheqëse Redaktore e programit të dytë

DEPARTAMENTI I PRODUKSIONIT DHE TEKNOLOGJISË

Ky raport paraqet një pasqyrë të përmbledhur të punëve dhe aktiviteteve kryesore të Departamentit të Produksionit dhe Teknologjisë gjatë vitit 2025, me theks të veçantë në fushat thelbësore si infrastruktura, teknologjia dhe zhvillimi i programeve në Radio Kosovë. Gjatë këtij viti, Departamenti i Produksionit dhe Teknologjisë ka dëshmuar një nivel të lartë përkushtimi ndaj inovacionit dhe përmirësimit të vazhdueshëm, përmes zhvillimit dhe zbatimit të zgjidhjeve bashkëkohore që kanë ndikuar drejtpërdrejt në rritjen e cilësisë së transmetimit dhe në forcimin e lidhjes me audiencën, e cila përgjatë gjithë vitit është reflektuar përmes indikatorëve të matshëm.

Pavarësisht kufizimeve buxhetore, përmes aplikimit të teknologjive të reja dhe investimeve strategjike në infrastrukturë, Radio Kosova ka arritur t'u përshtatet kërkesave dinamike të medias moderne, duke ofruar përmbajtje të pasur dhe cilësore për dëgjuesit e saj, si dhe duke dëshmuar një konkurrueshmëri të qëndrueshme në tregun mediatik. Në këtë proces, angazhimi dhe bashkëpunimi i stafit kanë qenë faktorë kyç në arritjen e suksesit të përgjithshëm institucional.

Në këtë kontekst, raporti synon të prezantojë aktivitetet kryesore, përparimet e realizuara, sfidat e evidentuara, si dhe vizionin për të ardhmen, me qëllim rritjen e mëtejshme të efikasitetit dhe cilësisë së punës në shërbim të audiencës sonë.

REALIZIMI I OBJEKTIVAVE

Gjatë vitit 2025, Radio Kosova ka shënuar rezultate të rëndësishme në realizimin e objektivave të saj, pavarësisht sfidave të konsiderueshme, si mungesa e stafit të kualifikuar dhe pamundësia për ndjekjen e trajnimeve adekuate. Falë një vizioni të qartë dhe udhëheqjes efektive të menaxhmentit të lartë, Departamenti i Produksionit ka arritur të tejkalojë pritshmëritë, duke përmbyllur me sukses projekte që më herët konsideroheshin vështirë të realizueshme.

Në sajë të përkushtimit të stafit ekzistues dhe orientimit të duhur profesional, janë realizuar objektivat kryesore, përfshirë:

- Planifikimin, specifikimin, instalimin dhe vënien në funksion të pajisjeve dhe sistemeve të reja teknologjike, çka ka sjellë përmirësime të ndjeshme në infrastrukturën teknike dhe në cilësinë e transmetimit;
- Përmbushjen e plotë të kërkesave programore, duke përfshirë realizimin e programeve Live, incizimin dhe editimin e raporteve, lajmeve, rubrikave, promovimeve, siglave, dokumentarëve, reportazheve, emisioneve dhe materialeve të tjera;
- Prodhimin e materialeve audiovizuale, si podcaste, emisione, rubrika dhe video të ndryshme, duke zgjeruar gamën e përmbajtjeve të ofruara për audiencën.

Viti 2025 përfaqëson gjithashtu një periudhë transformimi për Radio Kosovën, me avancime të rëndësishme në infrastrukturën teknologjike, të cilat e kanë pozicionuar radion në standarde më të larta cilësie dhe profesionalizmi.

Këto arritje dëshmojnë qartë se bashkimi i inovacionit, përkushtimit dhe udhëheqjes së mirë mund t'i shndërrojë edhe sfidat më të mëdha në mundësi zhvillimi. Radio Kosova vazhdon të mbetet shembull i profesionalizmit dhe përkushtimit në shërbim të audiencës së saj, ndaj veçohen këto arritje:

Renovimi i tri (3) studiove në Produksion

Hapësirat e Radio Kosovës, të cilat për një periudhë të gjatë kanë qenë të prekura nga mungesa e investimeve dhe infrastruktura e amortizuar, kanë paraqitur një pengesë të dukshme në përmbushjen e standardeve bashkëkohore mediatike. Me rritjen e kërkesës për produkte të reja, si video, podcaste dhe përmbajtje audiovizuale, u evidentua domosdoshmëria për një transformim të thellë të hapësirave ekzistuese.

Në këtë drejtim, gjatë vitit 2025 u ndërmorën masa konkrete për përmirësimin e infrastrukturës, duke u mbështetur kryesisht në profesionalizmin dhe përkushtimin e stafit të Departamentit të Produksionit dhe Teknologjisë, i cili realizoi edhe punë fizike të konsiderueshme, përfshirë:

- Demolimin e mureve ekzistuese;
- Montimin e paneleve të reja akustike;
- Renovimin e dyshemeve në të tri studiot e radios.

Ky angazhim pasqyron një nivel të lartë gatishmërie dhe aftësie profesionale, i cili meriton vlerësim dhe trajtim si vlerë e qëndrueshme institucionale.

Ky transformim përbën një shembull domethënës të bashkëpunimit dhe përkushtimit institucional, duke krijuar kushte të denja për prodhimin e përmbajtjeve moderne audiovizuale. Rezultatet e arritura janë dëshmi e qartë e rolit dhe rëndësisë së stafit si shtylla kryesore e zhvillimit të vazhdueshëm të Radio Kosovës.

Aktivitetet dhe punimet për përmirësimin e infrastrukturës dhe transmetimit

Janë realizuar vizita të rregullta pune në të gjitha pikat transmetuese në Golesh,Zatriq, Cernushe, Maja e Gjelber dhe Vneshta, me qëllim mirëmbajtjen e transmetuesve, duke përfshirë pastrimin e ventilatorëve dhe hapësirës së kontejnereve.

Janë dizajnuar dhe integruar asete shtesë konfigurimi në miksetat dixhitale, të cilat mundësojnë një nivel më të lartë ndërveprimi dhe cilësie gjatë transmetimeve live.

Gjatë këtij Viti jemi furnizuar me dy **mbajtës mikrofonash dhe një sistem wireless mikrofonash** (të siguruar përmes marrëveshjes me aeroportin e Prishtinës).

Gjithashtu, sipas kontratës me kompensim, jemi furnizuar me **tre iPhone 16 Pro** dhe **pesë televizorë smart,** të cilët janë vendosur në hapësirat e produksionit për promovimin e logos, siglave dhe emisioneve të radios.

Që nga data 11.09.2025 është finalizuar linja me sukses përmes internetit duke përdorur platformën ***Cleanfeed*** për emisionin ***Pa kufij.*** Kjo linjë ofron cilësi shumë të lartë audioje, duke mundësuar lidhjen e pandërprerë ndërmjet tri radiove: *Radio Tirana, Radio Shkupi dhe Radio Kosova.*

Falë kësaj zgjidhjeje, janë eliminuar shpenzimet telefonike ISDN që vetëm për këtë emision kapnin shumën reth 200 euro në muaj, ndërsa prej tani ky komunikim përveç që ofron kualitet të studios realizohet me kosto zero.

Tërë konfigurimin dhe menaxhimin për të tri studiot e realizon ekipi i produksionit të Radio Kosovës.

Festivali i Këngës në RTK

Ekipi i produksionit ka qenë plotësisht i gatshëm dhe u është përgjigjur të gjitha kërkesave programore. Gjatë një muaji rresht janë ndjekur provat, duke u krijuar përmbajtje video nga hapësirat e festivalit si dhe intervista të shumta me të gjithë pjesëmarrësit.

Në hapësirat e **Pallatit të Rinisë**, ku është mbajtur festivali, janë vendosur pajisjet për transmetim direkt, si dhe një baner me logon e festivalit dhe një tjetër me logon e **RTK-Radios**.

Gjatë **tre netëve finale**, festivali i këngës është transmetuar në **të dy kanalet** e RTK-së, bashkë me prapaskenat nga **studioja mobile**.

Janë realizuar **video-incizime në backstage**, të cilat janë edituar dhe publikuar në rrjetet sociale në kohë reale nga studioja mobile.

Është kryer servisimi i logos LED të RTK-së e vendosur në oborrin e radios.

Njësia e Siglave dhe Promove në kuadër të Departamentit tëProduksionit dhe Teknologjisëka realizuar të gjitha promocionet e kërkuara dhe ka vazhduar angazhimin në punët e përditshme të produksionit. Janë përgatitur Jingla të reja, Promo, konkurse,Intro, tranzicione dhe Outro me qëllim tëdinamizimit të mëtejmë tëpërmbajtjes programore.

Materiale të arkivuara nga Njësia e Arkivit

	Arkivi 2025												
Muaji	Janar	Shkurt	Mars	Prill	Maj	Qershor	Korrik	Gusht	Shtator	Tetor	Nëntor	Dhjetor	
Edicione te Lajmeve	98	100	100	112	110	98	104	106	104	104	100	92	1228
Emisione/Programe	40	59	39	41	36	31	30	11	46	51	43	45	472
Kronika Zgjedhore/Round Up	38	24				-			32	26	12	14	146
Intervista	20	26	8	13	11	7	11	13	9	24	19	4	165
Reportazhe/Dokumentare	4	11	5	5	6	4	4	2	4	2	4	3	54
Konferenca		16		-		-	1	1	1	8	4	0	31
Te tjera		7	3	9	17	3		3	4	12	8	22	88
Gjithsej	200	243	155	180	180	143	150	136	200	227	190	180	2184

PLANIFIKIMI DHE SFIDAT PËR TË ARDHMEN

Gjatë vitit 2025, Departamenti i Produksionit në Radio Kosovë është përballur me sfida të shumta teknike dhe infrastrukturore, që kanë kërkuar ndërhyrje dhe optimizim të vazhdueshëm, përkundër mungesës së stafit profesional. Ky angazhim ka qenë i nevojshëm për të ruajtur standardet e cilësisë së transmetimit dhe për të siguruar operacione të pandërprera.

Për vitin 2026, planet përfshijnë vazhdimin e përmirësimeve në cilësinë e transmetimit, zhvillimin e programeve të reja dhe angazhimin për instalimin e pajisjeve të avancuara si: skenografi për podcaste, pajisje teknologjike te avansuara per audio dhe video produksion, pajisje për performanca muzikore, pajisje për terren audio/video, dhe teknologji të tjera të nevojshme të cilat janë të planifikuara edhe me dokumetin e projeksionit buxhetor për vitin 2026.

Një nevojë imediate mbetet rekrutimi i stafit teknik dhe profesional për pozitat : Video montazher (2) dhe Teknik zëri (6) përmes procedurave konkurruese, në mënyrë që të realizohen dhe avancohen objektivat e Radio Kosovës. Ky hap është i domosdoshëm për të siguruar vazhdimësinë e zhvillimit dhe për të qenë në pajtueshmëri me kërkesat ligjore të cilat janë garancë për të drejtat e punonjësve, siç është sigurimi I punës në oraret me ndërrime, realizimi I pushimeve të parapara me ligj, aktet e brendshme dhe kontratat e punës.

SEKTORI I LOGJISTIKËS

Kilometrat dhe litrat në njësin e Autoparkut në RTK-Radio

Pasqyra e shpenzimeve për çdo veturë nga data: 01.01.2025 deri 31.12.2025

Lista e Veturave të RTK-së- Radio Kosova						
	Nr.Tabeles	Tipi i makinës	KM paraprake	KM e tanishme	KM për 2025	Derivate për 2025
1	01-502-BA	Opel Antara	263278	267519	4241	464.75

2	01-459-NA	Peugeot	100648	120477	19829	1028.53
3	01-699-EP	Opel Antara	246564	249354	2790	277.05
				TOTALI	26860	1770.33
				Mesatarja vjetore	6.59 litër për 100 Km	

Tabela e detajuar e shpenzimeve:

2025	Shpenzimet	Litrazhi	Mesatarja në €
Janar	169.94 €	131.43	1.29 €
Shkurt	244.71 €	183.99	1.33 €
Mars	176.46 €	132.67	1.28 €
Prill	183.13 €	144.52	1.26 €
Maj	200.95 €	164.71	1.22 €
Qershor	201.93 €	163.67	1.23 €
Korrik	216.49 €	165.81	1.30 €
Gusht	77.42 €	60.75	1.27 €
Shtator	207.99 €	165.06	1.26 €
Tetor	151.96 €	121.53	1.24 €
Nentor	213.92 €	165.52	1.29 €
Dhjetor	219.21 €	170.67	1.28 €
Totali	**2,264.11 €**	**1770.33**	

Shpenzimet për kontratat komunale për 2025:

2025	Ujesjellesi	Termokos	Pastrimi
Janar	€ 3.87	€ 1,640.86	€ 144.00
Shkurt	€ 5.57	€ 1,977.38	€ 144.00
Mars	€ 23.49	€ 1,367.93	€ 144.00
Prill	€ 9.84	€ 1,473.55	€ 144.00

Maj	€ 15.81		€ 144.00
Qershor	€ 19.22		€ 144.00
Korrik	€ 128.43		€ 144.00
Gusht	€ 4.72		€ 144.00
Shtator	€ 14.95		€ 144.00
Tetor	€ 3.01	€ 1,721.11	€ 144.00
Nentor	€ 6.43	€ 2,268.48	€ 144.00
Dhjetor	€ 29.47	€ 3,291.84	€ 144.00
Totali	**€ 264.81**	**€ 13,741.15**	**€ 1,728.00**

5. SHËRBIMI I ADMINISTRATËS DHE BURIMEVE NJERËZORE

Shërbimi i ABNJ-së ne Radiotelevizionin e Kosovës luan një rol kritik në sigurimin e menaxhimit efektiv të kapitalit njerëzor, shërbimeve administrative dhe pajtueshmërisë institucionale me ligjet dhe rregulloret e brendshme në fuqi.

Gjatë vitit 2025, Shërbimi u përqendrua në forcimin e efikasitetit administrativ, përmirësimin e praktikave të menaxhimit të burimeve njerëzore, mbështetjen e proceseve institucionale dhe sigurimin e administrimit transparent dhe profesional të personelit. Shërbimi i ABNJ-së vazhdoi të mbështesë misionin strategjik të RTK-së duke siguruar që punonjësit të menaxhohen në përputhje me politikat institucionale, legjislacionin e punës dhe praktikat më të mira në administrimin e burimeve njerëzore.

OBJEKTIVAT KRYESORE PËR VITIN 2025

- Forcimi i sistemeve dhe procedurave të menaxhimit të burimeve njerëzore;
- Sigurimi i pajtueshmërisë me legjislacionin e punës dhe rregulloret e brendshme;
- Përmirësimi i menaxhimit dhe dokumentimit të të dhënave të personelit;
- Rritja e efikasitetit administrativ brenda RTK-së;
- Mbështetja e menaxhmentit institucional dhe koordinimit të brendshëm

DETYRAT DHE PËRGJEGJËSITË KRYESORE TË PËRMBUSHURA

Menaxhimi i Burimeve Njerëzore

Në aspektin e menaxhimit të burimeve njerëzore, Shërbimi i ABNJ-së ka kryer detyrat dhe përgjegjësitë në vijim:

- Administrimin dhe mirëmbajtjen e dosjeve dhe të dhënave të personelit të punonjësve;
- Skanimin e dosjeve personale/të dhënave të personelit të punonjësve;
- Përgatitjen dhe publikimin e konkurseve te brendshme dhe te jashtme, duke përfshirë edhe Pakon e Bordit;
- Koordinimin e procedurave të rekrutimit; Verifikimin dhe vlerësimin e dokumentacionit të kandidatëve; Mbështetjen administrative për komisionet e përzgjedhjes;
- Përgatitjen dhe menaxhimin e dokumentacionit të emërimit dhe punësimit, procedurat e rinovimit te kontratave të punësimit;
- Mbajtjen e evidencës për afatet e kontratave, periudhën provuese, komunikimi/korrespodenca me eprorët;
- Në baza mujore:
- mbledhjen e konfirmimeve të pagave lidhur me angazhimin shtesë të të punësuarve dhe bashkëpunëtorëve të jashtëm ne baza mujore;
- mbledhjen e Formularëve për orët shtesë – për orët e realizuara të natës, në fund javës, festat dhe jashtë orarit; ka bërë verifikimin e saktësisë dhe përputhshmërisë me evidencën e pranisë në punë, pushimet, shujtat, korigjimet e ndryshme etj,
- mbledhjen e të gjitha llojeve të dokumenteve/evidencës në lidhje me pagat mujore;
- kontrollimin e miratimeve dhe nënshkrimeve përkatëse për kalkulimin, evidentimin dhe ekzekutimin e pagave mujore.

- Mirëmbajtjen e bazës së të dhënave të punonjësve dhe sistemin e dokumentimit të Burimeve Njerëzore;
- Menaxhimin e pushimeve të punonjësve (vjetore, mjekësore etj);
- Monitorimin e vijueshmërisë së stafit dhe orarit të punës;
- Administrimin e procesit të vlerësimit të stafit/bisedat vjetore;
- Përgatitjen e vendimeve administrative të Burimeve Njerëzore dhe dokumentacionit zyrtar;
- Përpilimin e listave dhe raporteve të rregullta në lidhje me çështje të ndryshme të ABNJ-së sipas kërkesave/nevojës së Menaxhmentit të RTK-së;
- Përpunimin e ndryshimeve të statusit të punonjësve;
- Procesimin e (24) ndihmave solidare;
- Procesimin e kërkesave për dokumentacion (22), pas Ankesave të deponuara nga të punësuarit dhe/apo ish të punësuarit nga Inspektoratin Qendror të Punës.
- Administrimin e procedurave te brendshme disiplinore;
- Ofrimin e udhëzimeve në lidhje me Burimet Njerëzore për menaxhmentin dhe departamentet e RTK-së;
- Këshillimet dhe zgjidhja e kërkesave apo çështjeve të ndryshme të stafit, me të punësuarit dhe me eprorët;
- Përgatitjen dhe menaxhimin e dokumentacionit të përfundimit të marrëdhënies së punës nga të punësuarit apo RTK, dorëheqjeve, pensionimit etj;
- Monitorimin e pajtueshmërisë me rregulloret dhe politikat e brendshme dhe Ligjin e Punës;
- Mbështetje administrative për të siguruar lehtesimin e operimit te aktiviteteve te punes.

Menaxhimi i Shërbimeve administrative

Në aspektin e menaxhimit të cështjeve administrative për të mbështetur operacionet e përditshme të RTK-së, Shërbimi i ABNJ-së ka kryer detyrat dhe përgjegjësitë në vijim:

- Koordinimin e proceseve të brendshme administrative;
- Menaxhimin e korrespondencës zyrtare dhe rrjedhës së dokumentacionit – Protokollimi;
- Menaxhimi i librave te Protokollit – fizik dhe elektronik;
- Menaxhimi i Protokollit të faturave;
- Mirëmbajtjen e dokumentacionit fizik/regjistratorët vjetorë dhe të përhershëm;
- Qarkullimi i dokumentacionit brenda dhe jashtë institucionit;
- Baza e të dhënave të kontratave dhe marrëveshjeve institucionale;
- Mbështetjen e menaxhmentit të RTK-së dhe departamenteve në çështjet administrative;
- Përpilimin e vendimeve, kontratave, marrëveshjeve, anekseve, vazhdimeve të kontratave/marrëveshjeve, procesverbaleve të mbledhjeve, raporteve të ndryshme;
- Sigurimin, perdorimin dhe menaxhimin e dokumenteve;
- Përgatitja dhe procesimi i Ftesave të ndryshme publike;
- Procesimin e kërkesave (31) për qasje në dokumente publike, bazuar në Ligjin për qasje në dokumente publike.
- Procesimin e Marrëveshjes Kolektive 2025;
- Komunikimi elektronik/informimi i stafit për çështje të ndryshme;
- Monitorimin e pajtueshmërisë me procedurat e brendshme administrative

Arritjet kryesore të Shërbimit të ABNJ-së gjatë vitit 2025 në këtë drejtim përfshijnë: menaxhim të përmirësuar të dokumentacionit të personelit dhe të dhënave të Burimeve Njerëzore, koordinim të

përmirësuar midis departamenteve në lidhje me ceshtjet administrative dhe te burimeve njerezore dhe mbështetje të përmirësuar te procedurave administrative.

Struktura e të punësuarve – Pasqyrë e përgjithshme

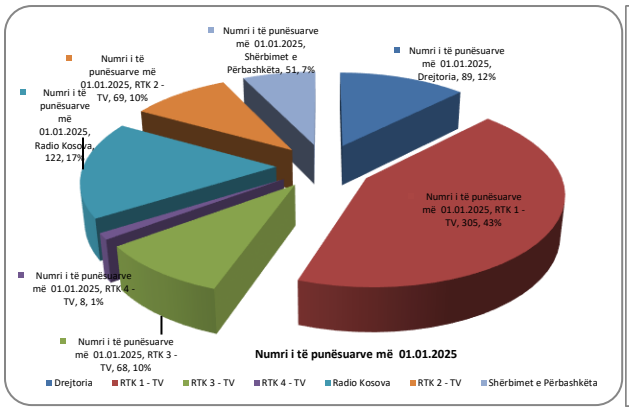
Bordi i RTK-së

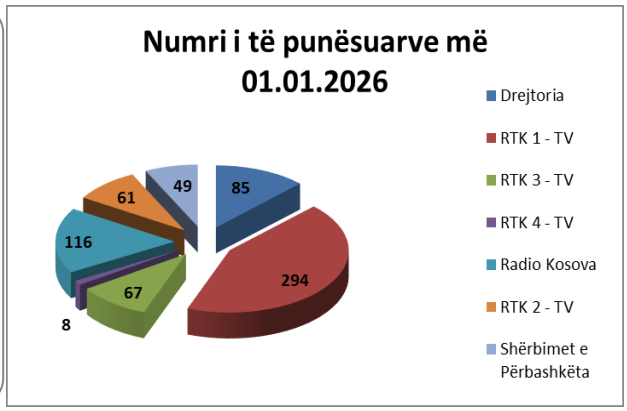
Në fund të dhjetorit 2025 dhe gjatë gjithë vitit 2025, Bordi i RTK-së ka Nënkryetarin e Bordit dhe dy (2) anëtarë.

Bordi i RTK-së	Numri më 01.01.2025	Numri më 01.01.2026	Ndryshimi
Anëtarët e Bordit	4	3	-1

Të punësuarit e rregullt në RTK

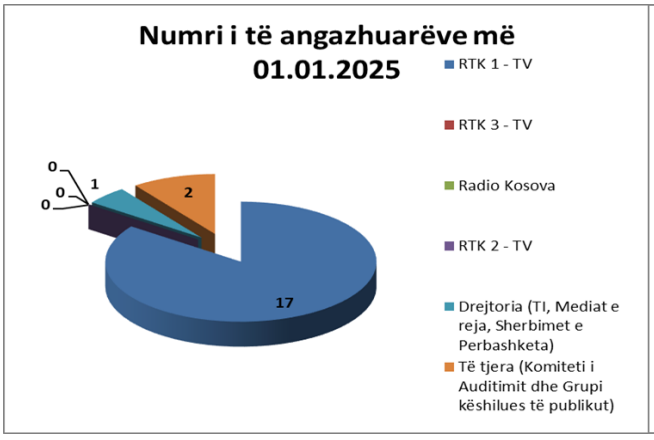
Sektori/Shërbimi	Numri i të punësuarve më 01.01.2025	Numri i të punësuarve më 01.01.2026	Ndryshimi
Drejtoria	**89**	**85**	**-04**
- Menaxhmenti i lartë	4	4	0
- Departamenti për strategji dhe zhvillim	7	7	0
- Departamenti për marrëdhënie me jashtë dhe komunikim	6	6	0
- Marketingu	12	10	-02
- Prokurimi	9	10	+01
- TI	18	15	-03
- Mediet Online	29	29	0
- Auditori	4	4	0
RTK 1 – TV	**305**	**294**	**-11**
RTK 2 - TV	**69**	**61**	**-08**
RTK 3 - TV	**68**	**67**	**-01**
RTK 4 - TV	**8**	**8**	**0**
Radio Kosova	**122**	**116**	**-06**
Shërbimet e Përbashkëta	**51**	**49**	**-02**
TOTALI	**712**	**680**	**-32**

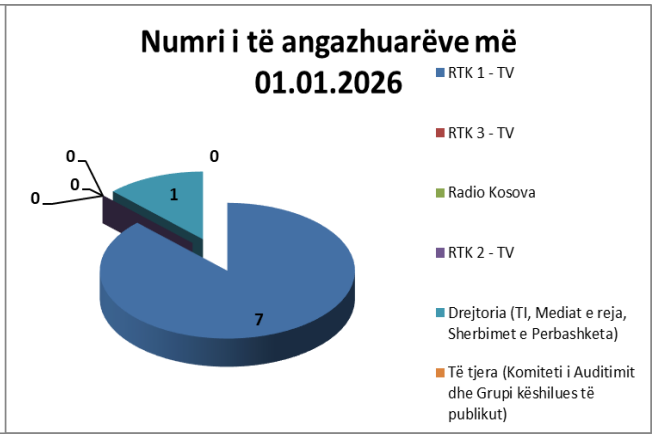




Bashkëpunëtorët e jashtëm

Sektori/Shërbimi	Numri i të angazhuarve më 01.01.2025	Numri i të angazhuarve më 01.01.2026	Ndryshimi
RTK 1 - TV	18	8	-10
RTK 3 - TV	0	0	0
Radio Kosova	0	0	0
RTK 2 - TV	0	0	0
Grupi këshillues për publikun	0	0	0
Komiteti i Auditimit	2	0	-2
Totali	20	8	-12





Bashkëpunëtorët e jashtëm (për projektet 2025)

Projektet/Bashkëpunëtorët e jashtëm
1. Festivali i Këngës – 89 të angazhuar: - Drejtor Artistik i Festivalit - Skenarist - 20 garues, të cilët kanë konkurruar me krijime të reja muzikore - 12 mysafirë specialë, artistë të njohur vendorë dhe ndërkombëtarë - 2 prezantues, të cilët kanë udhëhequr programin festiv - 41 instrumentistë (seksioni i ritmit, violinistë, trombonistë, saksofonistë etj.) - 11 dirigjentë, orkestrës dhe transkriptues, përgjegjës për përgatitjen dhe realizimin muzikor - 5 operatorë - bashkëpunëtor të jashtëm kanë qenë të angazhuar drejtpërdrejt në realizimin e skenës dhe transmetimit televiziv, duke garantuar cilësi të lartë teknike dhe vizuale. Pos bashkëpunëtorëve të jashtëm, janë angazhuar rreth 100 punonjës të RTK-së, të cilët kanë kontribuar në organizimin dhe menaxhimin e projektit, Realizimin teknik dhe skenik, Transmetimin televiziv, Regjinë, ndriçimin dhe skenografinë. 2. Viti i Ri 2026 – 10 të angazhuar (5 të angazhuar në RTK Radio, 3 të angazhuar në RTK 2 – TV për dy muajve dhe 2 të angazhuar në RTK – TV)

Rekrutimi dhe sistemimet

Me Vendimin e datës 20.11.2024 Bordi i RTK-së kishte aprovuar propozimin për shpalljen e konkursit të jashtëm për plotësimin e stafit të Redaksisë turke në RTK Radio, për pozitat e punës Një (1) Redaktor i Redaksisë Turke dhe dy (2) Gazetarë 2 të Redaksisë Turke. Kështuqë, në fund të vitit 2024 dhe gjatë vitit 2025, Shërbimi i ABNJ-së organizoi dhe mbështeti procedurat e rekrutimit dhe përzgjedhjes për këto pozita me synimin e forcimit të kapacitetit të Redaksisë Turke në RTK Radio, redaksi kjo që gjatë këtij viti u përball me mungesë stafi për shkak të pensionimit/përfundimit të marrëdhënies së punës të një numri të konsiderueshëm të të punësuarve. Aktivitetet kryesore përfshinin:

Me Vendimin e datës 02.12.2024, Bordi i RTK-së kërkoi të ndalohen sistemimet dhe ristemimet e stafit të RTK-së që kanë implikime financiare dhe ka kërkuar nga Menaxhmenti që të ndalojë rekrutimin e stafit përmes konkurseve të brendshme ose publike dhe avancimet e stafit të RTK-së për shkak të veshtirësive financiare me të cilat po përballet RTK;
Rrjedhimisht, Menaxhmenti ka respektuar këtë Vendim përkundër: 1) nevojës evidente në të gjitha njësitë e RTK-së, për sistemime dhe/apo risistemime; 2) nevojës për rekrutime për pozita të reja, si dhe 3) mungesës së shqyrtimit të strukturës organizative aktuale, e cila në të ardhmen do të shërbente si udhërrëfyes për rekrutim/sistemim/risistemim.

Rekrutimi/Konkurset e brendshme

#	Vendi i punës	Shpallja e konkursit prej - deri	Shërbimi programor	Nr. i pozitave	Statusi	Data e fillimit të punës
5	Redaktor i redaksisë 2 / Redaksia në gjuhën turke / RTK Radio	12.12.2024 - 18.12.2024	Radio	1	I rekrutuar	03.02.2025

Rekrutimi/Konkurset e jashtme (publike)

Rekrutimet	RTK 1, 3 dhe 4	RTK 2 - TV	RTK - Radio
Nëpërmjet konkursit të jashtëm (publik)	0	0	2 - Gazetar 2/Redaksia në gjuhën Turke

Sistemimet/Avancimet

Sistemimet dhe/apo avancimet	RTK 1, 3 dhe 4	RTK 2 -TV	RTK - Radio
Sistemimet	8 (pas Vendimit të Inspektoratit të Punës/kthimi në pozicionin e mëparshëm) 1 (sistemim pas masës disiplinore)	1 (sistemim pas pjesëmarrjes në zgjedhje)	1 (pas Vendimit të Inspektoratit të Punës/kthimi në pozicionin e mëparshëm)
Avancimet sipas konkursit të brendshëm	0	0	1

Ndërprerjet e marrëdhënies së punës

Ndërprerja e marrëdhënies së punës	RTK 1, 3 dhe 4	RTK 2 - TV	RTK - Radio
Nga i/e punësuari	8 - Zyrtar i marketingut; - Inxhinier në TI 1; - Inxhinier përgjegjës teknologjia digjitale; - Menaxher për Projekte dhe Zhvillim; - Asistent administrativ; - Xhirues 1; - Redaktor i edicionit; - Gazetar moderator 2.	4 - Planer koordinator-produkcioni; - Operator në grafikë; - Operator në videoserver; - Xhirues 1.	2 - Zyrtar i lartë i administratës dhe burimeve njerëzore; - Gazetar 2.
Nga punëdhënësi	1 - Redaktor përgjegjës i programit.	0	0
Sipas fuqisë ligjore/Pensionimi	6 - Vozitës; - Vozitës; - Analist për audiencë dhe hapësirë komerciale; - Menaxher i njësisë Drejtat Autoriale; - Xhirues 2; - Mbikëqyrës artistik i programeve të veçanta.	3 - Producent ekzekutiv; - Teknik në transmetim dhe lidhje; - Vozitës.	8 - Redaktor i redaksisë 2; - Redaktor i redaksisë 2; - Mirëmbajtes-shtëpiak; - Teknik i zërit 1; - Gazetar 1; - Gazetar 1; - Redaktor i redaksisë 1; - Shef i mbrojtjes dhe shpëtimit.
Për shkak të mos përfundimit me sukses të periudhës provuese	0	0	0
Si masë disiplinore për shkeljen e detyrave të punës/nga Komisioni disiplinor	0	1 - Dizajner grafik	0
Sipas fuqisë ligjore/punësuari shkon në vuajtje të dënimit i cili do të zgjasë më tepër se gjashtë (6) muaj;	1 - Xhirues 2.	0	0

Zhvillimi i procedurave/Rasteve disiplinore

Janë iniciuar gjithsej **22** raste disiplinore, me ç'rast janë marrë masa konform dispozitave ligjore dhe Rregullores për përgjegjësi materiale dhe disiplinore të RTK-së.

Masat e rënda disiplinore	1 masë disiplinore - Shkëputje të kontratës 3 masa disiplinore - Suspendim i përkohshëm nga puna me 50% të pagës 1 rast - Ulje në pozitë 9 masa disiplinore - Vërejtje me shkrim 5 masa disiplinore - Vërejtje me gojë
Masat e lehta disiplinore	3 raste nuk kanë qenë për komision disiplinor

QENDRA E AFTËSIMIT PROFESIONAL

Trajnimet gjatë vitit 2025

Viti	Numri i pjesëmarrësve	Lloji i trajnimit/ ofruesi	Mediumi/ Njësia	Struktura gjinore	
				F	M
02/2025	1	Përdorimi i IA në mediat publike/EBU online	Qendra e trajnimeve	1	
03/2025	4	"Social on Newsgathering & Verification: Combatting Misinformation"/ EBU	TV/RA	4	
03/2025	10	Verifikimi i fakteve / DW Academy	RTK1/RTK3/ Radio Kosova/ Mediet Online	9	1
05/2025	2	Auditimi i Brendshëm/EBU	Njësia e Audimit	1	1
06/2025	25	Verifikimi i lajmeve/Fulbright specialist	RTK1/RTK2/Mediet Online	21	4
09/2025	2	Integrimi i IA në gazetari/ EBU/BBC	Qendra e trajnimeve/ Lajmet ndërkombëtare	1	1

10/2025	1	Organizimi i trajnimeve vokacionale /Leargas	Qendra e trajnimeve	1	
11/2025	7	Xhirimi, montazha dhe mjetet e IA/DW Akademy	RTK 1, RTK2, RTK 3, Radio Kosovën, Produksio TV, & Mediet Online.		7

Për shkak të çështjeve dhe sfidave financiare me të cilat ka vazhduar të ballafaqohet RTK, Qendra për aftësim profesional ka qenë e limituar në planifikimin, organizimin e trajnimeve/zhvillimit profesional, përpos trajnimve të ofruara nga EBU dhe DW Academy.

SIGURIA NË PUNË

Në fushën e shendetit dhe sigurisë në punë, pos detyrave rutinore, janë zhvilluar aktivitetet në vijim:

- Mbi 100 inspektime brenda vitit në hapësirat e RTK-së;
- Dy here servisimi i aparateve për fikjen e zjarrit dhe hidrantëve;
- Korespondencë me zyrtarët e 'Akademinë për Siguri Publike' në Vushtrri (për trajnime);
- Biseda formale me të punësuarit në RTK lidhur me rëndësinë për sigurinë në punë;
- Identifikimi i vendeve 'të rrezikshme' nga rrezatimi, fusha elektromagnetike etj, në RTK;
- Shqyrtimi i Planit Emergjent për RTK;
- Vizitë dhe mbikqyrje (qështjeve të sigurisë) në Festivali i RTK;
- Raportimi (njoftimet) me shkrim për qështjet me rëndësi nga fusha e sigurisë;
- Hulumtim dhe planifikimi i buxhetit për fushën e sigurisë për vitin 2026.

Zyrtari për siguri në punë ka përpiluar raportin me analizën e gjendjes aktuale, ka identifikuar të gjitha çështjet e aspektit të sigurisë në punë në RTK, bashke me propozimin për një plan të zgjidhjes së tyre.

Sfidat kryesore të Shërbimit të ABNJ-së gjatë vitit 2025 përfshijnë:

- Rregullativa e brendshme e stërvjetruar;
- Pezullimi i rekrutimit dhe sistemit/risistemimit (sipas vendimit të Bordit të RTK-së/dhjetor 2024);
- Nevoja për modernizimin e sistemit elektronik të menxhimit të të dhënave të stafit;
- Menaxhimi i nevojave të fuqisë punëtore brenda kufizimeve institucionale dhe buxhetore;
- Mungesa e trajnimeve profesionale/zhvillimit të kapaciteteve të stafit, në të gjitha nivelet.

Të gjitha këto sfida kanë qenë të ndërlidhura me çështjet financiare dhe me mungesën e funksionalitetit të Bordit të RTK-së gjatë vitit 2025.

6.SHERBIMI I FINANCAVE

Gjatë vitit 2025, në bashkëpunim me departamentet e tjera, Departamenti i Financave ka arritur të mbajë likuiditetin e institucionit sipas planifikimeve, duke e ruajtur qëndrueshmërinë financiare pavarësisht sfidave të hasura gjatë vitit

1. Performanca financiare e RTK-së për vitin 2025
   Të hyrat: 10,130,000.00 euro

88% e të hyrave janë siguruar nga Qeveria e Kosovës
12% e të hyrave janë nga burimet vetanake

2. Shpenzimet: 10,373,000.00 euro
74% e shpenzimeve janë dedikuar për paga
26% për shpenzime operative dhe te tjera

3. Investimet kapitale

Në mungesë të buxhetit Radio televizioni i Kosovës nuk ka pasure investime kapitale , vlejnë të theksohet se gjatë vitit 2025 janë paguare shpenzimet për të drejta Sportive si Champions Leaguhe dhe lojërat e Kombëtares së Kosovës në shume financiare mbi 1,280.000.00 euro, apo 13% e buxhetit.

7. MEDIET ONLINE

Viti 2025 për Departamentin e Medieve Online ka qenë një vit mjaft sfidues, për shkak të mungesave të theksuara të stafit. Disa të punësuar kanë lënë punën në RTK, dy të tjera kanë qenë në pushim të lehonisë, ndërsa asnjëri prej tyre nuk është zëvendësuar me punëtorë të rinj. Megjithëse volumi i punës dhe kërkesave ka mbetur i njëjtë, departamenti ka operuar në kushte të vështira dhe me sfida të shumta.

Pavarësisht këtyre rrethanave, gjatë këtij viti nuk ka pasur dështime në realizimin e detyrave, dhe të gjitha punët janë kryer me korrektësi dhe profesionalizëm.

Gjatë vitit 2025, ekipi i Medieve Online ka mbuluar në mënyrën më të mirë të mundshme katër palë zgjedhje, Festivalin e Këngës në RTK (edicionin e tretë), si dhe të gjitha ngjarjet më të rëndësishme politike, kulturore, sportive dhe edukative në vend.

Po ashtu, disa prej të punësuarve në Mediet Online kanë ndjekur trajnime profesionale të vlefshme brenda dhe jashtë vendit, të cilat kanë kontribuar në ngritjen e kapaciteteve profesionale dhe në shkëmbime përvoje e kulturore me kolegë ndërkombëtarë.

Më poshtë, të ndara sipas kategorive, janë paraqitur shifrat përkatëse si dhe materialet më të suksesshme ("top materialet") nga secila platformë online e RTK-së.

Facebook

Gjatë vitit 2025 mesatarja e postimeve për një muaj në Facebook është rreth 750 poste, pothuajse ngjashëm me vitin paraprak. Gjatë kësaj periudhe 1 vjeçare, **(Views)** apo shikime totale tek përdoruesit është 355.7 milionë, që është mbi trefish më e lartë sesa në vitin paraprak, që ishte 114.3 milionë. (shënim: Gjatë këtij këtij viti është hequr metrika "Reach" nga Meta)

- Postime totale: **9209** (foto, video, story dhe live)
- Shikime totale (views): **355.7** milionë
- Vizita të profilit (profile visits): **2.5** milionë
- Ndjekës të rinj (new followers): **24.8** mijë

Video materialet që janë postuar në Facebook, gjithsej janë shikuar **43,353,780**

minuta.

Postimi me më së shumti views (shikime totale) është:

"Ky fëmijë 14 vjeçar, e pranon se tani e dy vjet është konsumues i cigares elektronike" (29 Mars 2025)

https://fb.watch/ED8ZjtyULg/

Postimi me më së shumti reagime (like, love, wow)

"Fitoren madhështore ndaj Suedisë futbollistët e Kombëtares së Kosovës e festuan me këngë dhe emocione të mëdha edhe pas mesnatës" (14 Tetor 2025)

https://facebook.com/reel/818985717212773/

Postimi me më shumë komente:

"“Sipas meje, LDK, PDK, AAK mund ta formojnë qeverinë nëse ka vullnet politik”, tha kreu i AAK-së, Ramush Haradinaj, në një konferencë për media" (28 Dhjetor 2025) https://fb.watch/EDaoqBjmFp/

Videot më të shikuara (TOP VIDEOS) është:

"Vota e qytetarëve për VV nuk ishte shenjë dështimi”, e publikuar me 12 Prill 2025, me 115,380 minuta të shikuara

https://fb.watch/EDa_QGQscN/

"Ky fëmijë 14 vjeçar, e pranon se tani e dy vjet është konsumues i cigares elektronike", e publikuar me 29 Mars 2025, me 111,600 minuta të shikuara

https://fb.watch/ED8ZjtyULg/

"Izraeli vazhdon me sulme brenda Iranit", e publikuar me 13 Qershor 2025, me 109,440 minuta të shikuara

https://fb.watch/EDbmpvoveT/

Shtetet (top Countries)

- Kosova: 47.9%
- Gjermania: 14.5%
- Maqedonia: 6.5%
- Zvicra: 5.9%
- Shqipëria: 5.8%

Gjinia

- 72.1% Meshkuj, 27.9% Femra

Mosha

- 18-24 vjeç: 10.2%
- 25-34 vjeç: 29.5% (Mosha më aktive)
- 35-44 vjeç: 28.1% (Mosha e dytë më aktive)
- 45-54 vjeç: 19.5% (Mosha e tretë më aktive)
- 55-64 vjeç: 11%
- 65+ vjeç: 6.3%

Muajt më të suksesshëm

- **Muaji me më së shumti postime**: Prill, me **869 postime**.
- **Muaji me më së shumti shikime**: Shkurt, me **37,8 milionë shikime**.
-

INSTAGRAM

Gjatë vitit 2025 mesatarja e postimeve për një muaj në Instagram është rreth 520 poste. Për këtë periudhë, këto poste kanë arritur 5.92 milionë **(Reach),** apo shfaqje të kontentit te përdoruesit që është pothuajse ngjashëm me vitin paraprak dhe 43,4 milionë **(Views)** apo shikime, që është 6 milionë më shumë se vitin e kaluar.

- (Reach)
  5.92 milionë
- (Views)
  43.4 milionë
- (Profile Visits)
  191,332
- (New Follows)
  10,159
- (Unfollows)
  4,597
- (Overall)
  +5,562
- (Numri i Postimeve)
  5,613

Shtetet më aktive:

- Kosova: 47.5%
- Gjermania: 13.6%
- Zvicra: 6.5%
- Maqedonia: 4.9%
- Shqipëria: 4.6%

Aktiviteti në baza gjinore

- Femra: 31.0%
- Meshkuj: 69.0%

Mosha më aktive

- 35-44 vjeç: 36.5%

- 25-34 vjeç: 24.1%
- 45-54 vjeç: 20.9%
- 55-64 vjeç: 8.5%

YOUTUBE

Gjatë vitit 2025, në kanalin zyrtar të RTK-së në youtube janë postuar gjithesej **12,939** video.

Impressions (Shfaqje e Thumbnails si sugjerim te shikuesit) është 708.3 milionë.

- Gjatë periudhës kohore 01.01.2025 -31.12.2025, në total janë regjistruar 75.2 milionë shikime në youtube.
- Gjithsej, janë regjistruar 13.4 milionë orë të shikuara në youtube.
- Në youtube, në vitin 2025, kemi patur +33.2 mijë Subscribers (abonues të rinj)
- **Vendet dhe audienca :**
- Gjermani 12.0%, Shqipëri 11.2%, Maqedoni e Veriut 6.7%, Zvicër 4.3% , Itali 1.7%
- Gjinia: Female 35.0%, Male 64.9%
- Mosha **18-24 vjeç** 19.7%, **25-34 vjeç** 27.3% **35-44 vjeç** 19.1%, **45-54 vjeç** 11.1%, **55-64 vjeç** 8.9%, **65+ vjeç** 9.6%

TIKTOK

Gjatë vitit 2025, ka rritje prej 154.41% në reach, krahasuar me vitin paraprak. Gjatë këtij viti janë postuar 618 video.

Reach (Shtrirja)

- **Shikime të videove:** 6,4 milionë (rritje +170,34% krahasuar me vitin e kaluar)
- **Audienca e arritur:** 5,614,313 (rritje +154.41% krahasuar me vitin e kaluar)
- **Shikime të profilit:** 39,346 (rritje +164,3% krahasuar me vitin e kaluar)

Engagement (Angazhimi)

- **Pëlqime:** 115,521
- **Shpërndarje:** 39,030
- **Komente:** 9,948

Audienca

- **Ndjekës të rinj:** 8,720
- **Audienca e angazhuar:** 237,362

Përbërja Demografike e Audiencës:

- **Gjinia:** 61.5% meshkuj, 38.5% femra

- **Mosha dominante:** 35-44 vjeç, pasuar nga grupmosha 25-34 vjeç

Postimet më të shikuara

1. Uniformat Blu – Policia ndalon makinën që po lëvizte me mbi 200 km/orë
    - Shikime: 1 milion | Pëlqime: 22.1K | Shpërndarje: 12.2K
    - Data: 05 Dhjetor 2025
2. "Sipas meje, LDK, PDK, AAK mund ta formojnë qeverinë nëse ka vullnet politik", tha kreu i AAK-së, Ramush Haradinaj
    - Shikime: 374.5K | Pëlqime: 4.2K | Shpërndarje: 818
    - Data: 28 Dhjetor 2025
3. Një grua ka vdekur si pasojë e një aksidenti në autostradën "Ibrahim Rugova"
    - Shikime: 345.4.6K | Pëlqime: 3.3K | Shpërndarje: 2.7K
    - Data: 12 Dhjetor 2025
4. Aro Muric për RTK: Edhe barazimi nuk është i keq
    - Shikime: 294.4K | Pëlqime: 6K | Shpërndarje: 2.8K
    - Data: 11 Tetor 2025

Top Vendet dhe Qytetet

- **Vendet:** Gjermania, Kosova, Zvicra, Shqipëria, Monako
- **Qytetet:** Shkupi, Tirana, Prishtina, Ferizaj (Të tjera 62%)

RTKlive

Publikimet e ndara në kategori: **JANAR - DHJETOR 2025**
Ekonomi **884**
Festivali i Këngës **20**
Gjykata Speciale **213**
Kosovë **2197**
Kronika **1935**
Kulturë **1083**
Kuzhina **1**
Lajme **8534**
Lifestyle **1**
Magazina **29**
Në Fokus **713**
Rajoni dhe Bota **3410**
Shqipëri **1207**

Shëndetësi 180
Sport 4034
Tech 87
Zgjedhjet e parakohshme parlamentare 2025 343
Bota 3
Komunat 4
Kuriozitete 2
Libër & Ide 1
Zgjedhjet 2025 345

Totali i lajmeve të publikuara: 25,226

Brenda një viti, në faqen e RTKlive janë regjistuar mbi 1.3 milion përdorues. Faqja RTKlive ka shënuar 9 milionë shikime (page_views) brenda një viti. Mesatarja e qëndrimit në faqe (page_engagement) është 3 min e 13 sekonda. Më së shumti lexues ka nga Kosova, pastaj Gjermania, Shqipëria, Zvicra, SHBA, Maqedonia e Veriut, Suedi, etj.

Anglisht
Culture 23
Economy 100
History 1
News 2632
Sports 78

Boshnjakisht
Aktuelnosti 388
Culture 1
Regija i Svijet 11

Turqisht
Güncel 4810

Roma
AKTUALUNE 337

Serbisht
Aktuelno 4401
Ekonomija 4
Kosovo 68
Region 329
Sport 42
Svet 644

RTK 2

Gjatë vitit 2025, shikimet totale (views) në faqen RTK2 në Facebook kanë qenë 1.5 milionë. (shënim: Gjatë këtij këtij viti është hequr metrika “Reach” nga Meta)

Statistika të Përgjithshme

- Postime totale: **1,377** (foto, video, story dhe live)
- Shikime totale (views): **1.5 milionë**
- Minutat e shikuara: **160,440 mijë minuta**
- Ndjekës të rinj **(New Followers)**: **478**
- Vizita në profil **(Profile Visits)**: **52.6 mijë**

Postimet më të suksesshme

- **Postimi me më shumë shikime (views)**:

  "Dan skole u Lipljanu" (14.01.2025)
  https://fb.watch/EDsceEnxgP/

- **Postimi me më shumë reagime (like, love, wow, etj.)**:
  "Dan skole u Lipljanu" (14.01.2025)

- https://fb.watch/EDsceEnxgP/
  Postimi me më shumë komente:

  "Osmani: Srbija pokusava da kupi glasove na Kosovu " (09.10.2025)

  https://tinyurl.com/yv5u8bej

Performanca e Videove

Videot më të shikuara (TOP VIDEOS):

- "Novogodišnja Frizura - Ivana Jović" – **8,280K minuta**
  https://fb.watch/EDsLQhgRNq/ 05.01.2025
- "Nenad Rašić, potpredsednik Skupštine Kosova" – **6,720k minuta**
  https://fb.watch/EDsPnE6_-T/ 28.10.2025
- "Dan skole u Lipljanu" – **6,360 minuta**
  https://fb.watch/EDsceEnxgP/ 14.01.2025

Demografia dhe Audienca

- **Shtetet kryesore**: **Serbia**: 43.9%, **Kosova**: 27.8%, **Gjermania**: 4.5%
- **Gjinia**: **Meshkuj**: 57.3%, **Femra**: 42.0%
- **Mosha**: **35-44 vjeç**: 30.5%, **45-54 vjeç**: 24.3%, **25-34 vjeç**: 19.7%

RTK 2 - Youtube

Në kanalin e RTK2 në youtube gjatë vitit 2025 janë postuar 968 video.

- Gjatë periudhës kohore 01.01.2025 -31.12.2025, në total janë regjistruar **319.1 mijë** shikime në youtube.
- Gjithsej, janë regjistruar **23.6 mijë** orë të shikuara në youtube.
- Në youtube, në vitin 2025, kemi patur **1.100** abonues të rinj
- Vendet dhe audienca: Serbia **24.8%**, Gjermania **9.2%**, Bosnja dhe Hercegovina **7.8**%, SHBA **3.4%**, Kroacia **3.7%**

- Gjinia: Female **35.0%**, Male **65.0%**
- Mosha **18-24 vjeç** 2.8%, **25-34 vjeç** 15.9% **35-44 vjeç** 14.1%, **45-54 vjeç** 13.3%, **55-64 vjeç** 21.0%, **65+ vjeç** 32.8%

Radio Kosova - Youtube

Në kanalin e Radio Kosovës në youtube gjatë vitit 2025 janë postuar 566 video.

- Gjatë periudhës kohore 01.01.2025 -31.12.2025, në total janë regjistruar **121.011 mijë** shikime në youtube.
- Gjithsej, janë regjistruar **6.060 mijë** orë të shikuara në youtube.
- Në youtube, në vitin 2025, kemi patur **683** abonues të rinj
- Vendet dhe audienca: Shqipëria **20.6%**, Gjermania **8.5%**, Zvicra **3.3**%, Maqedonia e Veriut **2.3%**, SHBA **1.7%**
- Gjinia: Female **29.5%**, Male **70.5%**
- Mosha **18-24 vjeç** 3.7 %, **25-34 vjeç** 30.3% **35-44 vjeç** 21.2%, **45-54 vjeç** 13.8%, **55-64 vjeç** 15.5%

Radio Kosova - Facebook

Në vitin 2025, në faqen e Radio Kosovës në FB janë postuar 7,148 materiale. Views ka rritje të jashtëzakonshme, duke arritur shifrën **29.4 milionë** gjatë vitit 2025 krahasuar me vitin paraprak që ishte 3 milionë. (shënim: Gjatë këtij këtij viti është hequr metrika "Reach" nga Meta)

- **Postime totale:** 7,148 (foto, video, story dhe live)
- **Shikime totale (views):** 29.4 milionë
- **Ndjekës të rinj (New Followers):** 22,2K
- **Vizita në profil:** 269.4K

Postimet më të suksesshme:

- **Postimi me më shumë shikime (views):**
  "Qeni Pitbull ma ka çu fëmijën për herë të parë në këmbë" – BimBimma në Pawcast
  Data e postimit: 26.05.2025

  https://facebook.com/reel/1201109998692409/

- **Postimi me më shumë reagime (Like, Love, Ëoë, etj.):**
  "A ke qenë nojherë e re?" kënga që flet me humor e mall për rininë!
  Data e postimit: 22.07.2025

  https://fb.watch/EExrGoHYq8/

- **Postimi më i komentuar:**
  Përkujtojmë legjendën e skenës shqiptare, Ndrek Luca (1927-1993)
  Data e postimit: 13.01.2025

  https://facebook.com/reel/1162435945243951/

Performanca e Videove

Videot më të shikuara (TOP VIDEOS):

- "A ke qenë nojherë e re?" kënga që flet me humor e mall për rininë!"
  Data e postimit: 22.07.2025, Minuta të shikuara: **233,940 mijë**
  https://fb.watch/EExrGoHYq8/

- Tani thonë qeni s'din... çuditesh çka din!" Bim Bimma në Pawcast
  Data e postimit: 26.05.2025, Minuta të shikuara: **174,180**
  https://facebook.com/reel/1226613402531353/

- "Qeni Pitbull ma ka çu fëmijën për herë të parë në këmbë" – BimBimma në Pawcast
  Data e postimit: 26.05.2024, Minuta të shikuara: **173,760 minuta**
  https://facebook.com/reel/1201109998692409/

Demografia e Audiencës

- **Shtetet kryesore :** Kosova: 44.9%, Gjermania: 11.0%, Maqedonia: 5.6%, Zvicra: 4.9%
- **Gjinia:** Meshkuj: 67.0%, Femra: 33.0%
- **Mosha:** 25-34 vjeç: 17.7%, 35-44 vjeç: 28.9%, 45-54 vjeç: 26.2%

RTK – Roma Facebook

Më poshtë janë të dhënat për komunitetin romë në FB, për vitin 2025.

Views: 80.2 mijë

Watch time: 11.4 mijë minuta

Profile visits: 5.6 mijë

Follows: 89

Content Interactions: 1.4 mijë

Burra: 78.1%, Gra 22.0%

Mosha: 35-44 - 26.1%, 25-34 – 28.4%, 45-54-21.8%

Top countries: Kosovo 46.9%, Germany 17.9%, Serbia 5.7%,France 5.4%

RTK – Türkçe Facebook

Më poshtë janë të dhënat për komunitetin turk në FB, për vitin 2025.

Views: 16.6 milionë (2,071% ngritje krahasuar me vitin 2024)

Watch time: 1,164,540 minuta (2000% ngritje krahasuar me vitin 2024)

Profile visits: 245.3 mijë (363% ngritje krahasuar me vitin 2024)

Follows: 9.2 mijë (354% ngritje krahasuar me vitin 2024)

Content Interactions: 239.5 mijë (562% ngritje krahasuar me vitin 2024)

Burra: 71.2 %, Gra: 28.8 %

Mosha: 35-44 – 26.1%, 25-34 – 19.2%, 45-54-22.6%

Top countries: Kosova 48.5%, Turqia 24.2%,Gjermania 6.4%, Maqedonia e Veriut 5.2%

RTK na Bosanskom - Facebook

Më poshtë janë të dhënat për komunitetin boshnjak në FB, për vitin 2025.

Views: 17.5 mijë

Watch time: 4.260 mijë minuta

Profile visits: 3 mijë

Follows: 39

Content Interactions: 147

Burra: 63.8 %, Gra: 36.2 %

Mosha: 35-44 – 29.4%, 25-34 – 27.9%, 45-54-18.7%

Top countries: Kosovo 63.3%, Gjermania 7.1%, Zvicra 5.3%, Bosnia and Herzegovina 3.6%, Serbia 3.0%

Festivali i Këngës në RTK - FB

Përmbledhje e Përgjithshme *(Overview)*

- **Shikime totale (Total Views):** 1.3 milionë
- **Ndërveprime me përmbajtjen (Engagements):** 20,100
- **Vizitat (Page Visits):** 39,800
- **Ndjekës të rinj (New Followers):** 2,300
- **Koha totale e shikimit (Total Watch Time):** 235,560 minuta
- **Përmbajtja totale e publikuar (Total Content Published):** 226
- **Postime (Posts):** 32

- **Reels:** 162
- **Story:** 32
- **Live:** 0

Analiza Demografike *(Demographic Analysis)*

- **Ndjekësit gjithsej (Total Followers):** 5,800
- **Raporti gjinor (Gender Ratio):** 51.4% femra (female), 48.6% meshkuj (male)
- **Grupmoshat kryesore (Key Age Groups):**
    - 35-44 vjeç (33.1%)
    - 25-34 vjeç (18.8%)
    - 45-54 vjeç (26%)
    - 18-24 vjeç (3.4%)
    - 55+ vjeç (12.4%)

Vendet kryesore (Top Countries):

- Kosovë (54.8%), Shqipëri (12.2%), Gjermani (6.8%), Maqedonia (4.6%)

Festivali i Këngës në RTK - Instagram

Të dhënat për faqen e Festivalit të Këngës në Instagram.

Përmbledhje e Përgjithshme *(Overview)*

- **Shikime totale** (Total Views): 704,800
- **Arritja totale** (Total Reach): 131,900
- **Ndërveprime me përmbajtjen** (Engagements): 8,500
- **Vizitat** (Profile Visits): 30,000
- **Ndjekës të rinj** (Neë FolloWers):2,232
- **Përmbajtja totale e publikuar** (Total Content Published): 275
    - **Postime (Posts):** 21
    - **Reels:** 192
    - **Story:** 62

Analiza Demografike *(Demographic Analysis)*

- Raporti gjinor (Gender Ratio): Femra 63.50% Meshkuj 37.0%
- Grupmoshat kryesore (Key Age Groups):
    - 25-34 vjeç (25%)

- 18-24 vjeç (7.8%)
- 35-44 vjeç (41.8%)
- 45+ vjeç (17.2%)

Vendet kryesore (Top Countries):

- Kosovë (44.8%), Shqipëri (20.0%), Gjermani (6.9%), Shtetet e Bashkuara (3.8%), Maqedonia (3.9%)

Planet për vitin 2026

Synimet strategjike për vitin 2026

Edhe gjatë këtij viti, Mediet Online në RTK mbeten të përqendruara në rregullimin e strukturës së vendeve të punës dhe në nevojën për rekrutim të stafit të ri, me theks të veçantë në fushën e menaxhimit dhe zhvillimit të rrjeteve sociale. Angazhimi i profesionistëve të rinj do të krijonte mundësi për prodhim më kreativ dhe më të targetuar të përmbajtjeve, të përshtatura sipas specifikave të platformave digjitale.

Një nga prioritetet kryesore është krijimi i përmbajtjes që i përgjigjet më mirë audiencave të reja. Fokus i veçantë do t'u kushtohet materialeve të shkurtra, të strukturuara qartë dhe vizuelisht tërheqëse, të cilat janë më të përshtatshme për konsum në rrjetet sociale.

Po ashtu, synim afatmesëm mbetet monetizimi i platformave online të RTK-së. Me kompaninë e re për monetimizim në RTK, me të cilën është lidhur bashkëpunim në fillim të janarit 2026, kemi diskutuar për realizimin sa më të shpejtë të monetizimit të faqes kryesore të RTK-së në FB. Gjithashtu, do ta shfrytëzojmë një faqe ekzistuese RTK+ dhe do t'ia ndërrojmë emrin RTK Videos, me qëllim të postimit të video prodhimeve tona në FB.

Prodhime të reja

Gjatë vitit 2026 planifikohet nisja e prodhimit të dy formateve të reja për rrjetet sociale: një video-podcast dhe video të shkurtra ditore, të fokusuara në trajtimin e temave aktuale dhe me interes publik. Propozimet konkrete për këto produkte do t'i dorëzohen menaxhmentit për shqyrtim. Paralelisht, në bashkëpunim me Departamentin e Marrëdhënieve Ndërkombëtare, do të shqyrtohen mundësitë për aplikim në projekte të ndryshme, me qëllim sigurimin e pajisjeve teknike të nevojshme për realizimin e këtyre prodhimeve.

Një nga sfidat kryesore mbetet menaxhimi i kapaciteteve ekzistuese njerëzore dhe angazhimi i stafit të Medieve Online në realizimin e këtyre projekteve shtesë.

Teknologjia e nevojshme

Në bashkëpunim me Departamentin e IT-së, janë paraqitur kërkesat bazike për pajisje dhe mbështetje teknologjike, të nevojshme për funksionimin normal të Medieve Online gjatë vitit në vijim.

8. DEPARTAMENTI I PROKURIMIT

Departamenti i Prokurimit: janë kryer këto Prokurime	
Aktivitetet e prokurimit të publikuara mbi vlerën 1000 euro	16
Aktivitetet e prokurimit të publikuara sipas vlerës minimale nën-1000 euro	54
Kontratat e Nënshkruara	33
Kontratat e Nënshkruara të vlerës minimale nën-1000 euro	17
Aktivitetet e prokurimit të Ritenderuara	2
Kërkesa të vlerës minimale nën-100 euro	90

KONTRATAT E NËNSHKRUARA GJATË PERIUDHËS JANAR-DHJETOR 2025 ME VLERË MBI 1000 Euro:

N/R	Numri I Prokurimit	Lloji I Procedurës	FPP	Titulli I Aktivitetit	Data e inicimit të aktivitetit	Data e publikimit të njoftimit	Data e nënshkrimit të kontratës	Data e publikimit të njoftimit për dhënie të kontratës	Vlera e parashikuar e kontratës	Vlera e kontratës e nënshkruar	Emri I Operaorit Ekonomik të cilit I është dhenë kontrata
1	RTK-24-12379-1-2-1	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË MBI 1000 Euro	32	Pajisje teknike për dhomën e regjisë në RTK	21.11.2024.	25.11.2024.	13.1.2025.	10.1.2025.	40.000,00	36.742,00	Professional Broadcast SH.P.K.
2	RTK-24-13407-1-3-6	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË MBI 1000 Euro	31	Klima për zyren e Mediave Online	19.12.2024.	20.12.2024.	28.1.2025.	27.1.2025.	1.600,00	1.430,00	AS Tech SH.P.K.
3	RTK-25-247-2-2-5	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË MBI 1000 Euro	72	Mirëmbajtja e aplikacionëve softverike në RTK	17.1.2025.	17.1.2025	17.2.2025.	14.2.2025.	20.000,00	19.920,00	Komtel Project Engineering SH.P.K.
4	RTK-25-203-1-3-6	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË MBI 1000 Euro	30	Antivirus & Endpoint licencë për nevojat e RTK-së	17.1.2025.	21.1.2025.	27.2.2025.	26.2.2025.	5.000,00	2.124,00	" Cacttus " Sh.a.
5	RTK-25-189-2-2-1	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË	60	Shfrytëzimi afatgjatë i veturave	17.1.2025.	21.1.2025.	14.3.2025.	11.3.2025.	70.000,00	69.600,00	ATLLAS-N SH.P.K.

		MBI 1000 Euro		për nevoja të RTK-së							
6	RTK-25-258-2-2-1	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË MBI 1000 Euro	93	Mirëmbajtja higjenike në objekte të RTK-së	22.1.2025.	23.1.2025.	2.4.2025.	28.3.2025.	45.000,00	39.402,20	DOUBLE I&I SH.P.K.
7	RTK-25-3094-1-3-6	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË MBI 1000 Euro	29	Furnizim me LEMO Fiber Optic dhe Cleaning Kit	16.4.2025.	17.4.2025.	3.6.2025.	30.5.2025.	2.600,00	2.280,00	Professional Broadcast SH.P.K.
8	RTK-25-5044-1-3-6	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË MBI 1000 Euro	31	Ritender Material shpenzues për ndriçim të studiove në RTK	4.6.2025.	5.6.2025.	15.8.2025.	12.8.2025.	4.170,00	3.938,81	Constant SH.P.K.
9	248-25-7980-2-2-1	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË MBI 1000 Euro	93	Shërbimet teknike të Festivalit të këngës së III në RTK	2.9.2025.	3.9.2025.	29.9.2025.	25.9.2025.	105.000,00	104.900,00	AMC CORPORATION SH.P.K.
10	248-25-8013-2-2-1	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË MBI 1000 Euro	93	Realizimi dhe montimi i skenografisë së Festivalit të III të këngëse ne RTK	2.9.2025.	3.9.2025.	26.9.2025.	25.9.2025.	70.000,00	69.900,00	AMC CORPORATION SH.P.K.
11	RTK-25-6299-1-2-1	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË MBI 1000 Euro	23	Furnizim me derivate për nevojat e RTK-së	11.7.2025.	15.7.2025.	11.9.2025.	10.9.2025.	57.000,00	4.005,00	HIB PETROL SH.P.K.
12	RTK-25-6953-1-3-6	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË MBI 1000 Euro	29	Furnizim me pajisje shtesë për studio dhe regji	23.4.2025.	1.8.2025.	24.9.2025.	23.9.2025.	7.880,00	6.980,00	Eor Group SH.P.K.
13	RTK-25-4306-2-2-1	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË	93	Sigurimi fizik i objekteve	20.5.2025.	21.5.2025.	29.9.2025.	26.9.2025.	61.000,00	39.595,20	JAGUAR SECURITY SH.P.K.

		MBI 1000 Euro		në TV dhe Radio							
14	248-25-9198-2-2-5	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË MBI 1000 Euro	32	Sherbime teknike per ndeshjet e FC-Drita ne garat e UEFA-së,UECL dhe Festivalin e III të Këngës në RTK	8.10.2025.	8.10.2025	23.10.2025.	22.10.2025.	104.000,00	102.990,00	NGS Productions shpk
15	248-25-9503-2-3-6	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË MBI 1000 Euro	40	Shërbime me gjeneratorë për nevojat e Festivalit të Këngës në RTK	14.10.2025.	21.10.2025.	6.11.2025.	5.11.2025.	4.950,00	4.949,00	GAMA Consulting SH.P.K.
16	248-25-9317-2-3-6	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË MBI 1000 Euro	93	Sigurimi i automjeteve të RTK-së	10.10.2025	20.10.2025	12.11.2025	04.12.2025	2.500,00	1,957.14	LINK INSURANCE BROKERS SH.P.K.

KONTRATAT E NËNSHKRUARA GJATË PERIUDHËS JANAR-DHJETOR 2025 ME VLERË MINIMALE NËN 1000 Euro:

Nr.	Numri I Prokurimit	Llojii Procedures	FPP	Titulli I Aktivitetit	Data e Inicimit	Data e nenshkrimit te kontrates	Data e publikimit të njoftimit për dhënie të kontratës	Vlera e parashikuar e kontrates	Vlera e kontrates	Menaxheri I projektit
1	RTK-25-369-1-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	29	Bateri për sony kamera të terenit	27.1.2025.	5.2.2025.	3.2.2025.	830,00	780,00	Zgatar Electronics L.L.C.
2	RTK-25-1057-1-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	29	Kondicioner invertor 12 BTU	26.2.2025.	27.2.2025.	26.2.2025.	450,00	305,00	AS Tech SH.P.K.
3	RTK-25-1105-1-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	20	Roller me baner - shtyp në ceradë	6.2.2025.	28.2.2025.	26.2.2025.	400,00	398,00	BMS SOLUTIONS L.L.C.
4	RTK-25-1116-1-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	20	Mbajtës për mikrofon	6.2.2025.	28.2.2025.	26.2.2025.	300,00	299,00	BMS SOLUTIONS L.L.C.
5	RTK-25-1218-1-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	31	Material për servisimin e gjeneratorëve në Radio Kosovë	6.2.2025.	12.3.2025.	11.3.2025.	500,00	490,00	Auto Zone
6	RTK-25-1524-1-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	31	Blerja e klimes per studion e RTK-2	10.3.2025.	17.3.2025.	14.3.2025.	990,00	740,00	AS Tech SH.P.K.
7	RTK-25-1574-1-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	36	Kabinet metalik për dosjet personale e të punësuarve	10.3.2025.	18.3.2025.	17.3.2025.	960,00	919,20	BMS SOLUTIONS L.L.C.
8	RTK-25-2316-1-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	32	Wireless sistem MIC	13.3.2025.	28.3.2025.	27.3.2025.	290,00	289,95	SIA TECH L.L.C.
9	RTK-25-3866-1-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	20	Karrika për Departamentin e Financave	14.4.2025.	13.5.2025.	12.5.2025.	980,00	960,00	Gjirafa, Inc - Dega në Kosovë
10	RTK-25-5388-2-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	93	Shërbime monitorimi I sistemit të alarmit kundër thyerjës	16.6.2025.	20.6.2025.	19.6.2025.	400,00	396,00	BESA SECURITY SH.P.K.

11	248-25-8398-1-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	36	Furnizim me tavolina për zgjedhje lokale 2025	10.9.2025.	18.9.2025.	17.9.2025.	870,00	870,00	ALORI REKLAMA SH.P.K.
12	248-25-8582-2-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	32	Internet per nevojat e RTK-Zyra rajonale ne Prizren	18.9.2025.	1.10.2025.	30.9.2025.	960,00	702,00	" TelKos " L.L.C.
13	248-25-9461-1-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	29	Drita led dhe neon për studiot dhe objektivin e RTK-Radios	15.10.2025.	22.10.2025.	21.10.2025.	800,00	775,00	Archi D projekt SH.P.K.
14	248-25-9698-2-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	93	Bartja dhe akomodimi i pianos brenda RTK-së	8.10.2025.	28.10.2025.	27.10.2025.	260,00	260,00	N.SH. " AKORDI "
15	248-25-9701-1-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	22	Brendimi me llogot e Festivalit të Këngës së-III në RTK	23.10.2025.	27.10.2025.	24.10.2025.	920,00	893,37	ALORI REKLAMA SH.P.K.
16	248-25-9721-1-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	32	Shpërblimet e Festivalit të këngës se III, në RTK	20.10.2025.	28.10.2025.	27.10.2025.	990,00	980,00	" Digi Print " SH.P.K.
17	248-25-9874-1-4-7	KONTRATË E NËNSHKRUAR ME VLERË NËN 1000 Euro	22	Shtyp grafik për realizimin e skenografisë (POST FEST), në RTK	13.10.2025.	31.10.2025.	30.10.2025.	980,00	980,00	" Digi Print " SH.P.K.

Vlera e kontratave të nënshkruara:

Kërkesa në tabelen e regjistrimeve	Numri i kontratave	Vlera
Kontrata me vlerë të mesme dhe të lartë	16	510,713.35€
Vlera Minimale nën 1000 €	17	11,037.52 €

Kërkesat e realizuara nën 100 euro :

Departmenti	Kërkesat e realizuara	Vlera e kërkesave
Televizioni	75	4,486.63 €
Radio	10	637.95 €
RTK -2	5	388.60 €
Totali i realizimëve	**90**	**5,513.15 €**

Gjatë vitit 2025 janë regjistruar gjithsej 94 kërkesa ndryshme për RTK , të cilat janë regjistruar në tabelën e Prokurimit (Projekte). Ndërsa kontrata të nënshkruara deri më tani janë gjithësejt 33 kontrata: nga të cilat me vlerë minmale nën: 1,000 Euro janë: 17 kontrata të nënshkruara (B19), kurse vlera të mesme dhe të larta, mbi: 1,000 Euro janë 16 kontrata të nënshkruara.

Ndërsa kërkesa nën 100 Euro janë 90 kërkesa, Televizioni 75 kerkesa, Radio 10 kërkesa, RTK-2 janë 5 kërkesa a të realizuara.

9.ZYRA LIGJORE

Në përputhje me Ligjin Nr. 04/L-046 për Radiotelevizionin e Kosovës dhe Statutin e Radiotelevizionit të Kosovës, Zyra Ligjore paraqet raportin e punës rreth aktiviteteve të përgjithshme për vitin 2025.

Përmbledhje ekzekutive e Raportit Vjetor të Zyrës Ligjore të RTK-së për vitin 2025

Kjo përmbledhje paraqet një pasqyrë të përgjithshme të performancës, angazhimit dhe ndikimit të Zyrës Ligjore në proceset e mbikëqyrjes dhe zbatimit të legjislacionit që ndërlidhet me veprimtarinë e RTK-së. Në veçanti, përshin: ofrimin e këshillimit dhe mbështetjes juridike për menaxhmentin dhe departamentet përkatëse, përfaqësimin ligjor të RTK-së pranë gjykatave dhe institucioneve tjera, hartimin dhe rishikimin e kontratave dhe marrëveshjeve, përgatitjen e akteve dhe dokumentacionit juridik, si dhe monitorimin e vazhdueshëm të përputhshmërisë së veprimtarisë së RTK-së me legjislacionin në fuqi.

Çështjet Gjyqësore:

Gjatë vitit 2025, Zyra Ligjore ka pranuar gjithsej 58 (pesëdhjetë e tetë) Aktvendime/Aktgjykime;
Nga Gjykata Themelore në Prishtinë kemi pranuar 19 (nëntëmbëdhjetë) aktvendime/aktgjykime, nga Gjykata e Apelit 7 (shtatë), nga Gjykata Supreme 1 (një), ndërsa nga Gjykata Komerciale, Dhomat e Shkallës së Parë gjithsej 11 (njëmbëdhjetë) dhe nga Shkalla e Dytë e Gjykatës Komerciale kemi pranuar 20 (njëzet) aktvendime/aktgjykime.
Në favor të RTK-së janë 18 (tetëmbëdhjetë) aktvendime/aktgjykime, 2 (dy) prej të cilëve pjesërisht; 11 (njëmbëdhjetë) nga Gjykata Themelore në Prishtinë, 2 (dy) nga Gjykata e Apelit, një (1) nga Gjykata Supreme, 1 (një) nga Gjykata Komerciale – Dhomat e Shkallës së Parë dhe 3 (tre) nga Gjykata Komerciale – Dhomat e Shkallës së Dytë.

Përgjatë këtij viti, kemi iniciuar 2 (dy) Padi në Gjykatën Themelore në Prishtinë, ndërkaq kemi pranuar 11 (njëmbëdhjetë) Padi të paraqitura kundër RTK-së, ndaj të cilave brenda afatit ligjor kemi proceduar përgjigje në gjykatën kompetente.
Gjithashtu, kemi përpiluar dhe proceduar 1 (një) Revizion në Gjykatën Supreme të Kosovës, ndaj një aktgjykimi të Gjykatës Komerciale, Dhomat e Shkallës së Dytë, 2 (dy) Ankesa në Gjykatën e Apelit kundër aktgjykimeve të Gjykatës Themelore në Prishtinë dhe 9 (nëntë) Ankesa në Gjykatën Komerciale – Dhomat e Shkallës së Dytë.

Zyra ligjore gjatë vitit 2025 ka përfaqësuar Radiotelevizionin e Kosovës në 37 (tridhjetë e shtatë) seanca gjyqësore të natyrave të ndryshme, që përfshijnë mosmarrëveshje komerciale, çështje të punësimit dhe zbatimin e procedurave administrative. Seancat janë zhvilluar në Gjykatën Themelore në Prishtinë dhe në Gjykatën Komerciale të Kosovës.

Tabela: Aktgjykimet/Aktvendimet nga Gjykata të pranuara nga RTK përgjatë vitit 2025

Çështjet Gjyqësore	Paditësi/ Kreditor	I padituri/Debitor	Vlera	Statusi
Aktgjykim	Majlinda Aliu	RTK	16,643.49 €	Gj. Themelore
Aktgjykim	Rid Berisha	RTK	28,492.97 €	Gj. Themelore
Aktgjykim	Mustaf Mustafa	RTK	30,611.60 €	Gj. Themelore
Aktgjykim	Ernest Luma	RTK	44,697.74 €	Gj. Themelore
Aktgjykim	RTK	Insp. i Punës/M.Sh.	1,000.00 €	Gj. Themelore
Aktgjykim	RTK	Insp. i Punës/B.Z.	1,500.00 €	Gj. Themelore

Aktgjykim	RTK	Insp. i Punës/P.G.	1,500.00 €	Gj. Themelore
Aktvendim	Jeton Bajgora	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Aktvendim	Blerim Haxhija	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Aktvendim	T.K./D.M./A.K.	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Aktvendim	Genc Muçolli	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Aktvendim	RTK	Insp. i Punës/S.Gj.	7,000.00 €	Gj. Themelore
Aktvendim	Flamur Sopi	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Aktvendim	A.SH.A.K.	RTK	10,500.00 €	Gj. Themelore
Aktvendim	Vesel Ismajli	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Aktvendim	Ariana Pallata	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Aktvendim	RTK	Fadil Hoxha	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Aktvendim	RTK	IP/Jeton Bajgora	2,000.00 €	Gj. Themelore
Aktvendim	B.F/E.D/V.B/A.M/M.Z/J.ZH	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Aktgjykim	Fahri Musliu	RTK	170.72 €	Gj. Apelit
Aktvendim	KS “Illyria” Sh.A.	RTK	3,353.40 €	Gj. Apelit
Aktvendim	Fahri Musliu	RTK	E papërcaktuar	Gj. Apelit
Aktvendim	Vuk Mitrovic	RTK	E papërcaktuar	Gj. Apelit
Aktvendim	Ariana Pallata	RTK	E papërcaktuar	Gj. Apelit
Aktvendim	B.F/E.D/V.B/A.M/M.Z/J.ZH	RTK	E papërcaktuar	Gj. Apelit
Aktvendim	S.B/L.G/A.G/P.M.	RTK	E papërcaktuar	Gj. Apelit
Aktgjykim	Mihrije Beiqi	RTK	E papërcaktuar	Gj. Supreme
Revizion	B.F/E.D/V.B/A.M/M.Z/J.ZH	RTK	E papërcaktuar	Gj. Supreme
Revizion	N.SH. “Grand Media”	RTK	789,953.04 €	Gj. Supreme

Tabela: Aktgjykimet/Aktvendimet nga Gjykata të pranuara nga RTK përgjatë vitit 2025

Çështjet Gjyqësore	Paditësi/ Kreditor	I padituri/Debitor	Vlera	Statusi
Aktgjykim	Agim Sopi/ AS Film	RTK	6,104.80 €	Gj. Komerciale - shkalla I

Aktgjykim	RTK	“Grand Media” ShPK	788.00 €	Gj. Komerciale - shkalla I
Aktvendim	Agim Sopi/ AS Film	RTK	6,338.80€	Gj. Komerciale - shkalla I
Aktvendim	Ekrem Sopi	RTK	10,430.02 €	Gj. Komerciale - shkalla I
Aktvendim	Naser Rafuna	RTK	E papërcaktuar	Gj. Komerciale - shkalla I
Aktvendim	Jahja Shehu	RTK	5,604.12 €	Gj. Komerciale - shkalla I
Aktvendim	BIRN	RTK	151,400.00 €	Gj. Komerciale - shkalla I
Aktvendim	ASHAK	RTK	10,500.00 €	Gj. Komerciale - shkalla I
Aktvendim	KPM	RTK 1	54,023.20 €	Gj. Komerciale - shkalla I
Aktvendim	KPM	Radio Kosova 2	22,388.80 €	Gj. Komerciale - shkalla I
Aktvendim	KPM	Radio Kosova 1	43,668.80 €	Gj. Komerciale - shkalla I
Aktgjykim	Ekrem Sopi	RTK	9,944.80 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktgjykim	N.SH. “Grand Media”	RTK	789,953.04 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktgjykim	Agim Sopi / AS Film	RTK	6,104.80€	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktvendim	KPM	RTK 3 News	3,390.00 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktvendim	KS “Kosova e Re”	RTK	6,771.60 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktvendim	Insp. i Punës /P.G.	RTK	1,000.00 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktvendim	A.L. “Kosova Press”	RTK	16,480.68 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktvendim	BIRN	RTK	23,600.00 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktvendim	“Infopress” Sh.P.K.	RTK	15,000.00€	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktvendim	“Mozaiku” Kosovë	RTK	34,000.00 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktvendim	Insp. i Punës/I.Z.	RTK	1,500.00 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktvendim	RTK	Insp. i Punës/S.Gj.	7,000.00 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktgjykim	RTK	“Grand Media” ShPK	788.00 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktvendim	“Art Motion” Sh.P.K.	RTK	49,481.46 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktvendim	KPM	Radio Kosova 1	44.690.15 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktvendim	KPM	RTK 4 Art	3,702.35 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktvendim	KPM	Radio Kosova 2	22,388.80 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktvendim	KPM	RTK 1	54,023.20 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktgjykim	ARKEP	RTK	105,749.17 €	Gj. Komerciale - shkalla II
Aktgjykim	Jahja Shehu	RTK	5,328.00 €	Gj. Komerciale - shkalla II

Tabela: Padi të iniciuara nga RTK përgjatë vitit 2025

Çështjet Gjyqësore	Paditësi	I padituri	Vlera	Statusi
Padi	RTK	Insp. i Punës/Z.D.	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Padi	RTK	Rr.G.G.K.	E papërcaktuar	Gj. Themelore

Tabela: Padi të iniciuara ndaj RTK-së përgjatë vitit 2025

Çështjet Gjyqësore	Paditësi	I padituri	Vlera	Statusi

Padi	Besnik Zabërgja	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Padi	"Mozaiku"	RTK	E papërcaktuar	Gj. Komerciale
Padi	Bajram M. & A. M.	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Padi	Ermirë Murati Berisha	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Padi	TV Diaspora	RTK	86,000.00 €	Gj. Komerciale
Padi	Mihrie Beiqi	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Padi	Bashkim Musliu	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Padi	Lorik Arifaj	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Padi	Mirsad Bajraktari	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Padi	Genc Muçolli	RTK	E papërcaktuar	Gj. Themelore
Padi	Besnik Zabërgja	RTK	5,000.00 €	Gj. Themelore

Çështje Përmbarimore:

Gjatë vitit 2025 kemi pranuar 7 (shtatë) Urdhra përmbarimor, ndaj të cilëve brenda afatit ligjor kemi paraqitur Prapësime në Gjykatën Komerciale – Dhomat e Shkallës së Parë, përmes Zyrës Përmbaruese përkatëse, 1 (një) Urdhër përmbarimor për të cilin është arritur marrëveshja ndërmjet kreditorit dhe debitorit për shlyerjen e borxhit dhe 4 (katër) Urdhra/përfundim i procedurës përmbarimore.

Tabela: Çështjet përmbarimore përgjatë vitit 2025

Çështjet	Kreditori	Debitori	Vlera	Statusi
Proc. Përmbarimorë	Infopress ShPK	RTK	25,754.28 €	E përfunduar
Proc. Përmbarimorë	Insp. i Punës/P.G.	RTK	1,138.29 €	E përfunduar
Proc. Përmbarimorë	KS "Kosova e Re"	RTK	1,193.50 €	E përfunduar
Proc. Përmbarimorë	A.L. "KosovaPress"	RTK	16,430.68 €	E përfunduar
Proc. Përmbarimorë	Ekrem Sopi	RTK	10,430.02 €	Përmbarues Privat/ Arsim Bajraktari
Proc. Përmbarimorë	RED Media SH.P.K	RTK	53,558.38 €	Përmbarues Privat/ Irfan Kërçagu
Proc. Përmbarimorë	A.Sh.A.K.	RTK	10,500.00 €	Përmbarues Privat/ Driton Govori
Proc. Përmbarimorë	Jahja Shehu	RTK	5,328.00 €	Përmbarues Privat/ Gëzim Gjoshi
Proc. Përmbarimorë	Fahri Musliu	RTK	832,80 €	Përmbarues Privat/ Gëzim Gjoshi
Proc. Përmbarimorë	Agim Sopi & AS Film	RTK	6,338.80 €	Përmbarues Privat/ Arsim Bajraktari

Proc. Përmbarimorë	BMS SOLUTIONS	RTK	1,218.20 €	Përmbarues Privat/ Atip Mustafa
Proc. Përmbarimorë	N.SH. "Grand Media"	RTK	789,953.04 €	Përmbarues Privat/ Flamur Bogaj

Draft Marrëveshje të Bashkëpunimit/Kontrata:
Gjatë vitit 2025 janë përpiluar gjithsej 24 (njëzet e katër) draft Marrëveshje bashkëpunimi dhe 14 (katërmbëdhjetë) Plotësim/ndryshime të draft Marrëveshjeve.
Ndërsa, kemi hartuar 2 (dy) draft Kontrata dhe 20 (njëzetë) Plotësim/ndryshime të Kontratave.

Opinione/Sqarime ligjore:
Zyra ligjore gjatë këtij viti ka dhënë 65 (gjashtëdhjetë e pesë) Opinione/sqarime ligjore në lidhje me kërkesa të ndryshme.

Draft Vendime:
Nga zyra jonë, janë hartuar 5 (pesë) draft vendime dhe është bërë kontrollim/plotësim në aspektin ligjor i 1 (një) vendimi.

Komisione & Grupe punuese:
Përgjatë këtij viti zyra jonë ka dhënë kontributin e saj me pjesëmarrje në Komisione dhe Grupe punuese të ndryshme, respektivisht në 9 (nëntë) Komisione dhe 2 (dy) pjesëmarrje në Grupe punuese.

Të ndryshme:
Brenda vitit 2025, Zyra ligjore ka dhënë kontributin e saj edhe në çështje të tjera siç janë: përpilim i një (1) draft përgjigje për Avokatin e Popullit; Përpilim i 4 (katër) draft ankesave drejtuar KMSHK-së; Plotësim i 1 (një) Thirrje për shprehje të interesit, si dhe është përpiluar Plani vjetor i Zyrës Ligjore për vitin 2026.
Gjithashtu, brenda afatit të përcaktuar, Zyra Ligjore ka përgatitur dhe dorëzuar Tabelën e Detyrimeve Kontigjente për TM1, TM2, TM3 dhe TM4.

10.DEPARTAMENTI I TEKNOLOGJISË INFORMATIVE (RTK-IT)

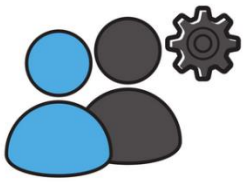
Projektet e Realizuara

1. Krijimi, Modifikimi dhe Avancimi i Sistemeve

✓ Krijimi I platformes cloud.rtklive.com me resurse te brendshme pa kosto, e qasshme ne paisje mobile dhe kompjuterike per bartje te shpejt te permbajtjes audiovizive.



✓ Krijimi i 130 perdoruesve dhe grupeve ne cloud.rtklive.com sipas kerkesave, percaktimi i kuotave te hapsires ne server per secilin perdorues si dhe ofrimin e trajnimit bazik per perdorim te tij.



✓ Standardizimin, Procesimin ne sistem te prodhimit te 40,064 video elementeve te reja



- ✓ Arkivimin e 40,064 video elementeve se bashku me metadata ne dy kopje digjitale dhe te qasshme per te gjitha redaksite 24/7.



- ✓Krijimin e web modulit per aplikim ne Festival te kenges 2025.

2. Mirëmbajtja e Infrastrukturës Teknikologjike

- 🖥️ Mirembajtja e të gjithë serverëve të sistemeve Financa/ABNj.

  Mirembajtja e servereve qe ofrojne sherbime per Financa dhe ABNj si Hera, Moduli per pushime vjetore si dhe mirembajtja e paisjeve percjellese per Hyrje/Dalje.

- 🖥️ Mirembajtja e të gjithë serverëve për Transmetim/Distribucion online shërbim 24/7 .
- Mirembajtja e servereve qe ofrojne sherbimet e distribuimit te kanaleve te RTK-se online duke perfshire shperndarjen e RTK Sat ne pakon e digjitalb si dhe operatoret kabllore ne veri te vendit.
- 🖥️ Mirembajtja e të gjithë serverëve të sistemit të produksion FBPS shërbim 24/7.
- Mirembajtja e servereve qe ofrojne sherbimet e ueb aplikacioneve brenda RTK-se qe perfshine sistemin e prodhimit FBPS, sistemin e newsroom si dhe arkivimin

- 🖥️ Mirembajtja e të gjithë serverëve për këmbim FTP/Cloud shërbim 24/7.

  Mirembajtja e servereve qe ofrojne sherbimet e kembimit te materialve permes FTP apo Cloud.

- 🖥️ Mirembajtja e të gjithë serverëve të arkivës digjitale.
- Mirembajtja e servereve arkives digjitale me kapacitet mbi 3 Petabyte
- 🖥️ Mirembajtja e të gjithë serverëve të produksionit ne RK.

  Mirembajtja e serverit te produksionit ne Radio Kosova, server esencial ne te gjithe prodhimin ne RK.

- 🖥️ Mirembajtja e të gjitha paisjeve teknologjike ne zyra rajonale.

  Mirembajtja e paisjeve ne zyret rajonale ne Prizren dhe Mitrovicek u perfshihen paisjet kompjuterike, rrjetat, nderlidhja me objektin kryesor si dhe paisjet per Hyrje/Dalje.

- 🖥️ Mirembajtja dhe zgjerimi e të gjitha rrjetave kompjuterike prodhuese.

Mirembajtja e rrjetave kompjuterike te produksionit, transmetimit si dhe zgjerimi I saj sipas kerkesave.

- 🖥️ Mirembajtja e të gjithë njësive të Montazhit dhe Playout.

  Mirembajtja e 20 njesive te montazhit jo linear ne RTK-TV, RTK 2, RK , Zyre Rajonal si dhe Media Online, mirembajtja e 8 njesive Playout ne Studio 1, 2, OB Van, RTK 2.

- 🖥️ Mirembajtja e të gjithë njësive të Audio Booth.

  Mirembajtja e 4 njesive qe ofrojne sherbimin e audio incizimit ne RTK-TV si dhe RTK 2.

- 🖥️ Mirembajtja e të gjithë njësive kompjuterike dhe paisje përcjellese.

- Mirembajtja e te gjitha paisjeve kompjuterike dhe atyre percjellese ne RTK-TV, RTK 2, RK, Zyra rajonale.

- Implementimi i politikave të sigurisë.
  Implementimi i perditesimeve te unifikuara ne politikat e sigurise ne te gjitha objektet e RTK-se.

- Rekordimi i të gjitha kanaleve RTK 1, 2, 3, 4, Sat, RK 1 dhe RK 2, 24/7.

  Rekordimi i segmentuar I te gjitha programeve (daljeve) te te gjitha kanaleve RTK 1, 2, 3, 4, Sat, RK1 dhe RK2.

- Administrimin me web faqen e RTK-se per te siguruar funksionalitet 24/7.

  Menaxhimi me rtklive.com per funksionalitet, perditesime sipas kerkesave, krijimi i backup-eve te databazes, publikime sipas kerkesave.

Arkiva Digjitale

Menaxhimin e arkives digjitale e cila perbehet nga 83,165 ore video material digjital për periudhën 2014–2026 përfaqëson një nga asetet më të rëndësishme mediatike dhe kulturore në Kosovë, me gjithsej 83,165 orë material audio-vizual të ruajtur dhe të sistemuar në mënyrë profesionale. Kjo arkivë përfshin edicione informative, emisione tematike, dokumentarë, kronika, intervista, programe kulturore, sportive dhe argëtuese, duke pasqyruar zhvillimet kryesore politike, shoqërore dhe kulturore të vendit gjatë më shumë se një dekade. I gjithë materiali është i digjitalizuar dhe i siguruar në dy kopje digjitale, çka garanton mbrojtje të lartë ndaj humbjes së të dhënave dhe siguri afatgjatë të përmbajtjes. Për më tepër, arkiva është e qasshme për të gjitha redaksitë në të gjitha objektet e RTK-së, duke mundësuar përdorim efikas, bashkëpunim ndërredaksional dhe rikthim të shpejtë të materialeve për nevoja programore, hulumtuese apo dokumentuese. Kjo infrastrukturë moderne e menaxhimit të përmbajtjes e bën Arkivën e RTK-së një burim strategjik për prodhimin mediatik cilësor dhe për ruajtjen e memories institucionale e kombëtare.

Procesi i digjitalizimit te permbajtjes se periudhes 1999-2014

Departamenti I TI-se ka ofruar ekspertizen dhe perkrahjen teknike te saj per procesin e digjitalizimit duke ofruar paisjet permes te cilave digjitalizohet, ka ofruar asistence ne krijimin e standardit te operimit si dhe hapsiren e perkoheshme per vendosje te materialeve te digjitalizuara para injektimit ne arkiven digjitale.

Objektivat 2026

Departamenti I TI-se eshte ne process te angazhimit te nje OE per sherbimet e programimit per perditesimin e te gjitha ueb aplikacioneve per te rritur cilesen dhe sigurine e sherbimeve te:

- Arkives digjitale (search engine)
- Newsroom
- Produksion
- Nderlidhje me platforma Online
- Optimizim I performances se Databazes

Realizimi i projektit LinguAI permes donacionit te Microsoft

Krijimin e nje dataset te gjuhes Shqipe duke perdor materiale ne prone te RTK-se duke perdorur fuqine procesuese te platformes se Microsoft Azure.

Percaktimin dhe Implementimin e standardit te ri te video materialeve

Avancimin e standardit te video materialeve ne prodhim dhe arkive te RTK-se duke modernizuar metoden kompresuese nga mpeg2 ne kodek modern qe ofrojne performance dhe ruajtje me te mire.

Integrimin e RTK 2 ne sistemin e prodhimit FBPS

Integrimin e RTK 2 ne sistemin FBPS ne te gjitha nivelet , newsroom, produksion si dhe arkivim te materialeve ne arkiven qendrore digjitale me kapacitet 3 Petabyte e cila ofron siguri dhe performance te mire.

Integrimin e Generative AI ne produksion

Integrimin e modeleve te generative AI ne produksion per permiresim te cilesise se materialeve , gjenerim te imazheve dhe video materialeve normalisht ne limitet hardware-ike qe kemi ne infrastrukturen teknologjike ne RTK-se.

11.DEPARTAMENTI PËR STRATEGJI DHE ZHVILLIM (DSZH)

Viti 2025 ka qenë një vit intensiv, sfidues dhe njëkohësisht vendimtar për konsolidimin institucional, editorial dhe digjital të RTK-së. Në rrethana të ndërlikuara institucionale dhe financiare, Departamenti për Strategji, Zhvillim dhe Digjitalizim ka ushtruar funksionin e tij me profesionalizëm të lartë, përkushtim të vazhdueshëm dhe orientim të qartë ndaj misionit kushtetues dhe ligjor të transmetuesit publik.

Gjatë vitit 2025, departamenti ka zhvilluar aktivitetin e tij në katër shtylla kryesore:

1. Forcimi i integritetit editorial dhe standardeve profesionale;
2. Transformimi digjital dhe inovacioni teknologjik, përfshirë Inteligjencën Artificiale;
3. Ruajtja dhe modernizimi i trashëgimisë audio-vizuale kombëtare;
4. Planifikimi strategjik afatmesëm dhe mobilizimi i burimeve përmes projekteve dhe aplikimeve ndërkombëtare.

Puna e realizuar gjatë vitit 2025 ka krijuar një bazë të qëndrueshme për rritjen e besueshmërisë, qasshmërisë, transparencës dhe efikasitetit institucional të RTK-së.

II. FORCIMI I STANDARDIT EDITORIAL DHE I BESUESHMËRISË PUBLIKE

1. Optimizimi i skemës programore

Gjatë gjithë vitit është realizuar analizë e thelluar dhe ristrukturim i skemës programore, me fokus në:

- harmonizimin e përmbajtjeve informative, kulturore, edukative dhe argëtuese;
- përputhshmërinë me misionin publik dhe obligimet ligjore;
- rritjen e koherencës editoriale ndërmjet kanaleve;
- standardizimin e prodhimit të podcast-eve në RTK;
- monitorimin sistematik të standardeve profesionale në paraqitje dhe prezantim.

Si rezultat, është shënuar rritje e disiplinës editoriale, unifikim i standardeve profesionale dhe përmirësim i identitetit programor të RTK-së si transmetues publik.

2. Konceptimi i Njësisë së Verifikimit të Fakteve

Në përgjigje të sfidave të dezinformimit dhe me qëllim të forcimit të besueshmërisë publike, gjatë vitit 2025:

- është hartuar dokumentacioni i plotë për Njësinë e Verifikimit të Fakteve;
- janë përcaktuar strukturat, rolet, procedurat operative dhe standardet etike;
- është planifikuar integrimi i kësaj njësie në proceset editoriale dhe në modelin e ardhshëm të *Integrated Newsroom*.

Kjo paraqet një arritje të rëndësishme, pasi RTK është institucioni i parë publik në vend që ka përgatitur një strukturë të formalizuar për verifikim sistematik të fakteve brenda organizatës.

III. TRANSFORMIMI DIGJITAL DHE INOVACIONI ME INTELIGJENCË ARTIFICIALE

1. Aplikime dhe thirrje të tjera ndërkombëtare

Një nga shtyllat kryesore të veprimtarisë së departamentit gjatë vitit 2025 ka qenë zhvillimi i projekteve strategjike në bashkëpunim me partnerë ndërkombëtarë dhe organizata donatore.

Gjatë këtij viti, departamenti ka aplikuar në një numër të konsiderueshëm thirrjesh ndërkombëtare për projekte që synojnë:

- transformimin digjital;
- rritjen e kapaciteteve editoriale;
- inovacionin teknologjik;
- gjithëpërfshirjen sociale;
- ruajtjen e trashëgimisë audio-vizuale.

Këto aplikime kanë pasur për qëllim sigurimin e burimeve alternative financiare, në mënyrë që RTK të mos mbështetet vetëm në buxhetin publik, por të shfrytëzojë edhe fonde zhvillimore ndërkombëtare, në përputhje me legjislacionin në fuqi.

Edhe në kushte të pasigurisë institucionale, departamenti ka siguruar përgatitje profesionale të dokumentacionit dhe ka mbajtur komunikim aktiv me ambasada, organizata ndërkombëtare dhe transmetues publikë evropianë.

2. Aplikimi në Microsoft – Projekti “AI Lingua”

Në fund të tetorit 2025, udhëheqësja e departamentit ka aplikuar në programin global të Microsoft me projektin AI Lingua, i cili synon:

- krijimin e një dataset-i shumëgjuhësh nga përmbajtjet arkivore dhe aktuale të RTK-së;
- zhvillimin e zgjidhjeve të përgjegjshme të Inteligjencës Artificiale për gjuhët e komuniteteve në Kosovë;
- rritjen e qasshmërisë ndërgjuhësore dhe bashkëjetesës kulturore.

Rezultatet e këtij aplikimi priten gjatë vitit 2026. Ky projekt paraqet një hap strategjik drejt partneriteteve globale teknologjike dhe afirmimit të RTK-së në nivel ndërkombëtar.

3. Projekti për integrimin e IA-së në gjuhën e shenjave

Departamenti ka zhvilluar gjithashtu projektin për integrimin e Inteligjencës Artificiale në gjuhën e shenjave, në përputhje me obligimet ligjore të RTK-së për gjithëpërfshirje dhe qasje të barabartë.
Projekti përfshin:

- krijimin e një avatari virtual 3D për përkthim në gjuhën e shenjave;
- implementimin fillestar në përmbledhjen e lajmeve dhe parashikimin e motit;
- automatizim të kontrolluar me mbikëqyrje editoriale dhe ligjore.

Ky projekt është përfshirë ndër tre prioritetet strategjike për implementim dhe ka potencial ta pozicionojë RTK-në si pionier rajonal në aplikimin e Inteligjencës Artificiale për përmbajtje gjithëpërfshirëse.

IV. ARKIVI FILMIK – RUAJTJA E TRASHËGIMISË KOMBËTARE

Pavarësisht reduktimit të stafit dhe mungesës së pajisjeve moderne, gjatë vitit 2025 janë realizuar këto aktivitete:

- janë restauruar dhe digjitalizuar 42 shirita filmikë 16 mm në format HD;
- janë digjitalizuar rreth 200 kuti materialesh nga ish-Kinostudio "Shqipëria e Re", përfshirë 26 filma artistikë, 6 filma vizatimorë dhe 5 filma dokumentarë;
- është përmirësuar inventarizimi dhe metadata arkivore;
- janë siguruar materiale për institucione shtetërore dhe kërkimore.

Arkivi Filmik i RTK-së mbetet një nga asetet më të rëndësishme të trashëgimisë kulturore kombëtare dhe kërkon investim strategjik për ruajtje afatgjatë.

V. STRATEGJIA ZHVILLIMORE 2025–2028

Gjatë vitit 2025 është përgatitur Strategjia Zhvillimore 2025–2028, e cila përfshin këto drejtime kryesore:

1. transformimin në *Integrated Newsroom*;
2. digjitalizimin e plotë audio-video;
3. krijimin e një platforme unike arkivore dhe menaxhimin e integruar të të dhënave;
4. integrimin e Inteligjencës Artificiale në prodhim dhe shpërndarje programore;
5. forcimin e qeverisjes së brendshme dhe të matjes së performancës;
6. rritjen e besueshmërisë dhe matjes së audiencës;
7. diversifikimin e burimeve financiare përmes projekteve dhe partneriteteve.

Kjo strategji është në përputhje me praktikat evropiane të transmetuesve publikë dhe me obligimet ligjore të RTK-së.

VI. SFIDAT DHE MENAXHIMI PROFESIONAL I TYRE

Gjatë vitit 2025, RTK është përballur me një sërë sfidash, si:

- kufizimet financiare;
- mungesa e stabilitetit institucional;
- pajisjet e vjetruara teknologjikisht;
- nevoja për rritje të kapaciteteve profesionale.

Megjithatë, departamenti ka ruajtur ritmin e punës, ka përmbushur mandatet strategjike dhe ka përgatitur projekte të gatshme për implementim në momentin e stabilizimit institucional.

VII. ANALIZA LIGJORE DHE HARMONIZIMI ME STANDARDET EVROPIANE

Gjatë vitit janë realizuar analiza të thelluara lidhur me:

- legjislacionin kosovar dhe direktivat e Bashkimit Evropian për transmetuesit publikë;
- përmirësimin e rregulloreve të brendshme;
- përdorimin korrekt të Inteligjencës Artificiale në proceset e punës;
- rregullimin e procedurave për producentët e pavarur.

Këto analiza kontribuojnë në forcimin e qeverisjes së mirë institucionale dhe të transparencës ndaj Kuvendit të Republikës së Kosovës, si themelues i transmetuesit publik.

VIII. KONKLUZION

Viti 2025 ka dëshmuar profesionalizëm, përkushtim dhe vizion të qartë strategjik të Departamentit për Strategji, Zhvillim dhe Digjitalizim.

Gjatë këtij viti janë vendosur themele të forta për:

- forcimin e besueshmërisë editoriale;
- modernizimin teknologjik;
- gjithëpërfshirjen sociale;
- ruajtjen e trashëgimisë kombëtare;
- sigurimin e fondeve ndërkombëtare për zhvillim.

Ky angazhim përfaqëson zbatim të drejtpërdrejtë të misionit ligjor të RTK-së dhe dëshmon përkushtim institucional ndaj qytetarëve të Republikës së Kosovës dhe Kuvendit, si themelues i transmetuesit publik.

Viti 2026 paraqitet si fazë e implementimit dhe konkretizimit të projekteve të përgatitura gjatë vitit 2025, mbi një bazë të konsoliduar strategjike dhe profesionale.

IX. SFIDAT KRYESORE

Sfida kryesore gjatë periudhës raportuese kanë qenë:

- kufizimet financiare dhe institucionale;
- pajisjet e vjetruara teknologjikisht;
- mungesa e strukturave të plota vendimmarrëse;
- rezistenca ndaj ndryshimeve organizative;
- presioni për transformim të shpejtë digjital.

X. REKOMANDIME PËR VITIN 2026

Për vitin 2026 rekomandohen këto veprime prioritare:

1. implementimi gradual i Njësisë së Verifikimit të Fakteve;
2. fillimi i fazës së parë të projektit të Inteligjencës Artificiale në gjuhën e shenjave;
3. investimi prioritar në pajisje arkivore dhe infrastrukturë audio;
4. zhvillimi i platformës unike arkivore të RTK-së;

5. integrimi i proceseve drejt modelit *Integrated Newsroom*;
6. rritja e trajnimeve profesionale dhe e bashkëpunimit ndërsektorial.

12.DEPARTAMENTI PËR MARRËDHËNIE NDËRKOMBËTARE DHE KOMUNIKIM ME PUBLIKUN

Gjatë vitit 2025, Departamenti për Marrëdhënie Ndërkombëtare dhe Komunikim ka luajtur rol të rëndësishëm në zgjerimin e bashkëpunimeve ndërkombëtare të RTK-së, në menaxhimin e projekteve zhvillimore, në ngritjen profesionale të stafit dhe në promovimin institucional të transmetuesit publik. Aktiviteti i departamentit është zhvilluar në funksion të forcimit të kapaciteteve editoriale, teknike dhe organizative të RTK-së, si dhe të rritjes së profilit të saj ndërkombëtar.

Gjatë vitit raportues, departamenti ka vepruar si strukturë koordinuese ndërmjet RTK-së dhe partnerëve ndërkombëtarë, duke siguruar që bashkëpunimet dhe projektet të japin rezultate konkrete në zhvillimin institucional dhe programor të RTK-së.



Një ndër shtyllat kryesore të punës ka qenë bashkëpunimi me Deutsche Welle dhe Goethe-Institut, në kuadër të programit Innovation.Media.Minds. Përmes këtij partneriteti janë realizuar projekte me rëndësi për transformimin digjital, përmirësimin e cilësisë editoriale dhe ngritjen e kapaciteteve profesionale të stafit. Në këtë kuadër, RTK ka realizuar koproduksionin me RTCG për dy dokumentarë me temë “Dilemat e të rinjve – të qëndrosh apo të largohesh”, duke shënuar bashkëpunimin e parë të këtij lloji ndërmjet dy transmetuesve publikë. Po ashtu, janë avancuar projektet për regjinë ditore dhe për studio funksionale për emisionet “NE” dhe “RTK Green”.



Gjatë vitit 2025 janë realizuar edhe marrëveshje të reja bashkëpunimi me Deutsche Welle, përfshirë vazhdimin e bashkëpunimit për magazinat televizive dhe shtimin e programit të ri “Europeo”, si dhe një program të ri javor informativ nga Gjermania. Këto marrëveshje janë nënshkruar në qershor 2025.

Një arritje me rëndësi të veçantë ka qenë bashkëpunimi me JICA për hapjen e zyrës rajonale të RTK-së në Pejë. Në këtë proces, departamenti ka siguruar mbështetjen e Komunës së Pejës për shfrytëzimin e hapësirës pa barrë financiare për RTK-në, duke krijuar kushte për zgjerimin e pranisë rajonale të transmetuesit publik dhe duke gjeneruar kursime financiare për institucionin. Po ashtu, në kuadër të bashkëpunimit me JICA janë realizuar edhe aktivitete trajnuese për stafin e RTK-së, përfshirë trajnim dyjavor në Japoni.



Në aspektin e zhvillimit profesional, gjatë vitit 2025 departamenti ka koordinuar dhe mbështetur një numër të konsiderueshëm trajnimesh për stafin e RTK-së. Një aktivitet me rëndësi ka qenë programi Fulbright Specialist, përmes të cilit eksperti amerikan Anthony Adornato ka zhvilluar trajnim intensiv 17-ditor për gazetarët dhe stafin e RTK-së në fushën e mediave digjitale, dhomës së lajmeve dhe marrëdhënieve ndërkombëtare.



Gjithashtu, janë realizuar trajnime me DW Akademie për xhirim dhe montazh, trajnim për temat e sigurisë me UTSYN, trajnim në Turqi me mbështetjen e COPEAM dhe trajnim pesëditor në Novi Sad për përfaqësuesit e mediave publike të rajonit. Përmes programit të mobilitetit të mbështetur nga BE-ja, dy gazetarë të RTK-së janë përzgjedhur për shkëmbim përvoje në Qipro dhe Irlandë.

Departamenti ka koordinuar gjithashtu përfshirjen e RTK-së në projektin me rrjetin rajonal ERNO, në kuadër të të cilit do të realizohen pesë storie televizive me fokus në temat e Bashkimit Evropian dhe vendeve kandidate për anëtarësim. Ky projekt përfaqëson një hap tjetër në zgjerimin e bashkëpunimeve rajonale dhe rritjen e përfshirjes së RTK-së në çështje me interes evropian.



Në fushën e promovimit institucional dhe mbështetjes programore, departamenti ka pasur rol të rëndësishëm në organizimin e edicionit të tretë të Festivalit të Këngës në RTK. Përmes kanaleve të komunikimit publik, DMNK ka kontribuar në promovimin e Festivalit të Këngës si një ngjarje që forcon imazhin kulturor të RTK-së, duke theksuar rolin e transmetuesit publik në ruajtjen dhe promovimin e vlerave të muzikës shqipe

Po ashtu, DMNK ka kontribuar në promovimin e projekteve me interes publik, përfshirë bashkëpunimin me NHK për dokumentarin mbi viktimat e dhunës seksuale gjatë luftës në Kosovë, ku RTK ka ofruar mbështetje logjistike, materiale arkivore dhe transmetim të dokumentarit në platformat e veta.

Gjatë vitit 2025, departamenti ka përgatitur gjithashtu dokumente dhe marrëveshje të rëndësishme bashkëpunimi, përfshirë Memorandumin e Mirëkuptimit ndërmjet RTK-së dhe UNDP-së, si dhe koordinimin

e aplikimeve dhe projekteve me Goethe-Institut, EBU dhe partnerë të tjerë ndërkombëtarë. Janë zhvilluar edhe negociata me TIKA për financimin e projekteve zhvillimore për RTK-në.

Në tërësi, aktivitetet e realizuara gjatë vitit 2025 kanë ndikuar në forcimin e kapaciteteve profesionale të stafit, zgjerimin e bashkëpunimeve ndërkombëtare, modernizimin e proceseve prodhuese dhe rritjen e dukshmërisë së RTK-së si transmetues publik me orientim evropian. Përvoja e këtij viti ka dëshmuar rëndësinë e koordinimit të strukturuar, planifikimit të hershëm dhe integrimit të projekteve ndërkombëtare në zhvillimin e përgjithshëm institucional të RTK-së.

Për vitin 2026, prioritet mbetet zgjerimi i projekteve ndërkombëtare, vazhdimi i programeve të zhvillimit profesional, mbështetja e transformimit digjital dhe forcimi i rolit të RTK-së në rrjetet evropiane të transmetuesve publikë, me synim të veçantë avancimin e procesit drejt anëtarësimit të plotë në EBU

13.DEPARTAMENTI I MARKETINGUT

Kontratat e lidhura nga 01.01.2025 deri më 31.12.2025

Emri i Partnerit
Tipi/lloji i Kontratës
Data e fillimit dhe mbarimit të kontratës
Vlera e Përgjithshme e kontratës
Vlera e mbetur e kontratës
Kontratat nënshkruara në television dhe radio
Me kompensim television dhe radio

1.Kontratat e nënshkruara me pagesë dhe kompensim të ndara në formë tabelare

Emri Partnerit	Data	Prej	Deri	Vlera	Vlera shpenzuar	Vlera e mbetur
Meridian Express	30.12.2025	30.12.2025	29.12.2026	15,555.20	0	15,555.20
IPKO TELECOMMUNICATIONS SH.P.K	30.12.2025	31.12.2025	05.01.2026	2,000.00	2,000.00	0
AutoNet L.L.C	30.12.2025	31.12.2025	05.01.2026	200	200	0
BEKIM HAXHIU -PDK	23.12.2025	23.12.2025	28.12.2025	570	570	0
Palma Sh.P.K	18.11.2025	18.11.2025	30.11.2025	560	560	0
DRENA SH.P.K	18.11.2025	18.11.2025	30.11.2025	588	588	0
Edu Invest SHPK	14.11.2025	14.11.2025	30.11.2025	150	150	0
AutoNet L.L.C	14.11.2025	15.11.2025	30.11.2025	378	378	0
RED MEDIA SH.P.K	14.11.2025	15.11.2025	30.11.2025	315	315	0
Edu Invest SHPK	14.11.2025	15.11.2025	30.11.2025	1,192.00	943.2	248.8
Balkan Foods L.L.C	14.11.2025	15.11.2025	30.11.2025	1,008.00	1,008.00	0
SHARR TRAVEL	13.11.2025	15.11.2025	30.11.2025	403.2	403.2	0

PRO TRANSPORT SHPK	13.11.2025	15.11.2025	30.11.2025	882	882	0
M Sora Prishtina Sh.P.K	12.11.2025	12.11.2025	17.11.2025	1,000.00	1,000.00	0
Balkan Foods L.L.C	06.11.2025	06.11.2025	09.11.2025	1,500.00	1,500.00	0
LËVIZJA VETËVENDOSJE	05.11.2025	05.11.2025	09.11.2025	2,856.00	2,856.00	0
Mokne Group LLC	31.10.2025	31.10.2025	10.03.2026	5,340.00	870	4,470.00
Golden Rose N.T	31.10.2025	03.11.2025	10.03.2026	924.25	840	84.25
PESTOVA SHPK	31.10.2025	31.10.2025	30.11.2025	3,000.00	1,500.00	1,500.00
ERISCOM-ZVICER	31.10.2025	01.11.2025	31.10.2026	102,000.00	13,931.70	88,068.30
MINIMAX GROUP SH.P.K.	14.10.2025	31.12.2025	30.12.2026	1,796.00	0	1,796.00
MONUNI SH.P.K.	17.10.2025	17.10.2025	27.10.2025	1,298.00	1,294.90	3.1
FINCA KOSOVE	14.10.2025	14.10.2025	13.12.2025	2,480.00	2,480.00	0
Master Service Chef L.L.C	14.10.2025	15.10.2025	14.10.2026	480,000.00	12,563.60	467,436.40
RED MEDIA SH.P.K	13.10.2025	13.10.2025	31.10.2025	378	378	0
Balkan Foods L.L.C	10.10.2025	10.10.2025	31.10.2025	504	504	0
RENTA CAR PRISHTINA	08.10.2025	10.10.2025	31.10.2025	378	378	0
PRO TRANSPORT SHPK	08.10.2025	10.10.2025	31.10.2025	1,008.00	1,008.00	0
AutoNet L.L.C	08.10.2025	10.10.2025	31.10.2025	252	252	0
Edu Invest SHPK	08.10.2025	10.10.2025	31.10.2025	1,000.00	1,000.00	0
Master Service Chef L.L.C	06.10.2025	06.10.2025	05.10.2026	480,000.00	0	480,000.00
LËVIZJA VETËVENDOSJE	06.10.2025	07.10.2025	11.10.2025	1,050.00	1,050.00	0
LDK	22.09.2025	23.09.2025	22.11.2025	2,000.00	2,000.00	0
Royal Beverage LLC	16.09.2025	16.09.2025	15.09.2026	345	313.6	31.4
Amazona Hotel shpk	15.09.2025	18.09.2025	17.09.2026	17,500.00	7,988.40	9,511.60
Genesis Publishing Sh.P.K	15.09.2025	17.09.2025	16.09.2026	24,000.00	0	24,000.00

Primetime Promotion Gbmh	12.09.2025	15.09.2025	14.09.2026	3,500.00	3,500.00	0
MINIMAX GROUP SH.P.K.	12.09.2025	12.09.2025	11.09.2026	3,500.00	1,513.33	1,986.67
VM MEDICAL & PARTNERS SH.P.K	12.09.2025	12.09.2025	30.09.2025	500	0	500
PROMEDIA SH.P.K	05.09.2025	05.09.2025	30.09.2025	484	479	5
PESTOVA SHPK	05.09.2025	05.09.2025	30.09.2025	220	220	0
RENTA CAR PRISHTINA	05.09.2025	05.09.2025	09.09.2025	450	450	0
ARKATANA SH.P.K	05.09.2025	05.09.2025	09.09.2025	340	340	0
Balkan Foods L.L.C	05.09.2025	05.09.2025	30.09.2025	1,012.00	1,012.00	0
NEË MOMENT NEË IDEAS COMPANY SH.P.K	05.09.2025	05.09.2025	30.09.2025	728	728	0
Albi Asset Investments L.L.C	05.09.2025	05.09.2025	10.09.2025	980	980	0
SHARR TRAVEL	04.09.2025	05.09.2025	10.09.2025	448	448	0
PRO TRANSPORT SHPK	04.09.2025	05.09.2025	10.09.2025	480	480	0
Agimi Com Sh.P.K	04.09.2025	05.09.2025	09.09.2025	210	210	0
Deutschzentrum Kosovo L.L.C.	04.09.2025	04.09.2025	03.09.2026	3,660.00	3,165.60	494.4
Edu Invest SHPK	03.09.2025	05.09.2025	30.09.2025	3,000.00	3,000.00	0
Mobile Dekor Sh.P.K	26.08.2025	01.09.2025	31.08.2026	4,040.00	0	4,040.00
Deutschzentrum Kosovo L.L.C.	21.08.2025	22.08.2025	08.09.2025	247.5	247.5	0
Gjirafa Inc - Dega në Kosovë	30.07.2025	30.07.2025	31.05.2026	61,000.00	36,600.00	24,400.00
Advors Agency SH.P.K,	23.07.2025	24.07.2025	27.07.2025	150	150	0
AGJENCIA PËR SHËRBIME TË NAVIGACIONIT AJROR	22.07.2025	22.07.2025	22.09.2025	2,000.00	1,840.00	160

ANTRACIT SH.P.K.	15.07.2025	15.07.2025	14.07.2026	3,791.50	2,049.05	1,742.45
PI COMMUNICATIONS SHPK	10.06.2025	10.06.2025	09.06.2026	3,500.00	1,225.07	2,274.93
CINEPLEXX KOSOVO L.L.C	05.06.2025	06.06.2025	10.06.2025	346.5	346.5	0
RENTA CAR PRISHTINA	05.06.2025	05.06.2025	10.06.2025	500	500	0
NEË MOMENT NEË IDEAS COMPANY SH.P.K	30.05.2025	31.05.2025	03.06.2025	1,890.00	1,890.00	0
PESTOVA SHPK	30.05.2025	02.06.2025	01.06.2026	4,160.00	2,583.26	1,576.74
NORTH ËING L.L.C	28.05.2025	28.05.2025	01.06.2025	1,260.00	1,260.00	0
SUSHICO KOSOVA SHPK	28.05.2025	28.05.2025	01.06.2025	900	900	0
ERISCOM-ZVICER	16.05.2025	16.05.2025	15.05.2026	15,330.00	10,416.00	4,914.00
ROMAY LIFT SHPK	13.05.2025	13.05.2025	12.05.2026	2,086.00	1,846.72	239.28
MONUNI SH.P.K.	12.05.2025	12.05.2025	21.05.2025	956	955.5	0.5
AUTOSHERRETI SH.P.K	07.05.2025	07.05.2025	06.05.2026	4,151.88	3,106.74	1,045.14
UNIVERSAL MEDIA DOOEL	01.05.2025	01.05.2025	30.04.2026	11,000.00	8,883.30	2,116.70
Telekomi i Kosoves SH.A	01.04.2025	01.04.2025	31.03.2026	32,696.40	1,686.31	31,010.09
N.T.SH." Prestige-Media"	04.04.2025	04.04.2025	03.04.2026	29,900.00	8,220.10	21,679.90
IPKO TELECOMMUNICATIONS SH.P.K	24.03.2025	01.03.2025	28.02.2026	25,469.77	18,700.00	6,769.77
NEPTUN KOSOVA SH.P.K	20.03.2025	20.03.2025	31.03.2025	295	295	0
PROMEDIA SH.P.K	12.02.2025	12.02.2025	01.06.2025	6,958.05	6,889.05	69
LËVIZJA VETËVENDOSJE	07.02.2025	07.02.2025	08.02.2025	4,000.00	4,000.00	0
LËVIZJA VETËVENDOSJE	04.02.2025	04.02.2025	08.02.2025	1,980.00	1,830.00	150
Telkos LLC	04.02.2025	01.02.2025	31.01.2026	12,490.00	11,762.10	727.9
LËVIZJA VETËVENDOSJE	31.01.2025	02.02.2025	04.02.2025	2,500.00	2,500.00	0

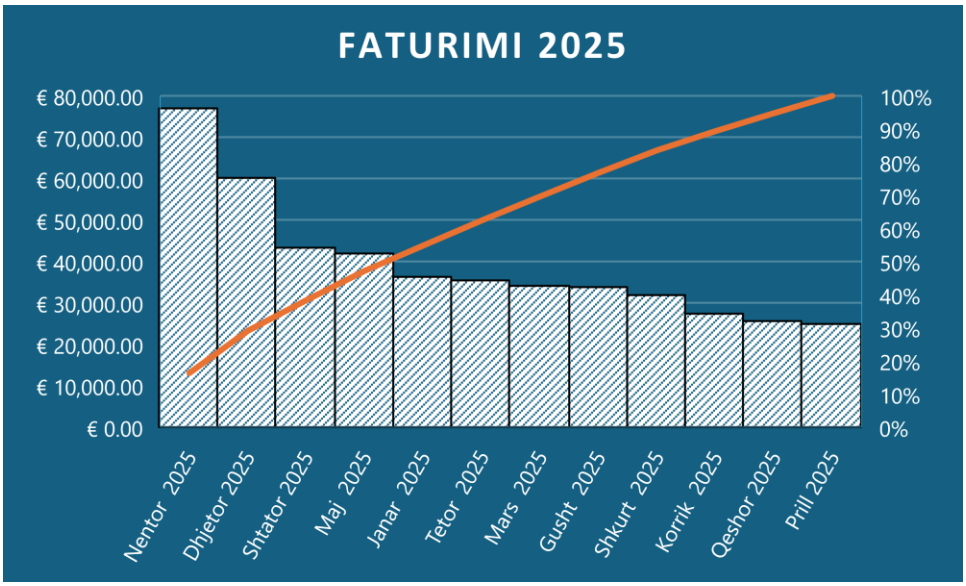
KOLEGJI NDERKOMBETAR PER BIZNES DHE TEKNOLOGJI UBT	29.01.2025	01.02.2025	31.01.2026	11,975.00	11,595.15	379.85
Partia Demokratike e Kosoves – PDK	27.01.2025	27.01.2025	08.02.2025	5,000.00	4,975.50	24.5
LËVIZJA VETËVENDOSJE	24.01.2025	25.01.2025	27.01.2025	2,000.00	2,000.00	0
Mobileria H&D Design	21.01.2025	21.01.2025	20.01.2026	2,973.60	3,014.40	-40.8
BLUEPOINT SH.P.K	10.01.2025	10.01.2025	09.01.2026	9,510.00	9,281.82	228.18
PROMEDIA SH.P.K	18.11.2025	18.11.2025	24.11.2025	241.57	241.57	0
BLUEPOINT SH.P.K	31.10.2025	01.11.2025	31.01.2026	1,600.00	1,599.99	0.01
RAVE SH.P.K.	28.10.2025	29.10.2025	29.01.2026	700	677.12	22.88
PROMEDIA SH.P.K	23.10.2025	23.10.2025	31.10.2025	202.3	202.3	0
LIMAK KOSOVO INTERNATIONAL AIRPORT J.S.C.	08.10.2025	09.10.2025	31.12.2025	1,500.00	1,500.00	0
PROMEDIA SH.P.K	01.10.2025	01.10.2025	31.10.2025	204.6	204.6	0
PROMEDIA SH.P.K	30.09.2025	30.09.2025	05.10.2025	134.4	134.4	0
PROMEDIA SH.P.K	01.09.2025	01.09.2025	30.09.2025	390.6	390.6	0
Unlimited Gaming Sh.P.K	29.05.2025	29.05.2025	28.06.2025	664	665	-1
ELITA + SH.P.K	08.05.2025	08.05.2025	07.05.2026	3,832.50	2,866.50	966
IPKO TELECOMMUNICATIONS SH.P.K	01.04.2025	01.04.2025	31.03.2026	6,101.35	5,089.35	1,012.00
BIRRA PEJA SH.A	25.03.2025	26.03.2025	25.06.2026	1,710.00	1,710.00	0
PI COMMUNICATIONS SHPK	20.03.2025	21.03.2025	09.05.2025	396	396	0
RAVE SH.P.K.	14.03.2025	14.03.2025	13.07.2025	1,493.00	1,414.25	78.75
PROMEDIA SH.P.K	28.02.2025	01.03.2025	31.03.2025	416.64	416.64	0

PI COMMUNICATIONS SHPK	24.01.2025	24.01.2025	13.02.2025	308.7	308.7	0
			TOTALI	1,458,875.51 €		

FATURIMI GJATË VITIT 2025- ME MUAJ

- Vlen të potencohet se faturimi që del nga marketingut, me kërkesën e anëtareve të Bordit tani më shtypen tek departamenti I finanaceve mirepo shpërndarja dhe dërgesa e faturave në klient e gjitha kryhet nga stafi I marketingut. Deri në finalizim.

Muaji	Faturimi
Janar 2025	€ 36,265.78
Shkurt 2025	€ 31,856.77
Mars 2025	€ 34,096.23
Prill 2025	€ 24,895.00
Maj 2025	€ 41,882.42
Qeshor 2025	€ 25,623.27
Korrik 2025	€ 27,352.30
Gusht 2025	€ 33,786.77
Shtator 2025	€ 43,280.42
Tetor 2025	€ 35,401.29
Nentor 2025	€ 76,943.20
Dhjetor 2025	€ 60,175.17
2025	€ 471,558.62



Grafikon 1: Faturimi për vitin 2025

Kontaktet me telefon; email dhe vizitat e bizneseve me detajet përkatëse

Lista më poshtë është kontaktuar përmes e-mail adresave:

Nuk janë të përfshira të gjitha bizneset e kontaktuara!

SHARR TRAVEL	AL TRADE	Uje Rugove
ROYAL BEVERAGE LLC	MARIGONA HILL	Bluepoint sh.p.k
AUTO MITA	PROVIT	Birra Peja
LAB OIL SH.P.K	RRJETA	Neë Co Trofta shpk
PROEX SH.P.K	MIK MIK POSTA	Liri shpk
Euro Metal	POST MAN	Finca Kosove
KORABI SHPK	BAST TRADE	Elkos Group
UNI-MAX	VIPROS	Kanun Shpk
RIVERA & TONI COM SH.P.K.	PRISHTINA SKY	Euro Goma
N.P.T. " MAGIC "	S//SPRINT	Sibora
AMG CONSTRUCTION " L.L.C.	CLIMA SAN	Bunjamini
0 N.P.G. "LIRIA-COMMERCE"	ËATAN MED	Mobileria H & D Design
D.P.T." Endriti "	DP&PARTNERS	Metali i Ri

,, ABC ' Plast Company " Sh.p.k.	SHEHU	Tefik Canga
N.P.T."LANDI-COMERC"	SIGMA	Ger group shpk
N.P.T. " Beta "	TEFIK CANGA	Elnor
INTER PLAST	4A Pika Shpk	RomayLift
GAMA ELEKTRONIKS	Ëintech shpk	Elkos
TIP TON	Sigma	Ariani Company
SCARDIAN	ProTransport	Ipko
CONIP RK	Shehu	Dardania Travel
FORTESA HOME	Barnatore Camomila	BLUEPOINT SH.P.K
DINI COMPANY	AL TRADE	S/Sprint
Hotel Nartel	The Village	Berisha Group
S BBS COMPANY SH.P.K.	Profloor	Vatan Med
7 Line Designer SH.P.K.	Bunjamini	Klimasan
AV GARAGE SH.P.K.	Avicena	Var Design
KANTINA LUANI SH.P.K	Ozone	Ntp Flori
ACTIVA PREMIUM SH.P.K.	Protransport	Ntp Vlera
Dreni TRADE SH.P.K	Art Aluminium	Megi Commerc
Spitali Otrila SH.P.K.	Danfos	Global Trade
COM PETROLL SH.P.K.	Ntsh Euro Granit	Interex
BERISHA GROUP SH.P.K	Npt Elsa	Pestova
FIDES Sports GMB-	Melisa Plast	Sezon dekor
Meridian Express	Ntsh Vellezerit Idrizi	Ballkan Petrol
AL TRADE CENTER SH.P.K	Npn Pese Vellezerit	Amazona
Mobile Dekor Sh.P.K	Ntp Eurometal	Scardian
Rimida	Nph Atllantik	Cakolli group
Marigona Hill	Haxhi trade	Asllani Group
Mokne	Florenti Vintage	Oda Ekonomike Shqiptare
Zirat Bank	Gashi Ar company	Rc Cola -Gjilan

- Paraprakisht kontakti zhvillohet me e-mail, pastaj me telefonatë dhe hapi i tretë vjen takimi.
- Takimet ndodhin gjithnjë me kërkesën e departamentit të marketingut pasi që ka shumë raste kur procedura kryhet vetëm përmes telefonit.Kjo ndodhë për shkak të relacioneve të mirëfillta që janë

mes departamentit dhe klientëve.

BIZNESET E KONTAKTUARA NË TELEFON:

Lista më poshtë është e përzgjedhur vetëm me disa nga klientët

Kompania ‘ Birra Peja’	Romay Lift	Pribank
Kompania Margona Hill	Kompania Redoni	Marigona Rresidence
Kompania Sushico	Universal Media	Deutche Centrum
Banka ‘ BKT ‘	Kompania Stone Castle	Park Hill Residence
Banka Ekonomike	Komot Pharm	Besiana Biber
Banka Raiffeisen	Blue Point	Peyman
Kompania ‘Arkatana’	Eriscom Zvicer	BBF
Kompania ‘Arena Ag’	Kolegji Dardania	Siguria Sigurime
Restorani ‘Planet’	Vatan Med	Magra Austria
Biznesi – ‘ AutoSherreti’	Premium Hospital	Renat Car Prishtina
Kompania – ‘Pestova’	Dauti Commerce	Nartel
Kompania – ‘Unikat’	Uji Miros	Prime Group Constraction
Banka ‘Pro Credit’	Park Hill Residence	2B Agency
Telekomi I Kosoves	Optika Kubati	Dent Fix
Ideal Project	Sinalco Kosova	Air Kond
Pavin caffe	Mitro Plast	Frutex –Golden Eagle
Kompania‘Ipko Telecomunication’	Kare Home	Agrocoop
Albi Mall	Tefik Çanga	Kompani Ndertimore Dini
Postman –	Shkolla Finlandeze	Silver Gallery
Agjencioni KD Events për klientin Shell dhe KIA	Ozon	Nota Briliant
Kompania‘Sharr Travel’	Erc Trade	Pallace Hotel
Amazona hotel	Hipp	Gogaj
Mobileria H&D Design	Priam Village	Kolegji Dardania
Gashi Ar Company	Auto Net	Birra Prishtina
DP Partners	Berisha Group	Buton Electronics
Dr Shkodrani	ETC/Elkos	Matalan

Kompania 'Scardian'	Meka Shpk	ENG HOUSE
Kompania RC Cola	Passable shpk	M&6 Proudcts
Butiku Sach-	Meridian Express	Extra Fruit Fillings
Kompania–Ujë Rugove	Trepharm shpk	Kralin
Banka FINCA	Uji DEA	Inter Trade Sllatina
Kompania Haxhija Trade	NLB BANKA	Ama Caffe
Monopol City	Hib Petroll	Neptun Kosova

VËMENDJE:

Bizneset e lartë cekura nuk janë të gjitha të përfshira për shkak të hapësirës në punim përndryshe janë një numër I konsiderueshëm i përzgjedhur në formë jo të rregullt.

Poashtu të gjitha bizneset që janë të nënvizuara se departamenti ka pasë takime pavarësisht a kanë qenë në brendi të qytetit apo në dalje ato takime janë zhvilluar duke u përdorur makinat private të stafit dhe me shpenzime personale secili që ka shkuar në takim. Prandaj, nëse do të duket që nuk janë zhvilluar shumë takime edhe më tej nëpër vendet e tjera të Kosovës ajo ka ndodhë në mungesë të kushteve për funksionim. Deri më sot gjithçka është bërë në vullnet të mirë të stafit duke mos kërkuar asnjëri kompensim për shpenzimet që kanë bë. Këtu përfshihen edhe takimet (shpenzimet)që mund të ndodhin me klient jashtë zyres pra, në kafe. Ky trend ka vazhduar edhe në vitin 2025.

Rezultatet e arritura me Pro fatura për periudhën Janar-Dhjetor 2025:

Vlera totale e pro faturave gjatë vitit 2025 është 4,591.19 euro

	Të hyrat me profatura 2025
Shkurt 2025	80.50 €
Mars 2024	552.60 €
Prill 2024	140.00€
Maj 2024	95.67€
Qershor 2024	288.00€
Shtator 2024	836.00€
Tetor 2024	1657.20€
Nëntor 2024	437.22€
Dhjetor 2024	504.00 €

Total:	4,591.19 €

Aktivitetet e ekipës së marketingut në teren dhe brenda zyres

- Sipas organizimit të brendshëm të departamentit secili del në teren kur ka kërkesë edhe atë pa asnjë përjashtim pavarësisht pozitave që kanë. Rrjedhimisht janë tereni ndahet në rajonet e Kosovës sipas mundësive të udhëtimit pa dallim nga stafi. Së paku kjo mënyrë është aplikuar gjatë vitit 2025 edhe pse ky vit ka qenë ndër vitet më të rënda për realizmin e objektivave në marketing. Kjo ka ndodhë për arsye të ndryshme të cilat lidhen diret me institucionin dhe ngjarjet Brenda .
- Zakonisht kur ka kërkesa për dy tre vende brenda një rajoni mund të delegohen edhe nga dy persona të vizitojnë bizneset. Kjo ndodhë në fazën kur ka me shumë vrull të punës gjatë ngjarjeve të ndryshme sportive, kulturore apo edhe gjate ofertave festive.
- D.M kryen detyrën në montazh por në ndërkohë edhe del ne teren gjë që është i mësuar (nga udhëheqësja e departamentit) të sqaroj çmimoret e kanaleve të RTK-së në pëpikëri. Meqenëse pozita e tij nuk e përfshinë terenin ndodhë që të përcillet nga kolegët e tjerë të zyres.
- Ndarja e rajoneve nuk është me imponim por ajo ndodhë në dakordim dhe bashkëpunim me njëri tjetrin. Forma pse ndonjëherë janë nga dy persona njëkohësisht në teren është për të ndihmuar njëri tjetrin në performance dhe varësisht nga volumi i punës që kemi.
- Tereni është i pashmangshëm gjatë javës e kur është e domosdoshme madje mund të ndodhë edhe ne baza ditore apo deri tre, katër herë në javë. Ditët tjera të javës janë të organizuara për përcjelljen e dokumenteve përkatëse për kontraktim (çështje adiministrative)
- Në rastet e kontratave me kompensim nevoitet më shumë përkushtim në mbledhjen e tërësishme të dokumentacioneve, si edhe përqindja e zbritjes sipas klientëve është e ultë. Ky është edhe një problem më I madh për arritjen e rezultateve të kënaqshme me kontratat me kompensim

TERENI: Siç është cekë më lartë tereni nga departamenti I marketingut funksionon me makina personale dhe shpenzime personale te stafit. Kjo qjendje ka vazhduar edhe për vitin 2025 njëjtë pa asnjë ndryshim. Tani më është viti I katërt rradhazi që ky problem nuk është zgjidhur dhe menaxhmenti as që është marrë më këtë sfidë të departamentit.

Kontratat e nënshkruara për Festivalin e Këngës dhe informacionet e përgjithshme e të arriturave nga kjo ngjarje.

Përfshirja e marketingut në procesin organizativ

Departamenti i Marketingut nuk ka pasur informacion të qartë lidhur me:

- Programin e Festivalit
- Personat e përfshirë në program
- Mysafirët dhe pjesëmarrësit

Këto detaje janë kruciale për organizimin e takimeve fizike me klientët dhe planifikimin e aktiviteteve marketingu. Edhe pse dosja e Festivalit të tretë ishte realizuar dhe publikuar me kohë, plani organizativ për marketingun ka qenë i vonuar, gjë që në dy vitet e kaluara nuk ka ndodhur.

Secili takim me operatorët ka sjellë pyetje të tilla si:

- Kush prezanton?
- Kush janë mysafirët?
- Kush janë pjesëmarrësit?

Përgjigje të qarta si këto nuk kemi pasur deri në fund të muajit shtator, dhe kjo vonesë ka ndikuar që të jemi më pak efektivë në performancën tonë.

Realizimi i aktiviteteve marketingu

Pavarësisht situatës, Departamenti i Marketingut nuk ka ndalur zhvillimin e takimeve dhe aktiviteteve në terren. Megjithatë, interesimi këtë vit ka qenë më i ulët në krahasim me dy vitet e kaluara.

Oferta për sponsorizim ka përfshirë çmimet e njëjta, pa ndryshime, që do të thotë se kemi menduar që edhe vitin 2025 partnerët e njëjtë të mbështesin aktivitetet, përkundër vonesave.

Natyra e marketingut është e tillë që çdo vonesë krijon probleme në realizim, pasi operatorët që mbështesin një ngjarje presin që investimin e tyre ta kthejnë në të njëjtën formë që e kanë shpenzuar.

Kokteji për bizneset

Gjatë takimit të fundit u vendos që të organizohet një koktej për bizneset, i cili nuk rezultoi plotësisht i suksesshëm. Kjo gjithashtu ishte për shkak të vonesave, pasi kokteji u mbajt disa ditë para fillimit të Festivalit dhe nuk kishte kohë të mjaftueshme për vendimmarrje nga palët e treta.

Megjithatë, nga ky aktivitet u krijua një relacion besimi me disa biznese të reja, të cilat potencialisht mund të kenë prezencë në RTK në të ardhmen.

Kontratat dhe shërbimet e marketingut

Në vijim janë të ndara:

- Kontratat e realizuara me pagesë dhe kompensim
- Shërbimet e kryera nga marketingu që nuk përkthehen në mjete/para

Përfshihet edhe marrëveshja direkte përmes marketingut me Ricon, e cila na u kërkua si asistencë një ditë para fillimit të Festivalit për shtypjen e bexhave. Kjo kompani ofroi aparatin për shtypjen e bexhave me një numër të konsiderueshëm dhe kontribuoi në mënyrë efektive në përgatitjen e materialeve të Festivalit.

Kontrata e lidhura për Festivalin e tretë të Këngës 2025

Emri Partnerit	Tipi kontratës	Vlera
Balkan Foods L.L.C	Pagese	1,500.00
Mokne Group LLC	Kompensim	5,340.00
Golden Rose N.T	Kompensim	924.25
PESTOVA SHPK	Pagese	1,500.00
ERISCOM-ZVICER	Pagese	10,000.00
Telekom	Pagese	3,000.00
Telekom	Pagese	3,478.00
Mobileria H&D Design	Kompensim	960.00
Amazona Hotel shpk	Kompensim	1,500.00
TOTALI PAGESA	19,478.00	
TOTALI KOMPENSIM	8,724.00	
GJITHSEJ	28,202.00	
Flori diamonds	Medaljoni I dhuruar	4,540.00

- Marrëveshje bashkëpunimi për veshjen e prezantuesve :
- Labentine për prezantuesen – që është përkujdes për tre netët e festivalit
- Su Collection për prezantuesin- që po ashtu për tre netët e Festivalit ka siguaruar veshjen e prezantuesit.

1. Të hyrat e Festivalit të Këngës për vitin 2025

TOTALI PAGESA	19,478.00	
TOTALI KOMPENSIM	8,724.00	

Flori diamonds	Medaljoni I dhuruar	4,540.00

2. Kontratat e realizuara me kompensim për Festivalin e Këngës 2025

Golden Rose N.T	Kompensim	924.25
Mobileria H&D Design	Kompensim	960.00
Amazona Hotel shpk	Kompensim	1,500.00

OFERTAT SPECIALE

Për ngjarje te ndryshme sportive dhe kulturore (dhe jo vetëm) gjatë vitit, klientëve u janë ofruar oferta speciale të ndryshme varësisht nga periudhat kohore të vitit ;

Brenda 12 muajve të vitit janë përpiluar njëmbëdhjetë oferta ku u janë ofruar mundësi të ndryshme bizneseve që të jenë të pranishme në kanalin e RTK-së. Pjesa dërmuese e ofertave kanë rezualtuar të pranueshme në opinion e gjërë dhe kanë pasë impakt pozitiv karshi bizneseve : Gjithsej janë ofruar rreth 22 oferta përgjatë vitit 2025

Ofertat speciale të publikuara gjatë vitit 2025 janë siç vijon më poshtë:

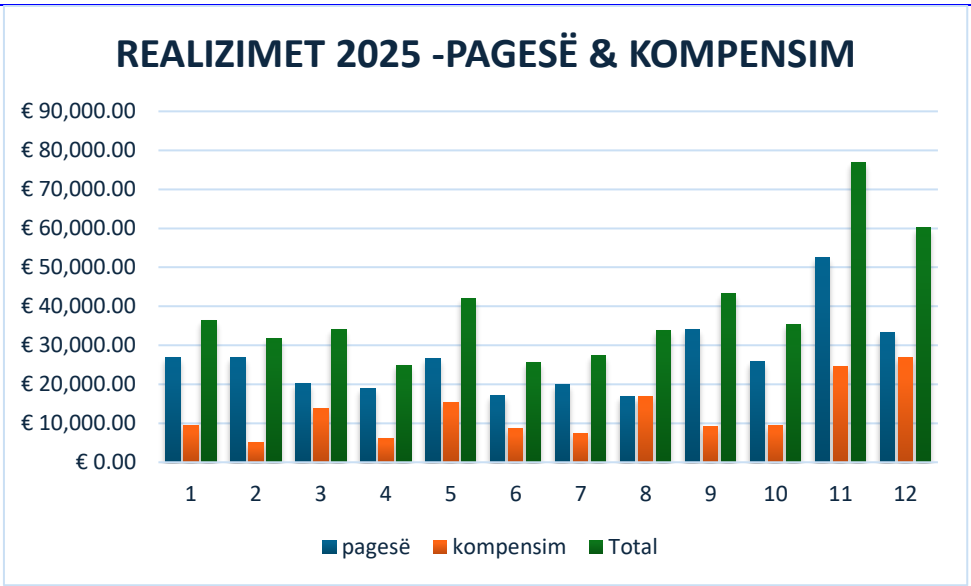
- Oferta për banka
- Oferta për ndeshjen Kombëtares: Kosova & Islanda
- Oferta Zgjedhjet e vitit 2025
- Oferta speciale për Ligën e Kampionëve +aneksi
- Oferta për emisionin Arena
- Oferta speciale për Festivalin e këngës ne RTK
- Oferta speciale për futboll –muaji Mars
- Oferta për emisionin e Metropol
- Oferta promocionale-PopUP
- Oferta speciale për lojërat olimpike
- Oferta speciale për futboll –Kombëtarja e Kosovës -Muaji Qershor
- Oferta për korrik ndeshja Fc Ballkani& Floriana
- Oferta promocionale verore
- Oferta futboll Kombetarja -Shator
- Oferta e zgjedhjeve të parakohshme
- Oferta e emisionit “Vera n’RTK”
- Oferta për Radio Kosova 1

- Oferta e Tetorit
- Oferta për Festivalin e tretë të Këngës
- Oferta e Kombëtares për Nëntor
- Oferta zgjedhjet në Dhjetor
- Oferta e vitit të ri 2026

TË HYRAT NË BAZA MUJORE PËR VITIN 2025

- Analiza e të hyrave në baza mujore për vitin 2025 të ndara në Pagesë dhe kompensim

	Pagesë	kompensim	Total
Janar 2025	€ 26,825.92	€ 9,439.86	€ 36,265.78
Shkurt 2025	€ 26,875.17	€ 4,981.60	€ 31,856.77
Mars 2025	€ 20,204.60	€ 13,891.63	€ 34,096.23
Prill 2025	€ 18,898.00	€ 5,997.00	€ 24,895.00
Maj 2025	€ 26,548.62	€ 15,333.80	€ 41,882.42
Qershor 2025	€ 17,083.52	€ 8,539.75	€ 25,623.27
Korrik 2025	€ 19,854.88	€ 7,497.42	€ 27,352.30
Gusht 2025	€ 16,908.57	€ 16,878.20	€ 33,786.77
Shtator 2025	€ 34,061.87	€ 9,218.55	€ 43,280.42
Tetor 2025	€ 25,935.76	€ 9,465.53	€ 35,401.29
Nëntor 2025	€ 52,484.30	€ 24,458.90	€ 76,943.20
Dhjetor 2025	€ 33,376.73	€ 26,798.44	€ 60,175.17
Total:	**€ 319,057.94**	**€ 152,500.68**	**€ 471,558.62**



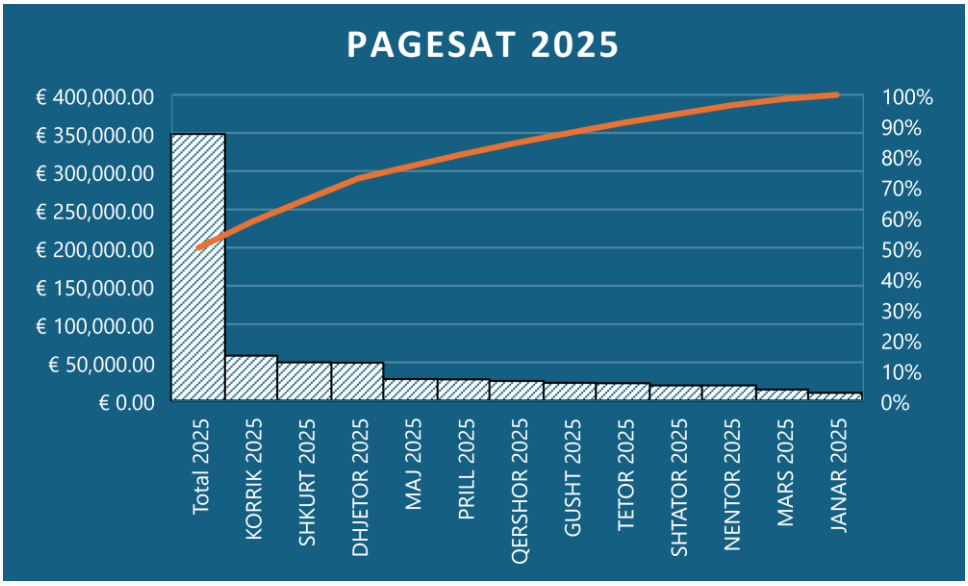
Grafikon 2: Realizimet pagesë dhe kompensim 2025

5. PAGESAT E REALIZUARA PËR 2025

VLERA TOTALE E PAGESAVE PËR 2025: 348,792.80 €

PAGESAT NË MUAJ GJATË 2025	
JANAR 2025	€10,027.60
SHKURT 2025	€49,818.22
MARS 2025	€14,109.79
PRILL 2025	€27,719.72
MAJ 2025	€28,136.44
QERSHOR 2025	€25,653.40
KORRIK 2025	€58,817.42
GUSHT 2025	€22,972.82
SHTATOR 2025	€19,934.18
TETOR 2025	€22,518.19
NENTOR 2025	€19,709.80
DHJETOR 2025	€49,375.32

Total 2025	€348,792.80



Grafikon 3: Pagesat 2025

6. Hapësira reklamuese në blloqe të rregullta dhe oferta speciale

Blloku	Emërtimi	B	Tipi	I	II	III	IV	V	VI	VII	VIII	IX	X	XI	XII	Total
B 14	Festivali i Kenges 2025	R	sec											3344		3344
B 10	Viti i Ri 2026	R	sec												1138	1138
B 11	Master Cheef	R	sec											18	479	497
B 12	KOSOVA - ZVICRA	R	sec											1563		1563
B 13	SLLOVENIA - KOSOVA	R	sec											1281		1281
B 15	Suedia - Kosova	R	sec										998			998
B 16	Kosova - Sllovenia	R	sec										876	1		877
B 17	Kualifikimet Botror 2026	R	sec									3300			1	3301
B 18	Liga Kampioneve 2025	R	sec								7609	15571	12406	3319		38905
B 19	VERA NE RTK 2025	R	sec							320	3343	412		16		4091
B 20	Kosova - Armenia	R	sec						408							408
B 21	Kosova - Komoret	R	sec						352							352
B 22	VITI I RI 2025	R	sec	2016												2016
B 24	CHAMPIONS LEAGUE 2024	R	sec	618	1083	930	1187	1697	66							5581
B 32	FC Ballkani - Fc Floriana	R	sec							318						318
BN01	Programi i mëngjesit	R	sec	2287	1103	1146	1328	616	1474	1701	3077	2008	3336	3535	5832	27443
BN011	Programi Ditor	R	sec	434	392	522	595	20	591	709	489	1579	880	1030	2536	9777
BN012	Para Lajmeve INFO	R	sec	1268	1146	1194	1258	703	766	591	698	1324	894	1056	2028	12926

BN015	Blloku i Pasdites	R	sec	434	392	434	420		406	434	434	420	217	210	217	4018
BN02	Blloku i 18:45	R	sec	1149	1190	1351	1031	810	466	516	669	525	453	525	505	9190
BN023	Ëeb faqja	R	sec		1		1	1		2				1		6
BN024	Blloku i orës 18.00	R	sec	581	593	449	450	52	470	463	605	435	444	610	630	5782
BN025	Emisioni I Pasdites	R	sec	1723	1116	1657	2289	1808	1864	1387	1444	2150	1751	2222	2268	21679
BN03	Para lajmeve kryesore	R	sec	7813	5961	9865	7314	5915	5617	6871	6005	5735	5925	8734	7489	83244
BN05	Pas lajmeve kryesore	R	sec	3925	2167	3053	2879	3058	1657	2671	2163	2243	2439	3914	4045	34214
BN06	Blloku i 21:00	R	sec	1556	871	1201	1327	407	1239	1975	1252	1064	856	1437	2941	16126
BN07	Blloku i 22:00	R	sec	1269	772	807	465	100	528	647	662	727	554	956	710	8197
BN07A	Blloku 22.30 - Para Lajmeve Blic	R	sec	434	512	494	840		420	434	594	668	434	669	2551	8050
BN08	Para lajmeve BLIC	R	sec	967	408	434	562	126	644	1205	560	420	434	420	434	6614
BN09	Pas orës 23:30	R	sec	434	392	499	420		492	458	530	486	217	605	549	5082
BN10	Pas orës 24:00	R	sec	434	392	434	420		420	434	434	420	217	210	217	4032
BS 18	Transmetimi i boksit	R	sec						239							239
BS 85	Prerje Emisioni "VERA N'RTK"	R	sec	434	392	434	420									1680
BS18	Transmetimi i boksit	R	sec						40							40
BT 10	KOSOVA- ISLANDA MARS 2025	R	sec			1198	210									1408

Tabela sipër dëshmon se sikur edhe viteve paraprake ende në RTK dominon blloku i reklamave që transmetohet para dhe pas lajmeve kryesore si për nga sasia e sekondave ashtu edhe për nga vlera. Blloku I para lajmeve kryesore përgjate vitit 2025 ka pasë në transemtim 83244 sekonda. Njëkohësisht nuk mbeten anash as ndeshjet e futbollit të zhvilluara në kuadër të kombëtares tonë. Liga e Kampionëve këtë sezon ka qenë project I jashtëm që nënkupton se sekondat e shfaqur nuk janë pjesë e hapsësirës së kontraktuar nga RTK. Për këtë ngjarje RTK ka fituar 60,000.00€ pagesë.

KONKLUZION:

- Është e qartë se marketingu është thirrur të shesë *program*, por përkundër angazhimit të vazhdueshëm dhe kontakteve të drejtpërdrejta me bizneset, rezultatet nuk mund të jenë të qëndrueshme në mungesë të një produkti tërheqës dhe kredibil për audiencën.
- Kur ofrohet një produkt atraktiv, siç është finalja e Ligës së Kampionëve, rezultati pozitiv është i menjëhershëm dhe i dukshëm, siç u dëshmua edhe nga të hyrat e gjeneruara vetëm për një mbrëmje.

Siç jemi informuar edhe nga ZKF, si pjesë e të hyrave vetanake të RTK-së përfshihet edhe platforma YouTube, nga e cila RTK realizon mesatarisht rreth 6,000 deri në 7,000 euro në muaj.

Në këtë krahasim, del qartë se Departamenti i Marketingut ka gjeneruar të hyra dukshëm më të larta sesa YouTube, edhe pse të dyja platformat janë të ndërlidhura në mënyrë direkte.

Rënia e të hyrave nga YouTube mund të jetë tregues i rënies së shikueshmërisë, mirëpo kjo nuk vlen për marketingun, i cili p vitin 2025 ka sjellë një total prej 348,792.80 euro, gjë që dëshmon se nuk bëhet fjalë për rënie të performancës apo mosarritje të projeksioneve financiare nga ky departament.

- Sikurse është potencuar edhe herave të kaluara Programi cilësor, kualitativ, me përmbajtje edukative e argëtuese, e bën shumë të lehtë involvimin dhe suksesin e pa diskuteshëm të marketingut në këtë kohë të vështirë që dihet se marketingu klasik është duke u zbehur gjithnjë e më shumë dhe primati po i kalon marketingut nëpër rrjetet sociale, digjital.